| | =国 I田 €: | | | 科目目標 シラバス | |
|--|--------------------|---|--|---|--|
| 学科 ———————————————————————————————————— | 調理科 | | | • | |
| コード | 10105 | | ディプロマ・ポリシ | | |
| 年度 ———————————————————————————————————— | 2025年度 | | | 基づく調理理論・技術 ■高い衛生意識と管理力 □健康増進と食文化の発信 | |
| 学年 ———————————————————————————————————— | 1年次 | | カリキュラム・ポリ | シーとの関係 | |
| 期 | 通年 | | ■理論に基づく実 | 践力 ■おもてなしと感謝の心の涵養 ■健康づくりと社会貢献 | |
| 分野名 | 調理実習 | | | なる社会情勢・業界動向、および、カリキュラムにおける位置づけ) | |
| 科目名 | 調理実習 | | | 「価の高い食事を提供することにより人々の健康を維持し増進する。 見極め、衛生的に調理することにより、食の安全性を確保する。 | |
| 単位 | 10 | | | 術や調理様式などを受け継ぎ、さらに新たな調理法を創造することなどにより、食 | 文化継承の役割を担う。 |
| 授業形態 | 実習 | | | | |
| 実務連携型授業 | 0 | | 科目目的 | | |
| 必修•選択 | 必修 | | | oけ、おいしさの理由を理論として学び、調理に用いる食品の知識を得、栄養と体と ポイントを学習し、食の文化的な側面を素養として身につけ、保健や環境という枠組 | |
| 前提とする科目 | | | | 、イントを子首し、良の文化的な側面を糸食として身につけ、床健や環境という作品 :して必要な法の知識を得るなど、多岐にわたる見識と教養を身につける。 | 1のの中で良をこりん、前 |
| 展開科目 | | | 科目概要 | | |
| 関連資格 | 調理師 | | | 「調理師」に必要な幅広い知識と教養、調理技術を身につける。 | |
| | | | | | |
| 教員 | 渡邉 広輝 | 常勤 | 1 | | |
| | | | | | |
| | | | キーワード | | |
| | | | 日本料理、西洋料 |] 理、中国料理、製菓、衛生管理 | |
| | | | 到達目標 | | |
| | | | 食と人とをつなぐき | 架け橋となる。 | |
| | | | | | |
| | | | カリキュラムリータ | iーからのコメント | |
| | | | , (_,_,, | . 13 - 307-17 - 71 | |
| | | | 調理師として業務 | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし | |
| | | | 調理師として業務確実に身に付け、 | | |
| | | | 調理師として業務 確実に身に付け、 を通じて、調理の 授業要素・企業連 | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 | 目的としている。この学 |
| | | | 調理師として業務確実に身に付け、 を通じて、調理の記 授業要素・企業連 本科目では、すべ | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 て実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して | 目的としている。この学 |
| | | | 調理師として業務 確実に身に付け、 を通じて、調理の 授業要素・企業連 本科目では、すべ は説明が難しい内 加味されない)、そ | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して 日容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テステの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、外を実施し(成績評価に |
| | | | 調理師として業務 確実に身に付け、 を通じて、調理の 授業要素・企業連 本科目では、すべ は説明が難しい内 加味されない)、そ て長年調理業界に | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して 容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テス の結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図 に従事されたスペシャリストである。 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、外を実施し(成績評価に |
| 50分/コマ | コマ主題 | | 調理師として業務 確実に身に付け、 を通じて、調理の 授業要素・企業連 本科目では、すべ は説明が難しい内 加味されない)、そ て長年調理業界に | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して 日容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テステの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、外を実施し(成績評価に |
| 50分/コマ | コマ主題 | 1_1 | 調理師として業務確実に身に付け、 を通じて、調理の記 授業要素・企業連本科目では、すべは説明が難しいた なで長年調理業界に コマシラバス項目 シラバスとの関係 | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して語客を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テスとの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図して進事されたスペシャリストである。 バス(50分授業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 | 目的としている。この学、教科書やレシピ集だけなりを実施し(成績評価に図る。担当教員は調理師 |
| 50分/コマ | コマ主題 | 1_1 1_2 | 調理師として業務確実に身に付け、 を通じて、調理の記 授業要素・企業連本科目では、すべい は説明が難しいた 加味されない)、そ て長年調理業界に コマシラバス項目 シラバスとの関係 コマ主題細目 | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して、 | 目的としている。この学、教科書やレシピ集だけなりを実施し(成績評価に図る。担当教員は調理師 |
| 50分/コマ | コマ主題 | 1_1 | 調理師として業務確実に身に付け、 を通じて、調理の記 授業要素・企業連本科目が難しいが は説明が難しいが、そ て長年調理業界に コマシラバス項目 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通してお客を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テスでの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図に従事されたスペシャリストである。 バス(50分授業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 衛生観念 1、服装 2、頭髪、手指、その他 3、衛生的な習慣 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ ストを実施し(成績評価に る。担当教員は調理師 教材・教具 (公社)全国調理師養成施設 |
| 50分/コマ | | 1_1 1_2 1_3 | 調理師として業務確実に身に付け、 を通じて、調理の記 授業要素・企業連本科目が難しい、、 で、は説明されない)、で、 で、まで、で、で、で、で、で、で、で、で、で、で、で、で、で、で、で、で | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して、 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ ストを実施し(成績評価に る。担当教員は調理師 教材・教具 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 50分/コマ | | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 | 調理師として業務確実に身に付け、 を通じて、調理の 授業要素・企業連本科目が難しいが が難しいがない。そ で長年調理業界に コマシラバス項目 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師としれ洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して、容容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テスでの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図に従事されたスペシャリストである。 バス(50分授業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 衛生観念 1. 服装 2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 服装 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ ストを実施し(成績評価に る。担当教員は調理師 教材・教具 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 50分/コマ | | 1_1 1_2 1_3 | 調理師として業務 確実にする。 授業要素・企業連本は説はない。 大きなで、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 「携要素」で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して記容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テストの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図に従事されたスペシャリストである。 ハス(50分授業コマ単位のシラバス) 内容 「調理実習の心得情生観念 「1. 服装 2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 服装 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ ストを実施し(成績評価に る。担当教員は調理師 教材・教具 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 50分/コマ | | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 | 調理師として業務 確実に付け、 要素・企業連本は、 一で、 一で、 で、 で、 で、 で、 で、 で、 で、 で、 で、 で、 で、 で、 で | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 ・ て実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通してお客と具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テスでの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図述事されたスペシャリストである。 バス(50分授業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 衛生観念 1. 服装 2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 服装 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ ストを実施し(成績評価に る。担当教員は調理師 教材・教具 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 50分/コマ | | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 | 調理師として業務 確実に付け、調理師として、調理師として、調理師身に可して、調理を通じて、調理を表すで、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 「携要素」で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通している容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テスでの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図述しまされたスペシャリストである。 「人人(50分授業コマ単位のシラバス) 「内容 「1. 服装 2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 服装 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習を必得 | 目的としている。この学、教科書やレシピ集だけなりを実施し(成績評価にいる。担当教員は調理師である。担当教員は調理師を放為する。担当教員は調理師養成を書いて、の後編 5 調理実習レシピ集の携 調理実習レシピ集 |
| 50分/コマ | | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 | 調理師として業務 確実にする。 要素・企業連本は別様な理学を 本は別様な理学を 本は別様な理学を でが難いな理学を でががな理学を コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマード コマ要素 資格・予との関係 コマ主題細目 シラバスとの関係 コマ主題細目 シラバスとの関係 コマード コマを実務関連 後習・アスとの関係 コマ主題細目 シラバスとの相目 ル | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 「携要素」で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して 日容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テステーの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図して連合されたスペシャリストである。 ハ・ス(50分授業コマ単位のシラバス) 内容 「同理実習の心得 「衛生観念 「1. 服装 「2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 「日企業連携 「理解度確認テスト ロオリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 「調理実習の心得 「衛生観念 「1. 調理実習室および器具の清掃 「2. 実習材料の使い方 (3. ごみの出し方 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績評価に る。担当教員は調理師 教材・教具 (公社)全国調理師養成施育智』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施会書 必修 調理とシピ集 |
| 1 | 調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 | 調理師として「業務 で通じて、調理師としては調理師実にする。 要素・企、しては理のできません。 要素でが難いまする。 では難いまする。 では難いまする。 では難いまする。 ではませい。 ではなませい。 ではなませい。 ではなませい。 ではなななななななななななななななななななななななななななななななななななな | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 「大実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して 日容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テストの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図して選事されたスペシャリストである。 バス(50分授業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 衛生観念 1. 服装 2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 服装 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習をおよび器具の清掃 2. 実習材料の使い方 3. ごみの出し方 清潔 食中毒 無駄 保存 ごみの分別 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ ストを実施し(成績評価に る。担当教員は調理師 教材・教具 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 |
| 1 | 調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 | 調理師として業務 確実にする。 要素・企業連本は別様な理学を 本は別様な理学を 本は別様な理学を でが難いな理学を でががな理学を コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマシラバスをの関係 コマード コマ要素 資格・予との関係 コマ主題細目 シラバスとの関係 コマ主題細目 シラバスとの関係 コマード コマを実務関連 後習・アスとの関係 コマ主題細目 シラバスとの相目 ル | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して 寄容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テス の結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図 で、一の結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図 で、一の結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図 で、一次ス(50分・授業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 衛生観念 1. 服装 2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 服妾 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □☆薬連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績評価に る。担当教員は調理師 教材・教具 (公社)全国調理 (公社)全国調理 (公社)金国調理 (公社)金国 (公社)会社 (公社)金国 (公社)会社 (公社)金国 (公社)会社 (公社)会社) (公社) (公社) (公社) (公社) (公社) (公社) (公社) (公 |
| 1 | 調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 2_5 2_6 2_7 | 調理師として、 | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 「携要素で実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通しているでき具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テストでの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を区で従事されたスペシャリストである。 「人文(50分 授業コマ単位のシラバス) 内容 「加装 実習の心得 情生観念 1. 服装 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 1. 調理実習の心得 1. 調理実習の心得 1. 調理実習の心得 1. 調理実習を併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 第1 はいから はいから 1. 第1 はいがら 1. 第1 はいがら 1. 第1 はいから 1. 第1 はいがら 1. 第1 はいがら 1. | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績評価に る。担当教員は調理師 教材・教具 (公社)全国調理・ の機調理のででである。 の機調である。 では、 のでででは、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では |
| 1 | 調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 2_5 2_6 | 調理師として、 | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 て実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して 実習トスで授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して の結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図で進事されたスペシャリストである。 バス(50分接業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 衛生観念 1, 服裝 2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 服装 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習を呼じて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習と呼じて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習と呼じて、技術考査100間の25%に相当する。 まされたスペシャリストである。 コーラードの復習 調理実習と呼じて、技術考査100間の25%に相当する。 コーラードの復習 調理実習と呼じて、技術考査100間の25%に相当する。 コートの復習 調理実習と呼じて、技術考査100間の25%に相当する。 コートの復習 調理実習と呼じて、技術考査100間の25%に相当する。 コーラードの復習 調理実習と呼じて、技術考査100間の25%に相当する。 コーラードの復習 調理実習と呼じて、技術考査100間の25%に相当する。 コーラードの復習 調理実習ど呼じて、技術考査100間の25%に相当する。 コーラードの復習 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績評価に る。担当教員は調理師 教材・教具 (公社)全国調理・ の機調理のででである。 の機調である。 では、 のでででは、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では |
| 1 | 調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 2_5 2_6 2_7 3_1 | 調理師としては調理師としては調理により、一次では、一次では、一次では、一次では、一次では、一次では、一次では、一次では | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 て実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して 窓容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テス の結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図 従事されたスペシャリストである。 バス(50分)授業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 衛生観念 1. 服装 2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 歴接、清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 | 目的としている。この学、教科書やレシピ集だけでは、教科書やレシピ集だけでは、根語では、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、 |
| 1 | 調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 2_5 2_6 2_7 3_1 3_2 | 調理師では、一下では、一下では、一下では、一下では、一下では、一下では、一下では、一下 | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 「携要素」で実習形式で授業を実施し、実演の実施やブリントや白板を用いた解説を通して お容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テラでの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図でである。 「一の結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図でである。」 「大人(50分授業コマ単位のシラバス) 「内容 調理実習の心得 「「「「「「「「「「「「「「「」」」」」」 「「「「」「「」「「」」 「「「」「「」 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績調理師の 、力を実施し(成績調理師の 、担当教員は調理師成功 、担当教員は調理の 、担当教員は調理の 、担当教員は調理の 、担当教員は調理の 、関連の 、関連の 、関連の 、関連の 、関連の 、関連の 、関連の 、関連 |
| 2 | 調理実習を行う前に調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 2_5 2_6 2_7 3_1 3_2 3_3 | 調理師では、「は、「は、」では、「は、」では、「は、」では、「は、」では、」では、」では、」では、」では、」では、、は、は、は、は、は、は、は | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 「携要素 「て実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して 「容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テラでの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図で、一般である。 「なまされたスペシャリストである。」 「大ス(50分・授業コマ単位のシラバス) 「内容 「調理実習の心得情生観念 「1. 服装 清潔 を 身だしなみ 手洗い 習慣 「一企業連携 「理解度確認テスト 「オリジナル教材 「ICT活用 ■実習・実技・実験・演習」 「該当な」 「総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 「調理実習の心得情生観念 「1. 調理実習をおよび器具の清掃 2. 実習材料の使い方 3. ごみの出し方 「清潔 食中毒 無駄 保存 ごみの分別 「一本業連携 「理解度確認テスト 「オリジナル教材」 「ICT活用 ■実習・実技・実験・演習」 「該当なし 「機合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 「調理実習を併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 「理解度確認テスト 「オリジナル教材」 「ICT活用 ■実習・実技・実験・演習」 「調理繁異の扱いについて 2. 布巾と雑巾 3. 実習室清掃 「し理解度確認テスト」 「オリジナル教材」 「ICT活用 ■実習・実技・実験・演習」 「企業連携」 「理解度確認テスト」 「オリジナル教材」 「ICT活用 ■実習・実技・実験・演習」 「企業連携」 「理解度確認テスト」 「オリジナル教材」 「ICT活用 ■実習・実技・実験・演習」 「企業連携」 「理解度確認テスト」 「オリジナル教材」 「ICT活用 ■実習・実技・実験・演習」 「一企業連携」 「理解度確認テスト」 「オリジナル教材」 「ICT活用 ■実習・実技・実験・演習」 「一企業連携」 「理解度確認テスト」 「オリジナル教材」 「ICT活用 ■実習・実技・実験・演習」 「一定業連携」 「理解度確認テスト」 「オリジナル教材」 「ICT活用 ■実習・実技・実験・演習」 「「単規度確認ませ、実験・演習」 「「対しませ、実施・実施・実施・実施・実施・実験・演習」 「単規度確認ませ、実施・実施・実施・実施・演習 「単規度確認ませ、実施・運用・プロ・環境・実施・運用・プロ・環境・実施・運用・プロ・プロ・プロ・プロ・プロ・プロ・プロ・プロ・プロ・プロ・プロ・プロ・プロ・ | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績調理師の 、大を実施し(成績調理師の 、担当教員は調理師成理理師成功理の 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは |
| 2 | 調理実習を行う前に調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 2_5 2_6 2_7 3_1 3_2 3_3 | 調理師では、一次では、「は、「は、「は、「は、「は、「は、」」では、「は、「は、」」では、「は、」」では、「は、」」では、「は、」」では、「は、」」では、「は、」」では、「は、」」では、「は、」、「は、、」、、、、、、、、 | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師としれ洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 「携要素 「て実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して 「容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テラでの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図述事されたスペシャリストである。 「大ス(50分授業コマ単位のシラバス) 内容 「調理実習の心得 「衛生規念 「1. 服装 「2. 頭髪・手指、その他 (3. 衛生的な習慣) 服装・清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 「企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習の心得 「衛生観念 「1. 調理実習の心得 「動理実習を持せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 「調理実習の心得 「適理素質室および器具の清掃 (2. 実習材料の使い方 (3. ごみの分別) 「企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 「調理素質を選集」「理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 「調理素質の扱いについて 「2. 布巾と雑巾 「3. 実習を清掃 「4. 調理器具の扱いについて 「2. 布巾と雑巾 「3. 実習を清掃 「4. 調理器具の扱いについて 「4. 市しと雑巾 「3. 実習を清掃 「4. 調理器具の扱いについて 「4. 市しと雑巾 「5. 東留で清掃 「6. 検 確認 清掃 使い分け 床掃除 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績調理師の 、大を実施し(成績調理師の 、担当教員は調理師成理理師成功理の 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは |
| 2 | 調理実習を行う前に調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 2_5 2_6 2_7 3_1 3_2 3_3 3_4 3_5 3_6 3_7 | 調理ない。 では、しい、までがれます。 としに調 では、しい、までがれます。 では、しい、までがれます。 では、しい、までがれます。 では、しい、までがれます。 では、しい、までがれます。 では、しい、までがれます。 では、しい、までがれます。 では、しい、までがな理・シーンで、は、しい、までは、は、い、までは、しい、までは、しい、までは、しい、までは、しい、までは、しい、までは、しい、までは、しい、までは、しい、までは、しい、までは、しい、までは、しい、までは、しい、までは、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は、は | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で通用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やブリントや白板を用いた解説を通して 3容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テス の結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を図 従事されたスペシャリストである。 /*ス(50分 授業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 ・ 情生観念 1. 服装 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 ・ 情生観念 1. 調理実習者おび器具の清掃 2. 実習材料の使い方 3. ごみの出し方 清潔 食中毒 無駄 保存 ごみの分別 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーフードの復習 調理実習準備 1. 調理累習準備 1. 調理器具の扱いについて 2. 布巾と縫巾 3. 実習 実清掃 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績調理師の 、大を実施し(成績調理師の 、担当教員は調理師成理理師成功理の 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは |
| 2 | 調理実習を行う前に調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 2_5 2_6 2_7 3_1 3_2 3_3 3_4 3_5 3_6 3_7 4_1 | 調理なる としては 要目明されて では 要目明されて では 要目明されて でかられて でかられて でから では 要目明さな でがれ ででがれ ででがな ででがれ ででがな ででがれ でです できる でがい できる | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で適用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 で実習形式で授業を実施し、実演の実施やブリントや白板を用いた解説を通して お容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テス の結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を区 近事されたスペシャリストである。 バス(50分授業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 衛生観念 1. 服装 2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 服装 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理実習をはび器具の清掃 2. 実習材料の使い方 3. ごみの出し方 清潔 食中毒 無駄 保存 ごみの分別 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 調理実習を併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 料理の学習段階 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績評理師 、大を実施し(成績調理師成 、担当教員は調理師成 、担当教員は調理の 、担当教員は調理の 、別を 、別を 、別を 、別で 、別で 、別で 、別で 、別で 、別で 、別で 、別で 、別で 、別で |
| 2 | 調理実習を行う前に調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 2_5 2_6 2_7 3_1 3_2 3_3 3_4 3_5 3_6 3_7 4_1 4_2 | 調理なる では できない できない できない できない できない できない できない できない | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし和洋中それぞれの業界で適用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 携要素 て実習形式で授業を実施し、実演の実施やプリントや白板を用いた解説を通して、容を具体化して授業の目標達成を支援する。さらに、毎回授業の最後には小テスでの結果から各自の復習課題を明確化し、学習内容の定着と学習成果の向上を区が事されたスペシャリストである。 バス(50分 授業コマ単位のシラバス) 内容 調理実習の心得 衛生観念 1. 服装 2. 頭髪、手指、その他 3. 衛生的な習慣 服装 清潔感 身だしなみ 手洗い 習慣 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理表習の心得 衛生観念 1. 調理表習の心得 衛生観念 1. 調理表習の心得 衛生観念 1. 調理表習であいる。 キーワードの復習 調理実習の心得 衛生観念 1. 調理表別の使い方 3. ごみの出し方 3. ごみの出し方 3. ごみの出と方 1. 調理表別で使い方 3. ごみの出と方 1. 調理器具ので関度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習の心得 調理実習を併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習を併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 料理の学習段階 料理基礎 1. 料理業界の概要 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績調理師の 、大を実施し(成績調理師の 、担当教員は調理師成理理師成功理の 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは |
| 2 | 調理実習を行う前に調理実習を行う前に | 1_1 1_2 1_3 1_4 1_5 1_6 1_7 2_1 2_2 2_3 2_4 2_5 2_6 2_7 3_1 3_2 3_3 3_4 3_5 3_6 3_7 4_1 | 調理なる としては 要目明されて では 要目明されて では 要目明されて でかられて でかられて でから では 要目明さな でがれ ででがれ ででがな ででがれ ででがな ででがれ でです できる でがい できる | するにあたり必要な技能・技術である。本校は調理師養成施設であり、調理師とし 和洋中それぞれの業界で適用する技能・技術を身につけた調理師を育てることを 基本動作を身に付けられるとともに、幅広い分野の調理が可能となる。 | 目的としている。この学 、教科書やレシピ集だけ 、大を実施し(成績調理師の 、大を実施し(成績調理師の 、担当教員は調理師成理理師成功理の 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは、 、とは |

| | | 4_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 』の155 同性大日レノに未』 |
|-----|-------------|----------------------|--------------------------------|--|---|
| | | 4_6 4_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 5 1 | シラバスとの関係 | 日本料理の学習段階 | |
| | | 5_2 | コマ主題細目 | 日本料理基礎 | |
| | | 5.0 | 細目レベル | 1. 日本料理業界の概要 2. 料理長への道のり | |
| | 日本料理 | 5_3 | 和日レベル | 3, 習得する技術の段階 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 5 | 基礎実習① | 5_4 | 5キーワード | 料理長 四季 年中行事 食文化 器 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 5_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 5 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 5.7 | | 本一ワードの復習 | |
| | | 6_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の学習段階 | |
| | | 6_2 | コマ主題細目 | 日本料理基礎 | |
| | | 6 3 | 細目レベル | 1. 日本料理業界の概要 2. 料理長への道のり | / |
| | 日本料理 | 0_3 | 小田日レベル | 3, 習得する技術の段階 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 6 | 基礎実習① | 6_4 | 5キーワード | 修行 年数 努力 五行説 献立 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 6_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 6 6 | 資格·実務関連 | 終合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 6 7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | 1 |
| | | 7_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | |
| | | 7_2 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方 切り方 | |
| | | 7 3 | 細目レベル | 1, 包丁とぎ(薄刃包丁) 2, 大根桂むき 刻み方(横けん) | / |
| | 日本料理 | 7_3 | 和日レベル | 3、きゅうり蛇腹 | (公社)全国調理師養成施設制 『新調理師養成教育全書 |
| 7 | 基礎実習②-① | 7_4 | 5キーワード | 和包丁 砥石 片刃 姿勢 刃 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 7 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | _ | | 該当なし | |
| | | 7_6 | 資格·実務関連 第四 子羽舞題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 7_7 8 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の基本 | |
| | | 8_1 | コマ主題細目 | 白本科理の基本 包丁の種類と研ぎ方 切り方 | † |
| | | | | 1, 包丁とぎ(薄刃包丁) | 1 |
| | | 8_3 | 細目レベル | 2. 大根桂むき 刻み方(横けん) 3. きゅうり蛇腹 | (公社)全国調理師養成施設 |
| 8 | 日本料理基礎実習②-① | 8 4 | 5キーワード | 野菜下処理 包丁の陰と陽 むきものとは 砥石種類 包丁の手入れ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 8_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 8_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 8_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 9_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の基本基本的な切り方 | |
| | | 9_2 | コマ土超神日 | 本本的な切り方 1. 切り方(種類) | 1 |
| | | 9_3 | 細目レベル | 2, 大根桂むき 刻み方(横けん) | (公社)全国調理師養成施設情 |
| 9 | 日本料理 | 0.4 | 5+ D I | 3, きゅうり蛇腹 | 『新調理師養成教育全書 |
| Ŭ | 基礎実習②-① | 9_4 | 5キーワード | 包丁の種類 材料による包丁の使い分け 魚のおろし方 怪我 衛生 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 9_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 』の坊 神柱大日レンに来。 |
| | | 9_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 9_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 10_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | |
| | | 10_2 | コマ主題細目 | 器具の種類と特徴 1, まな板 鍋 箸 | |
| | | 10_3 | 細目レベル | 1, まな板 駒 者 2, 西洋料理の器具との使い分け | (公社)全国調理師養成施設情 |
| 10 | 日本料理 | _ | | | |
| 10 | 基礎実習②-② | 10_4 | 5キーワード | 洗い物 漂白 細菌 消毒 関東、関西の違い | _ 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 10_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 心伤 神柱天白レンに来 |
| | | 10 6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 |
| | | 10_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 11_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | |
| | | 11_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 だし 調味料と香辛料 | |
| | | 11_3 | 細目レベル | 1, だしの引き方 2, 米のとぎ方 | (八分)全国==================================== |
| 4.4 | 日本料理 | .1_5 | | 3, ご飯の炊き方(炊飯器 土鍋) | (公社)全国調理師養成施設 - 『新調理師養成教育全書 |
| 11 | 基礎実習②-② | 11_4 | 5キーワード | かつお節 昆布 米 火加減 赤だし | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 11_5 | コマ要素 | □企業連携 ■理解度確認テスト ■オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 11 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 |
| | | 11_7 | | キーワードの復習 | 1 |
| | | 12_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | |
| | | 12_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 だし 調味料と香辛料 試食 | |
| | | | | 1,親子丼、赤だしの作り方 2,材料の切り方、下処理 | |
| | | 12_3 | 細目レベル | 2, 材料の切り方、下処理 3, 日本料理調味料 | (公社)全国調理師養成施設 |
| 12 | 日本料理基礎実習②-② | | | | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | 金州大日公-公 | 12_4 | 5キーワード | 霜降り 煮切り 味噌汁 酒味醂 さしすせそ | ・ 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 12_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 12.6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | † |
| | | 12_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | <u></u> |
| | | 13_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の学習段階 | |
| | | 13_2 | コマ主題細目 | 西洋料理業界の概要 | 1 |
| | | 13 3 | 細目レベル | 1, 西洋料理とは 2, 料理長への道のり | /八卦\人同题四行关 ************************************ |
| | 西洋料理 | 13_3 | 州日 レベル | 2, 料理長への道の9 3, 習得する技術の段階 | (公社)全国調理師養成施設 新調理師養成教育全書 |
| 13 | 基礎実習①-① | 13_4 | 5キーワード | フランス料理 イタリア料理 気候風土 営業形態 収入 | 」 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 13_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | | | 該当なし | 1 |
| | | 10.0 | 次执 中沙里士 | 松本田田宝羽も併井で「共衆本100眼の050/15セルナブ |] |
| | | 13_6 13_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 13_6 13_7 14_1 | 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の学習段階 | |

| | | 14_3 | 細目レベル | 1, 西洋料理とは 2, 料理長への道のり 3, 習得する技術の段階 | (公社)全国調理師養成施設協 |
|-----|--------------|-------------------|------------------------------|--|--|
| 14 | 西洋料理基礎実習①-① | 14 4 | 5キーワード | 組織と役割 海外就職 理想と現実 洋包丁 鍋の種類 | 」 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | □ 整碗关目①-① | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 」 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 14_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 14_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 14_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 15 __ 1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 包丁の種類と研ぎ方 | 4 |
| | | 15_2 | コマエ煜桐口 | 1, 包丁研ぎ(ペティナイフ) | 1 |
| | | 15_3 | 細目レベル | 2, 玉葱みじん切り | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 15 | 西洋料理 | 15.4 | 5キーワード | 3. 包丁の種類と選び方 洋包丁 両刃 まな板 牛刀 衛生観念 | 『新調理師養成教育全書 |
| | 基礎実習①-① | 15_4 | | 「「 | 」 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 15_5 | コマ要素 | □□正案建榜。□□理解及確認が入下・□オリングル教例・□□□「冶用・■美官・美技・美級・演首・□ 該当なし | 1275 岡生人日レンと来』 |
| | | 15_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 |
| | | 15_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 16_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の基本 | |
| | | 16_2 | コマ主題細目 | 包丁の種類と材料の切り方 1, 包丁研ぎ(ペティナイフ) | 4 |
| | | 16_3 | 細目レベル | 2, 玉葱みじん切り | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 16 | 西洋料理 | | -1 - 1 | 3. 包丁の種類と選び方 | 『新調理師養成教育全書 |
| 10 | 基礎実習①-② | 16_4 | 5キーワード | 野菜の切り方 肉の切り方 魚の切り方 保存方法 西洋料理の調理方法 | 」 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 16_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 16 6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 16_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | 1 |
| | | 17_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の基本 | |
| | | 17_2 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方 西洋料理の器具 | 4 |
| | | 17 3 | 細目レベル | 1, 包丁研ぎ(牛刀) 2, 器具の種類と特徴 | (八分)全国理四年美术长凯马 |
| 4.7 | 西洋料理 | . / _0 | | 3、食材の扱いについて | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 17 | 基礎実習①-② | 17_4 | 5キーワード | 刃の有無 包丁の寿命 料理名と調理法 ガス器具と電磁調理 原価率 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 17_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 17 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 |
| | | 17_0 | 復習・予習課題 | 本一ワードの復習 | 1 |
| | | 18_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の基本 | |
| | | 18_2 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方 西洋料理の器具と使い方 | |
| | | 10.2 | 細目レベル | 1, 包丁研ぎ(牛刀) 2, 器具の種類と特徴 | |
| | 西洋料理 | 18_3 | 和日レベル | 2, | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 18 | 基礎実習①-② | 18_4 | 5キーワード | 食材管理 加熱調理 衛生的 安全 調理器具の寿命 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 18 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | _ | | 該当なし | 4 |
| | | 18_6 18_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | 1 |
| | | 19 1 | シラバスとの関係 | 本一・ラートの復省 一直学科理の基本 | |
| | | 19_2 | コマ主題細目 | 包丁研ぎ(さばき,骨すき) 油脂 調味料と香辛料 香草 | |
| | | | | 1, 包丁研ぎ(さばき,骨すき) | 1 |
| | T >4 161 TH | 19_3 | 細目レベル | 2,野菜の切り方 3,油脂.調味料と香辛料.香草 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 19 | 西洋料理基礎実習②-① | 19_4 | 5キーワード | サラダドレッシング パンの切り方 マヨネーズ 賞味期限 サンドウィッチ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 19 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 19_5 | | 該当なし | |
| | | 19_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 4 |
| | | 19_7 20 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の基本 | |
| | | 20_2 | コマ主題細目 | 包丁研ぎ(さばき,骨すき) 油脂 調味料と香辛料 香草 サンドウィッチ | † |
| | | | | 1, 包丁研ぎ(さばき,骨すき) | 1 |
| | T >4 161 TH | 20_3 | 細目レベル | 2. 野菜の切り方 3. 油脂.調味料と香辛料.香草 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 20 | 西洋料理基礎実習②-① | 20 4 | 5キーワード | 分離 保存期間 乾燥 ラップの使い方 器の洗い方、ふき方 | _ 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 20_5 | コマ要素 | 該当なし | 1 |
| | | 20_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 4 |
| | | 20_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 西洋料理の基本 | 1 |
| | | 21_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 サンドウィッチの作り方 | 1 |
| | | Z1_Z | 一、工炮和日 | 1, サンドウィッチとは(種類,他) | 1 |
| | | 21_3 | 細目レベル | 2, 準備と配膳 | (公社)全国調理師養成施設 |
| 21 | 西洋料理 基礎実習② ① | 21_4 | 5キーワード | 3. 調理方法 由来 ボイルエッグ 湯むき ハムの種類 見た目 | 」 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』 |
| | 基礎実習②-① | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 」 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 21_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 21_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | _ |
| | | 21_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 22_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 サンドウィッチの作り方 サーヴィスとは | 4 |
| | | | コマエ煜和日 | 1, サンドウィッチとは(種類,他) | 1 |
| | | 22_3 | 細目レベル | 2, 準備と配膳 | (公社)全国調理師養成施設 |
| 00 | 西洋料理 | 0 | 11.45 | 3. 調理方法 4. コーンスープの作り方(予習) | 『新調理師養成教育全書 |
| 22 | 基礎実習②-② | 22_4 | 5キーワード | 器選び 相性 テーブルマナー 販売価格 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 22_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | - 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | _ | | 該当なし | ĺ |
| | | 22_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 4 |
| | | 22_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の基本 | |
| | | 23_1 | ンフハスとの関係コマ主題細目 | 四洋料理の基本 サンドウィッチの作り方 サーヴィスとは 試食 後片付けと掃除 試食 | 1 |
| | | 20_2 | 一、上於州口 | 1, サンドウィッチとは(種類,他) | 1 |
| | | 00.0 | 4m □ 1 - ° · · | 2, 準備と配膳 | |
| | 亚 沃利亚 | 23_3 | 細目レベル | 3, 調理方法 4, コーンスープの作り方(予習) | (公社)全国調理師養成施設 |
| 23 | 西洋料理基礎実習②-② | | | 5,後片付けと掃除 | 『新調理師養成教育全書 - 必修編 5 調理実習』、 |
| | 23 4 | 5キーワード | スープの分類 ブイヨン ポタージュスープ 衛生管理 掃除 | 『必携 調理実習レシピ集 | |
| | | 20_4 | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 1 |

| | | 23_6 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | _ |
|----|----------------|--------------|---------------------------------------|--|--|
| | | 24_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の基本 | |
| | | 24_2 | コマ主題細目 | 調理実習の後片付けと掃除 | |
| | | | | 1, 衛生管理 2. 調理器具、食器の扱いと収納 | |
| | 亚米州 珊 | 24_3 | 細目レベル | 3, 調理台及び床掃除 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 24 | 西洋料理基礎実習②-② | 24.4 | 5キーロード | 4,確認と点検 湯 消毒 洗剤 漂白 元栓 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 24_4 | 5キーワード | あ / 月毎 / 九利 / 県日 元任 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 24_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 24_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 |] |
| | | 24_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 25_1 25_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 中国料理の学習段階 中国料理業界の概要 | 4 |
| | | 25_2 | コマ土起神日 | 中国料理表示の概要 | 1 |
| | | 25_3 | 細目レベル | 2. 料理長への道のり | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 25 | 中国料理基礎実習①-① | 25 4 | 5キーワード | 3, 習得する技術の段階 四大流派 乾物 油 火力 スピード | 」 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | _ | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 』 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 25_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 25_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 25_7 26 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 中国料理の学習段階 | |
| | | 26 2 | コマ主題細目 | 中国料理業界の概要 | - |
| | | | | 1, 中国料理とは | |
| | 4 5 4 5 | 26_3 | 細目レベル | 2, 料理長への道のり 3, 習得する技術の段階 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 26 | 中国料理基礎実習①-① | 26_4 | 5キーワード | 見習い 労働環境 調理道具 多様性 歴史 | _ 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 26_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | | 該当なし | 4 |
| | | 26_6 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 4 |
| | | 26_7 27 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | |
| | | 27_1 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方 | 1 |
| | | | 4 | 1, 包丁研ぎ | 1 |
| | 中国料理 | 27_3 | 細目レベル | 2, 大根せん切り,みじん切り 3, 包丁の種類と選び方 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 27 | 基礎実習①-① | 27_4 | 5キーワード | 刀工 刀口 漢字 姿勢 両刃 | _ 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 27 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | | 該当なし | 4 |
| | | 27_6 27_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - |
| | | 28 1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | |
| | | 28_2 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方 切り方(刀工) | 1 |
| | | 20.0 | 4m 🖂 | 1, 包丁研ぎ | 1 |
| | 中国料理 | 28_3 | 細目レベル | 2. 大根せん切りみじん切り 3. 包丁の種類と選び方 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 28 | 基礎実習①-② | 28_4 | 5キーワード | 菜刀 小刀子 片刀 切刀 骨刀 斬刀 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 28_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | 資格•実務関連 | 該当なし | |
| | | 28_6 28 7 | | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - |
| | | 29_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | |
| | | 29_2 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方 切り方(刀工) 材料の形(刀口) | |
| | | 29_3 | 細目レベル | 1, 包丁研ぎ 2, 大根せん切り,みじん切り | /小社/人园园现在美术长礼物 |
| 00 | 中国料理 | 20_0 | | 3, 包丁の種類と選び方 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 29 | 基礎実習①-② | 29_4 | 5キーワード | 低石 研ぎ方 まな板 刃表 45° | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 29_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 29 6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 29_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 30_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | |
| | | 30_2 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方 切り方(刀工) 材料の形(刀口) 鍋の扱い方 1, 包丁研ぎ | 4 |
| | | 00.0 | 4 m □ 1 → 3 · 1 | 2. 大根せん切りみじん切り | (|
| | 中国料理 | 30_3 | 細目レベル | 3, 包丁の種類と選び方 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 30 | 基礎実習①-② | 30 4 | 5キーワード | 4,鍋の扱い方(予習) 直刀法 平刀法 種類 形 鍋の持ち方 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | - 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 30_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 30_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 4 |
| | | 30_7 31 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | 1 |
| | | 31_1 | <u>ンフハスとの関係</u> コマ主題細目 | 中国科理の基本 包丁の種類と研ぎ方 切り方(刀工) 材料の形(刀口) 鍋の扱い方 | 1 |
| | | 01_2 | | 1, 包丁研ぎ(復習) | 1 |
| | | 31_3 | 細目レベル | 2, 大根せん切り,みじん切り(復習) 3, 鍋の扱い方 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 31 | 中国料理 | | | 4, 材料の切り方 | 『新調理師養成教育全書 |
| 01 | 基礎実習②-① | 31_4 | 5キーワード | 鍋ならし 持ち方 火力 鍋さばき | 必修編 5 調理実習』、『必携 調理実習レシピ集。 |
| | | 31_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当ない | |
| | | 31 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 31_6 | | 総合調理実質と併せて、技術考量100回の25%に相当する。 | 1 |
| | | 32_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | |
| | | 32_2 | コマ主題細目 | 切り方(刀工) 材料の形(刀口) 鍋の扱い方 炒飯の作り方 | |
| | | 32 3 | 細目レベル | 1, 鍋の扱い方 2, 材料の切り方 | /// \$1) A FREE PROPERTY - 11 11 - 11 11 |
| | 中国料理 | ئ م | | 3,炒飯の下ごしらえ | 【(公社)全国調理師養成施設協 - 『新調理師養成教育全書 |
| 32 | 基礎実習②-① | 32_4 | 5キーワード | 回転 反転 皿盛り 鍋子 蒸籠 | 」 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 32_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 32 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 32_6 | | 総合調理美省と併せて、技術考賞100間の25%に相当する。 キーワードの復習 | 1 |
| | | 33_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | |
| | | | | 切り方(刀工) 材料の形(刀口) 鍋の扱い方 炒飯の作り方 中国料理の器具 | - |

| 33 | 中国料理 | 33_3 | 細目レベル | 1,鍋の扱い方 2,材料の切り方 3,炒飯の作り方 4.器具の種類と特徴 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
|----|-------------|---------------------------|---|--|---|
| აა | 基礎実習②-① | 33_4 | 5キーワード | 火力 ご飯 油 温度 つかみ 玉杓子 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 33_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | が洗 神柱大百レンに来』 |
| | | 33 6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 33_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 34_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | |
| | | 34_2 | コマ主題細目 | 切り方(刀工) 材料の形(刀口) 鍋の扱い方 炒飯の作り方 中国料理の器具 調味料と香辛料 | |
| | | 34 3 | 細目レベル | 1, 鍋の扱い方 2, 材料の切り方 3, 炒飯の作り方 | - (公社)全国調理師養成施設協: |
| 34 | 中国料理基礎実習②-② | 34 4 | 5キーワード | 4, 器具の種類と特徴 5, 調味料と香辛料 審 四川 上海 蠣油 葱 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| | | 34_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 34_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 4 |
| | | 34_7 35 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | |
| | | | | 切り方(刀工) 材料の形(刀口) 鍋の扱い方 炒飯の作り方 中国料理の器具 調味料と香辛料 | 1 |
| | | 35_2 | コマ主題細目 | 試食 | |
| 35 | 中国料理基礎実習②-② | 35_3 | 細目レベル | 1, 鍋の扱い方 2, 材料の切り方 3, 炒飯の作り方 4, 器具の種類と特徴 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | 型 | 35 4 | 5キーワード | 5, 調味料と香辛料 鍋ふり 温度 匂い 色 油 塩味 甘味 酸味 香辛料 | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 1 |
| | | 35_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 35_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 |] |
| | | 35_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 36_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | 1 |
| | | 36_2 | コマ主題細目 | 鍋の扱い方 中国料理の器具 調味料と香辛料 だしのとり方 1. 器具の種類と特徴 | - |
| 36 | 中国料理 | 36_3 | ### 2. 調味料と香辛料 3. だしのとり方(予習) 4. 後片付けと掃除 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | |
| 30 | 基礎実習②-② | 36_4 | 5キーワード | だしの種類 鶏ガラ まな板 油汚れ 廃油 | ・ 必修編 5 調理実習』、 ・ 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 36 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 一 『必饬 調理夫百レンに来』 |
| | | _ | | 該当なし | |
| | | 36_6 36_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - |
| | | 37 1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | |
| | | 37_2 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方 切り方 | 1 |
| | | | | 1, 包丁とぎ(出刃・柳刃包丁) | 1 |
| | 日本料理 | 37_3 | 細目レベル | 2, 大根桂むき 刻み方(横けん) 3, きゅうり蛇腹 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 37 | 基礎実習③-① | 37_4 | 5キーワード | 和包丁 砥石 片刃 姿勢 刃 | _ 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 37 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 37_3 | | 該当なし | |
| | | 37_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 37 __ 7 38 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の基本 | |
| | | 38 2 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方 | 1 |
| | | _ | | 1, 包丁とぎ(出刃・柳刃包丁) | 1 |
| | | 38_3 | 細目レベル | 2, 大根桂むき 刻み方(横けん) 3, きゅうり蛇腹 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 38 | 日本料理基礎実習③-① | 38_4 | 5キーワード | 和包丁 砥石種類 片刃 姿勢 刃 各部の名称 | _ 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 38_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 36_0 | | 該当なし | |
| | | 38_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 38 ₋ 7 39 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の基本 | |
| | | 39_1 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方 切り方 材料の扱いと下処理 日本料理調味料 | 1 |
| | | _ | | 1, 包丁とぎ(出刃・柳刃包丁) 2, 大根桂むき 刻み方(横けん) 3, きゅうり蛇腹 | |
| 39 | 日本料理基礎実習③-① | 39_3 | 細目レベル | 4, 親子丼、赤だしの作り方 5, 材料の切り方、下処理 6, 日本料理調味料 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 39_4 | 5キーワード | 米の扱い方 だし 丼鍋 卵とじ 半熟 | ■『必携 調理実習レシピ集』 - |
| | | 39_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 39 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 |
| | | 39_6 | 復習・予習課題 | 総合調理美省と併せて、技術考量100回の25%に相当する。 | † |
| | | 40_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | |
| | | 40_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 だし 調味料と香辛料 配膳 | |
| | 日本料理 | 40_3 | 細目レベル | 1,親子丼、赤だしの作り方 2,材料の切り方、下処理 3,日本料理調味料 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 40 | 基礎実習③-② | 40 4 | 5キーワード | 4. 食器の扱い方 洗い方 和食器 配膳 分量 彩 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | - 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 40_5 | コマ要素 | お当なし | |
| | | 40_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 40_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 41_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 おりまた 調味料と素金料 配膳 試合 | 4 |
| | | 41_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 だし 調味料と香辛料 配膳 試食 1, 親子丼、赤だしの作り方 | 1 |
| | 日本料理 | 41_3 | 細目レベル | 2, 材料の切り方、下処理 3, 日本料理調味料 4, 食器の扱い方 洗い方 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 41 | 基礎実習③-② | | | 5, 魚のおろし方 | 》新調理即養成教育至書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 41_4 | 5キーワード | 塗りもの 温度 三枚おろし 鮮度 養殖 | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 41 E | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 1 |
| | | 41_5 | 二、女乐 | 該当なし | |

| | | 41_7 42_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の基本 | |
|----|-------------|--|---------------------|---|----------------------------------|
| | | 42_1 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 魚のおろし方 後片付けと掃除 | 1 |
| | | | | 1, 魚のおろし方 | |
| | | 42_3 | 細目レベル | 2. 鯵の塩焼き だし巻き卵 ほうれん草浸し(予習) 3. 後片付けと掃除 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 42 | 日本料理基礎実習③-② | 42_4 | 5キーワード | 三枚おろし 串うち ぜいご 包丁の入れ方 掃除 | . 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 42 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | | 該当なし かん 間で 中央 はくにままい 2011 2012 はない カス | |
| | | 42_6 42_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - |
| | | 43 1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | |
| | | 43_2 | コマ主題細目 | 包丁の種類と研ぎ方(復習) 切り方 | 1 |
| | | 40.0 | 4m 🗆 1 💉 11 | 1, 包丁研ぎ 手入れ方法 | |
| | 日本料理 | 43_3 | 細目レベル | 2, 砥石の扱い 3, 大根の桂むき | ┃(公社)全国調理師養成施設協 ┃ 『新調理師養成教育全書 |
| 43 | 基礎実習④-① | 43_4 | 5キーワード | 錆 刃 平面 桂むき | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 43_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 43 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 43_0 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | 1 |
| | | 44_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | |
| | | 44_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 鯵の塩焼き だし巻き卵 ほうれん草浸し | |
| | | 44 3 | 細目レベル | 1, 串の打ち方 2, 調理器具の扱い方 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 44 | 日本料理 | | | 3, だし巻き卵とほうれん草浸しの作り方 | [新調理師養成教育全書 |
| 44 | 基礎実習④-① | 44_4 | 5キーワード | 魚の下処理 串の打ち方種類 塩焼き 青物茹で方 お浸しとは | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 44_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 近防 神柱大百レンに来る |
| | | 44_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 |
| | | 44_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 45_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | - |
| | 45_2 | 45_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 鯵の塩焼き だし巻き卵 ほうれん草浸し 1, 串の打ち方 | 1 |
| | | 45_3 | 細目レベル | 2. 調理器具の扱い方 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 45 | 日本料理 | 45 4 | 5キーワード | 3. だし巻き卵とほうれん草浸しの作り方 銅板 卵凝固温度 皿と盛り付け | 『新調理師養成教育全書 |
| | 基礎実習④-① | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 45_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 45_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 45_7 46 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の基本 | |
| | | 46 2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 鯵の塩焼き だし巻き卵 ほうれん草浸し 試食 | 1 |
| | | | | 1,鯵の塩焼きの作り方 | 1 |
| | | 46_3 | 細目レベル | 2,調理器具の扱い方 3,だし巻き卵とほうれん草浸しの作り方 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 46 | 日本料理基礎実習④-② | 46_4 | 5キーワード | 塩ふり 串うち 鍋ふり 塩ゆで 盛り付け | . 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 46 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | | 該当なし | |
| | | 46_6 46_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - |
| | | 47 1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | |
| | | 47_2 | コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 | |
| | | 47_3 | 細目レベル | 先付け 前菜 椀物 お作り 焼き物 煮物 揚げ物 蒸し物 酢の物 和え物 浸し物 鍋物 寄せ物 練り物 | |
| | 日本料理 | 47_3 | 和日レベル | 玉子料理 飯物 漬物 甘味 弁当 すし そば うどん | ┃(公社)全国調理師養成施設協 ┃ 『新調理師養成教育全書 |
| 47 | 基礎実習④-② | 47_4 | 5キーワード | 五味 五色 五法 五感 旬 産地 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 47_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 47 6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 |
| | | 47_7 | 復習·予習課題 | 試験範囲のキーワードについてきちんと予習のうえで受験する。 | |
| | | 48_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の基本 | |
| | | 48_2 | コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 | |
| | | 48_3 | 細目レベル | 先付け 前菜 椀物 お作り 焼き物 煮物 揚げ物 蒸し物 酢の物 和え物 浸し物 鍋物 寄せ物 練り物 玉子料理 飯物 漬物 甘味 弁当 すし そば うどん | ┃ (公社)全国調理師養成施設協 |
| 48 | 日本料理 | 40.4 | F+ P 1 | | 『新調理師養成教育全書 |
| .0 | 基礎実習④-② | 48_4 | 5キーワード | 五味 五色 五法 五感 旬 産地 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 48_5 | コマ要素 | □□正条建榜。□理解及確認アスト。□オリンアル教材。□□□T活用。■美音・美技・美線・演音。□ 該当なし | ここの はって八日レンに木山 |
| | | 48_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 |] |
| | | 48_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 49 __ 1 49 __ 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 包丁の種類と研ぎ方(復習)材料の扱いと下処理 | 1 |
| | | _ | | 1, 包丁の種類と研ぎ方,切り方(復習) | · |
| | 西洋料理 | 49_3 | 細目レベル | 2、材料の扱いと下処理 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 49 | 基礎実習③-① | 49_4 | 5キーワード | 西洋包丁の種類 材料の切り方 包丁の動かし方 水洗い 包丁を置く位置 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 49_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 49_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 |] |
| | | 49_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 50_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の基本 | |
| | | 50_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 コーンスープ サラドニソワーズ ソースヴィネグレット 1. 野菜の扱いと下処理 | 1 |
| | | 50_3 | 細目レベル | 2.ブイヨンのとり方 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 50 | 西洋料理 | 50_4 | 5キーワード | 3,サラダドレッシングについて ブイヨン フレンチドレッシング ニース風サラダ 乳化と分離 香味野菜 | 『新調理師養成教育全書 |
| | 基礎実習③-① | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集。 |
| | | 50_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 50_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 |] |
| | | 50_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 51 __ 1 51 __ 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 材料の扱いと下処理 調理方法 | 1 |
| | | 01_Z | 一、上烃州口 | 1,コーンスープの作り方 | 1 |
| | | E4.0 | 4m □ 1 - * · · | 2,サラドニソワーズの作り方 | |
| | | 51_3 | 細目レベル | 3, ソースヴィネグレットの作り方 4, 洋食器の種類と扱い | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 51 | 西洋料理 | | | | |

| | | 51_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
|----|--------------|--|--|--|---|
| | | 51_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 51_7 52 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の基本 | |
| | | 52_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 | |
| | 西洋料理 | 52_3 | 細目レベル | 1,コーンスープの作り方 2,サラドニソワーズの作り方 3, ソースヴィネグレットの作り方 4, 洋食器の種類と扱い | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 52 | 基礎実習③-② | 52 4 | 5キーワード | 5.盛り付けとテーブルセッティング 産地と特色 マヨネーズ 派生ソース 防腐剤 カトラリー | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 52 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必捞 神母夫百レンに来』 |
| | | 52_6 | | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 52_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 53 __ 1 53 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 | |
| | | 33_2 | コマエ處神日 | 1,コーンスープの作り方(だしの種類) | |
| 53 | 西洋料理基礎実習③-② | 53_3 | 細目レベル | 2,サラドニソワーズの作り方 3,ソースヴィネグレットの作り方 4,洋食器の種類と扱い 5,盛り付けとテーブルセッティング 6,揚げ物と玉子料理(予習) | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 53_4 | 5キーワード | フォン フュメコンソメ ウー オムレツ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 53_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 53_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 53_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 54_1 54_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 材料の扱いと下処理 調理方法 | |
| | | | | 1, 洋食器の扱いと洗い方 2, 洋鍋とフライパンの扱いについて | |
| | | 54_3 | 細目レベル | 3, 揚げ物と玉子料理(予習) | |
| 54 | 西洋料理基礎実習③-② | E4.4 | 5±_0 1° | 4, オニオングラタンスープについて(予習) 玉子料理とモーニングメニュー フライと天ぷら パルメザンチーズ オーブン料理 フライパンの振り | |
| | | 54_4 ———— | 5キーワード | 方 | |
| | | 54_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 54_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 54_7 55_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の基本 | |
| | | 55_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 魚のフライ オムライス オニオングラタンスープ グリーンサラダ | |
| 55 | 西洋料理基礎実習④-① | 55_3 | 細目レベル | 1, 魚の下処理とおろし方 2, 玉葱みじん切り 3, ブイヨンのとり方(復習) 4, サラダ野菜の作り方 5, オムレツの巻き方 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 55_4 | 5キーワード | アッシェ エスカロップ シャトー ミルポワ ペティナイフ エキュメ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 55_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 55_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 55_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 56 __ 1 56 __ 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 材料の扱いと下処理 調理方法 | |
| 56 | 西洋料理 | 56_3 | 細目レベル | 1, 魚のフライとタルタルソース 2, オムライスとデミグラスソース 3, オニオングラタンスープ 4, グリーンサラダの作り方 5, 揚げ物と温度 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| | 基礎実習④-① | 56_4 | 5キーワード | タルタルソース デミグラスソース パルミジャーノレジャーノ メランジェ ドレッシングの保存期間 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 56 5 | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| | | 56 6 | | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 56_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 57 __ 1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 材料の扱いと下処理 調理方法 | |
| 57 | 西洋料理 | 57_3 | 細目レベル | 1, 魚のフライとタルタルソース 2, オムライスとデミグラスソース 3, オニオングラタンスープ 4, グリーンサラダの作り方 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| | 基礎実習④-① | 57_4 | 5キーワード | 5, オムレツと火力 モーニングメニュー 鍋ふり フォンドヴォー サラダドレッシングの基本 野菜の鮮度 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 57_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 57_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 57 7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | _ | シュバフレの即位 | 西洋料理の基本 | |
| | | 58_1 58_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 | |
| 58 | 西洋料理 基礎実習④-② | 58_1 | | 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 1, 魚のフライとタルタルソース 2, オムライスとデミグラスソース 3, オニオングラタンスープ 4, グリーンサラダの作り方 5, 後片付けと掃除 衛生管理 | 『新調理師養成教育全書 |
| 58 | 西洋料理基礎実習④-② | 58_1 58_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 1. 魚のフライとタルタルソース 2. オムライスとデミグラスソース 3. オニオングラタンスープ 4. グリーンサラダの作り方 5. 後片付けと掃除 衛生管理 6. パスタとプリモピアット(予習) 油の賞味期限 スチームコンベクションオーブンとは イタリア料理 パスタ チーズの種類 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| 58 | | 58_1 58_2 58_3 58_4 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 1. 魚のフライとタルタルソース 2. オムライスとデミグラスソース 3. オニオングラタンスープ 4. グリーンサラダの作り方 5. 後片付けと掃除 衛生管理 6. パスタとプリモピアット(予習) 油の賞味期限 スチームコンベクションオーブンとは イタリア料理 パスタ チーズの種類 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 58 | | 58_1 58_2 58_3 58_4 58_5 58_6 58_7 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 1, 魚のフライとタルタルソース 2, オムライスとデミグラスソース 3, オニオングラタンスープ 4, グリーンサラダの作り方 5, 後片付けと掃除 衛生管理 6, パスタとプリモピアット(予習) 油の賞味期限 スチームコンベクションオーブンとは イタリア料理 パスタ チーズの種類 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 58 | | 58_1 58_2 58_3 58_4 58_5 58_6 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 | 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 1, 魚のフライとタルタルソース 2, オムライスとデミグラスソース 3, オニオングラタンスープ 4, グリーンサラダの作り方 5, 後片付けと掃除 衛生管理 6, パスタとプリモピアット(予習) 油の賞味期限 スチームコンベクションオーブンとは イタリア料理 パスタ チーズの種類 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | 基礎実習④-② 西洋料理 | 58_1 58_2 58_3 58_4 58_5 58_6 58_7 59_1 59_2 59_3 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 1、魚のフライとタルタルソース 2、オムライスとデミグラスソース 3、オニオングラタンスープ 4、グリーンサラダの作り方 5、後片付けと掃除 衛生管理 6、パスタとプリモピアット(予習) 油の賞味期限 スチームコンベクションオーブンとは イタリア料理 パスタ チーズの種類 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 ソース(サルサ) ブイヨン(ブロード、スーゴ) オードブル (アンティパスト) ウー ポタージュ ポワソンヴィヤンドレギューム アントルメ(ドルチェ) コントルノピッツァ その他の西洋料理 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 58 | 基礎実習④-② | 58_1 58_2 58_3 58_4 58_5 58_6 58_7 59_1 59_2 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 1、魚のフライとタルタルソース 2、オムライスとデミグラスソース 3、オニオングラタンスープ 4、グリーンサラダの作り方 5、後片付けと掃除 衛生管理 6、パスタとプリモピアット(予習) 油の賞味期限 スチームコンベクションオーブンとは イタリア料理 パスタ チーズの種類 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の基本 西洋料理の種類と調理例 ソース(サルサ) ブイヨン(ブロード、スーゴ) オードブル (アンティパスト) ウー ポタージュ ポワソンヴィヤンド | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 |

| | | 59_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | | | |
|-----|-------------|-------------------|---------------------|---|-------------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| | | 60 __ 1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の基本 西洋料理の種類と調理例 | + | | |
| | | 00_2 | 1、工庭州口 | ソース(サルサ) ブイヨン(ブロード,スーゴ) オードブル (アンティパスト) ウー ポタージュ ポワソン | 1 | | |
| | | 60_3 | 細目レベル | ヴィヤンド | (公社)全国調理師養成施設協 | | |
| 60 | 西洋料理基礎実習④-② | 60 4 | 5キーワード | レギューム アントルメ(ドルチェ) コントルノ ピッツァ その他の西洋料理 フランス料理 イタリア料理 欧米諸国 産地 風土 気候 | ┙ 『新調理師養成教育全書 ・ 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 」 『必携 調理実習レシピ集 | | |
| | | 60_5 | コマ要素 | 該当なし | | | |
| | | 60_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | _ | | |
| | | 60_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | | | |
| | | 61 __ 1 | シラハスとの関係 コマ主題細目 | 中国科理の基本 包丁の種類と研ぎ方(復習) 材料の扱いと下処理 | | | |
| | | 5725 | 細目レベル | 1, 包丁の種類と研ぎ方,切り方(復習) | - | | |
| | 中国料理 | 61_3 | | 2、材料の扱いと下処理 | ▎(公社)全国調理師養成施設情 ▎ 『新調理師養成教育全書 | | |
| 61 | 基礎実習③-① | 61_4 | 5キーワード | 材料の切り方の種類 包丁の動かし方 まな板 姿勢 洗浄方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 61_5 | コマ要素 | □□正条建榜 □理解及確認アスト □オリンナル教材 □□□「冶用 ■美首・美技・美級・演首 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集 | | |
| | | 61_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | _ | | |
| | | 61_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | | |
| | | 62_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | 1 | | |
| | | 62_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 卵ス一プ 棒棒鶏 五目炒飯 1, 毛湯のとり方(だしのとり方) | _ | | |
| | | 62_3 | 細目レベル | 12. 丸鶏さばき方 | (公社)全国調理師養成施設 | | |
| 62 | 中国料理 | | | 3. 野菜の切り方 | 『新調理師養成教育全書 | | |
| 02 | 基礎実習③-① | 62_4 | 5キーワード | 湯の種類 丸鶏さばき方(中国料理) 棒棒鶏名前の由来 蛋花湯 鍋ふり 四つ落とし | 」 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 62_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集 | | |
| | | 62_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | † | | |
| | | 62_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | 1 | | |
| | | 63_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | | | |
| | | 63_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 | 4 | | |
| | | | Am En . | 1, 卵ス一プの作り方 2, 棒棒鶏の茹で方,切り方, 棒棒鶏汁 | | | |
| | 中国利油 | 63_3 | 細目レベル | 3, 五目炒飯の作り方 | (公社)全国調理師養成施設 | | |
| 63 | 中国料理基礎実習③-① | 60.4 | 5キーワード | 4, 鍋の振り方 鍋ならし 持ち方 火力 トマト飾り切り 四川鍋と北京鍋 | ┃ 『新調理師養成教育全書 ┃ 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 63_4 | | 鋼ならし 持ち方 火刀 トマト飾り切り 四川鋼と北京鋼 □ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | - 『必携 調理実習レシピ集 | | |
| | | 63_5 | コマ要素 | □正未建榜。□理解及確認するトロオリンナル教材・□に「活用・■美質・美技・美級・演賞・□該当なし | | | |
| | | 63_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | |
| | | 63_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | | | |
| | | 64_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | _ | | |
| | | 64_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 1. 卵スープの作り方 | _ | | |
| | | 64 3 | 細目レベル | 2, 棒棒鶏の茹で方,切り方, 棒棒鶏汁 | /八社/人园园园田红美术长凯 | | |
| | 中国料理基礎実習③-② | | 中国料理 | 04_3 | 和日レベル | 3, 五目炒飯の作り方 4, 鍋の振り方 | (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 |
| 64 | | | 64 4 | 5キーワード | 鍋ならし 持ち方 火力 トマト飾り切り 四川鍋と北京鍋 | 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | - 『必携 調理実習レシピ集 | | |
| | | 64_5 | コマ要素 | 該当なし | | | |
| | | 64_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | |
| | | 64_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | | | |
| | | 65 __ 1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 中国料理の基本 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 | _ | | |
| | | 03_2 | 一、土烟和口 | 11、卵スープの作り方 | - | | |
| | | 65 3 | 細目レベル | 2. 棒棒鶏の盛り付け方 | (公社)全国調理師養成施設 | | |
| 65 | 中国料理 | | | 3, 炒飯の盛り付け方 4, 中国料理の器について(扱いと種類,テーブルセッティング) | 『新調理師養成教育全書 | | |
| 0.5 | 基礎実習③-② | 65_4 | 5キーワード | 手杓 鍋子 漏杓 鍋さばき 火力 | ¬ 必修編 5 調理実習』、 ¬ 『必携 調理実習レシピ集 | | |
| | | 65 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | □ □必携 調理美音レンC 果 | | |
| | | _ | | 該当なし から記 オウンス は 歩き きょう ロス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ | _ | | |
| | | 65_6 65_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | _ | | |
| | | 66_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | | | |
| | | 66_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 |] | | |
| | | | | 1, 中国料理の器について(扱いと種類,テーブルセッティング) | 7 | | |
| | | 66_3 | 細目レベル | 2, 若鶏の唐揚げ(予習) 3, 麻婆豆腐(予習) | /사사\스모르므프 <u>~</u> * * | | |
| 60 | 中国料理 | | | 4, 中国料理調理器具の扱いと掃除 | │(公社)全国調理師養成施設 │ 『新調理師養成教育全書 | | |
| 66 | 基礎実習③-② | 66_4 | 5キーワード | 場げ物と温度 鶏肉の下処理 麻婆豆腐の由来 油汚れと衛生管理 床掃除 | 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | _ 『必携 調理実習レシピ集 - | | |
| | | 66_5 | コマ要素 | 山企業連携 山理解度確認テスト 山オリンナル教材 山に1活用 ■美省・美技・美験・演省 山 該当なし | | | |
| | | 66_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 |] | | |
| | | 66_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | | | |
| | | 67_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 材料の扱いと下処理 調理方法 若鶏の唐揚げ 麻婆豆腐 | 4 | | |
| | | 67_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理万法 若鶏の唐揚げ 麻婆豆腐 1, 揚げ物と温度について | + | | |
| | | 67 3 | 細目レベル | 2. 鶏肉の下処理と味付け | (小社)全国细维生产共享 | | |
| 67 | 中国料理 | 0,_0 | | 3, 豚肉の下処理と野菜、豆腐の切り方 4. 四川料理の特徴 | (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 | | |
| 67 | 基礎実習④-① | 67_4 | 5キーワード | 計画性 計画性 | 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 67_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | - 『必携 調理実習レシピ集 | | |
| | | _ | | 該当なし | 4 | | |
| | | 67_6 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 4 | | |
| | | 67_7 68 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 中国料理の基本 | + | | |
| | | 68_2 | コマ主題細目 | 材料の扱いと下処理 調理方法 | 1 | | |
| | | | | 1, 若鶏の唐揚げの作り方 | 1 | | |
| | 中国松田 | 68_3 | 細目レベル | 2. 中国料理の揚げ物の基本 3. 麻婆豆腐の作り方 | (公社)全国調理師養成施設 | | |
| 68 | 中国料理基礎実習④-① | 68_4 | 5キーワード | 二度揚げ 豆腐の下処理 肉みそ 揚げ油の温度 彩 | 」 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 68 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集 | | |
| | | _ | | 該当なし | 4 | | |
| | | 68_6 68_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - | | |
| | | 00_/ | | | 1 | | |
| | | 69_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | | | |

| 69 | 中国料理基礎実習④-① | 69_3 | 細目レベル | 1, 若鶏の唐揚げの作り方(トマトときゅうりの飾り切り,盛り付け方) 2, 中国料理の揚げ物の基本(食材と油の温度管理) 3, 麻婆豆腐の作り方(名前の由来と食べ方) 4, 青椒肉絲、イカの花切りしょうがソース(予習) | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
|----------|---------------------|---|--|---|--|
| | | 69_4 69_5 | 5キーワード コマ要素 | 中国料理の飾り切り 青椒肉絲 姜汁墨魚 中国語名と意味 器とテーブルセッティング □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 69_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 69_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 70_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 中国料理の基本 材料の扱いと下処理 調理方法 試食 | |
| | | 70_2 | コマ土超神日 | 1, 若鶏の唐揚げの作り方(トマトときゅうりの飾り切り,盛り付け方) | |
| | | 70_3 | 細目レベル | 2、麻婆豆腐の作り方(名前の由来と食べ方) | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 70 | 中国料理 基礎実習④-② | 70 4 | 5キーワード | 3. 青椒肉絲、イカの花切りしょうがソース(予習) 青椒肉絲 姜汁墨魚 松笠切り シャンチャン 碗献 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 70_5 | | 該当なし | |
| | | 70_6 70_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | 70_7 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | |
| | | 71_2 | コマ主題細目 | 中国料理の種類と調理例 その他の国の料理の特徴と調理例 | |
| | | 71_3 | 細目レベル | 菜 点心 エスニック料理 アジア,中東,中南米の料理 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 71 | 中国料理基礎実習④-② | 71_4 | 5キーワード | 四大流派 風土 気候 産地 宗教と食材 | 『新調理師養成教育全書 |
| | 基啶天白⑷-℃ | 71_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | ──必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集。 |
| | | 71_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 71_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 72_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の基本 | |
| | | 72_2 | コマ主題細目 | 中国料理の種類と調理例 その他の国の料理の特徴と調理例 | |
| | 中国料理 | 72_3 72_4 | <u>細目レベル</u> 5キーワード | 菜 点心 エスニック料理 アジア,中東,中南米の料理 四大流派 風土 気候 産地 宗教と食材 | (公社)全国調理師養成施設制 『新調理師養成教育全書 |
| 72 | 基礎実習④-② | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 72_5 | コマ要素 | 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 72_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 72_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 73 __ 1 73 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 製菓材料の基礎知識 製菓調理器具の種類と扱い方および調理法による分類 洋菓子の分類 主な菓子材料 (小麦粉 卵 砂糖 油脂 乳製品 チョコレート)について | |
| | | /3_2 | 一、工炮和日 | 1, 洋菓子とは(歴史と背景) | |
| | | 73_3 | 細目レベル | 2. フランスの風土と菓子 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 73 | 西洋料理製菓実習① | 73 4 | 5キーワード | 3. 主な菓子材料と調理法 フランス菓子 グルテン 各材料の性質と働き、種類 イタリア菓子 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 3 調理実習レシピ集 |
| | | 73_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 73_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | |
| | | 73_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 74 __ 1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 製菓材料の基礎知識 製菓調理器具の種類と扱い方および調理法による分類 主な菓子材料(小麦粉 卵 砂糖 油脂 乳製品 チョコレート)について | |
| | | , , | | 1, 小麦粉 卵,砂糖,乳製品,油脂,チョコレート | |
| | | 74_3 | 細目レベル | 2, オーブンの扱い方 3, 混ぜる道具, 計量器具 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 74 | 西洋料理製菓実習① | | | 3, 浜せる坦兵, 計重益兵 4, シャルロット オ プワール | 『新調理師養成教育全書 |
| , , | 口广行在农来关目① | 74_4 | 5キーワード | グルテン 各材料の性質と働き、種類 スポンジ生地 焼成温度と時間 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 74_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 74 6 | 資格•実務関連 | 終合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 74_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 75_1 | シラバスとの関係 | フランス菓子の種類と調理例 | |
| | | 75_2 | コマ主題細目 | シャルロット オ プワール 1. パータ ビスキュイ | |
| | | 75_3 | 細目レベル | 2, バヴァロア | (公社)全国調理師養成施設情 |
| | N . | | 5キーワード | 3. ゼラチンの種類と扱い方 絞り出し袋と口金 焼成 ゼラチンとは セルクルの使い方 ムースとバヴァロア | |
| 75 | 西洋料理製革宝翌① | 75.4 | 5 | ······ | 『新調理師養成教育全書 |
| 75 | 西洋料理製菓実習① | 75_4 | 3 -1 7 1 | | 必修編 5 調理実習』、 |
| 75 | 西洋料理製菓実習① | 75_4 75_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 必修編 5 調理実習』、 |
| 75 | 西洋料理製菓実習① | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 |
| 75 | 西洋料理製菓実習① | 75_5 75_6 75_7 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | 必修編 5 調理実習』、 |
| 75 | 西洋料理製菓実習① | 75_5 75_6 75_7 76_1 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 | 必修編 5 調理実習』、 |
| 75 | 西洋料理製菓実習① | 75_5 75_6 75_7 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 | 必修編 5 調理実習』、 |
| 75 | 西洋料理製菓実習① | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1,パータ ビスキュイ 2,バヴァロア | 必修編 5 調理実習』、 |
| 75 | 西洋料理製菓実習① | 75_5 75_6 75_7 76_1 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1,パータ ビスキュイ 2,バヴァロア 3,ナパージュとは | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1,パータ ビスキュイ 2,バヴァロア | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 |
| 75 76 | 西洋料理製菓実習① 西洋料理製菓実習② | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1,パータビスキュイ 2,バヴァロア 3,ナパージュとは 4,シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1,パータ ビスキュイ 2,バヴァロア 3,ナパージュとは 4,シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5,賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1,パータ ビスキュイ 2,バヴァロア 3,ナパージュとは 4,シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5,賞味期限と冷凍保存 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1,パータ ビスキュイ 2,バヴァロア 3,ナパージュとは 4,シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5,賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 | コマ要素 資格·実務関連 復習·予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1,パータビスキュイ 2,バヴァロア 3,ナパージュとは 4,シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5,賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1,パータ ビスキュイ 2,バヴァロア 3,ナパージュとは 4,シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5,賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 | コマ要素 資格·実務関連 復習·予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1、パータビスキュイ 2、バヴァロア 3、ナパージュとは 4、シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5、賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1, パータ ビスキュイ 2, バヴァロア 3, ナパージュとは 4, シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5. 賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1, パータ ビスキュイ 2, バヴァロア 3, ナパージュとは 4, シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5, 賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ ブワール 試食 1,パータ ビスキュイ 2,パヴァロア 3,ナパージュとは 4,シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5.賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1.味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2.レシピ(航)との適合性(調理方法の正確さ) 3.使用食材と保存方法(フードロス削減) 4.後片付けと衛生管理 5.次回調理実習メニュー(こついて(予習) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理実習レシピ集 の携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施会書 (公社)全国調理師養成施会書 |
| 76 | 西洋料理製菓実習② | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロットオ プワール 試食 1. パータ ビスキュイ 2. パヴァロア 3. ナパージュとは 4. シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5. 賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施全書 必修編 5 調理レシピ集 の携 調理とシピ集 (公社)全国調理師養成を書 成 の で の で の で の で の で の で の で の で の で の で |
| 76 | 西洋料理製菓実習② | 75_5 75_6 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 77_3 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1. パータ ビスキュイ 2. パヴァロア 3. ナパージュとは 4. シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5. 賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシビ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理レシピ集 (公社)全国調理師養成之業 (公社)全国調理師養成施会計 が修編 5 調理実習レシピ集 |
| 76 | 西洋料理製菓実習② | 75_5 75_6 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 77_3 77_4 77_5 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1. パータ ビスキュイ 2. バヴァロア 3. ナパージュとは 4. シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5. 賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシビ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理レシピ集 (公社)全国調理師養成之業 (公社)全国調理師養成施会計 が修編 5 調理実習レシピ集 |
| 76 | 西洋料理製菓実習② | 75_5 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 77_3 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予コマとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オプワール 試食 1, パータ ビスキュイ 2. バヴァロア 3. ナパージュとは 4. シャルロット オプワールを組み立てる(仕上げ) 5. 賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと備り生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施全書 必修編 5 調理レシピ集 の携 調理とシピ集 (公社)全国調理師養成を書 成 の で の で の で の で の で の で の で の で の で の で |
| 76 | 西洋料理製菓実習② | 75_5 75_6 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 77_3 77_4 77_5 77_6 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1. パータ ビスキュイ 2. バヴァロア 3. ナパージュとは 4. シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5. 賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシビ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理レシピ集 (公社)全国調理師養成之業 (公社)全国調理師養成施会計 が修編 5 調理実習レシピ集 |
| 76 | 西洋料理製菓実習② | 75_5 75_6 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 77_3 77_4 77_5 77_6 77_7 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予書との関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロットオ プワール 試食 1,パータ ビスキュイ 2,パヴァロア 3,ナパージュとは 4.シャルロットオ プワールを組み立てる(仕上げ) 5,賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1.味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2.レシビ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3.使用食材と保存方法(調理方法の正確さ) 3.使用食材と保存方法(調理方法の正確さ) 5.次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、パランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 □本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 加薬御飯 筑前煮 鯵ホイル焼き 赤だし汁 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設性 『新調理師養成教育習』、 『必携 調理実習レシピ集 (公社)全国調理師養成施設性 『新調理師養成教育習』、 (公社)全国調理師養成施設性 の修編 5 調理実習」、 |
| 76 | 西洋料理製菓実習② | 75_5 75_6 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 77_3 77_4 77_5 77_6 77_7 78_1 78_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバス主題細目 細目レベル 5キーワー素 資留・予習課題 シラバマ主題細目 細目レベル 5キーワー素 資習・アンとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーマークラ素 資習・アンとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーマークラ素 資習・アンとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーマークラ素 資習・アンとの関係 コマ主題細目 シラバス主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロットオ プワール 試食 1. パータピスキュイ 2. パヴァロア 3. ナパージュとは 4. シャルロット オ ブワールを組み立てる(仕上げ) 5. 賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(歌 員味え)の評価 2. レシピ(航立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと簡生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、パランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 加薬御飯 筑前素 鰺ホイル焼き 赤だし汁 1. かやくご飯とは | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理事務成施設制 『必携 調理師養成施全書 必修編 5 調理レシピ集 必修編 5 調理レシピ集 のと携 調理事務成を主 のとり 『必携 調理事務成を会 のでである。 「必携 調理を表して、 「必携 調理を表して、 「必能 、 「必能 、 「必能 、」 「必能 、 「必能 、 「 必能 、 「 必能 、 「 必能 。 「 必能 。 |
| 76 | 西洋料理製菓実習② | 75_5 75_6 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 77_3 77_4 77_5 77_6 77_7 78_1 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・予予との関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーフード コマ主題細目 細目レベル | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロットオ プワール 試食 1,パータ ビスキュイ 2,パヴァロア 3,ナパージュとは 4.シャルロットオ プワールを組み立てる(仕上げ) 5,賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1.味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2.レシビ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3.使用食材と保存方法(調理方法の正確さ) 3.使用食材と保存方法(調理方法の正確さ) 5.次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、パランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 □本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 加薬御飯 筑前煮 鯵ホイル焼き 赤だし汁 | 必修編 5 調理実習』、『必携 調理実習』、『必携 調理師養成施設制理師養成育習』、『必携 調理師養成を書。必修編 5 実習レシピ集 が修編 5 実習レシピ集 が修編 5 実習レシピ集 が修編 5 実習レシピ集 が修編 5 実習レシピ集 が修 調理 が である である である である はいます かい できます かい できます はい かい できます かい できます かい できます かい できます かい できます はい いっぱい はい |
| 76 | 西洋料理製菓実習② | 75_5 75_6 75_6 75_7 76_1 76_2 76_3 76_4 76_5 76_6 76_7 77_1 77_2 77_3 77_4 77_5 77_6 77_7 78_1 78_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバス主題細目 細目レベル 5キーワー素 資留・予習課題 シラバマ主題細目 細目レベル 5キーワー素 資習・アンとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーマークラ素 資習・アンとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーマークラ素 資習・アンとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーマークラ素 資習・アンとの関係 コマ主題細目 シラバス主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 シャルロット オ プワール 試食 1、パータ ピスキュイ 2、パヴァロア 3、ナバージュとは 4、シャルロット オ プワールを組み立てる(仕上げ) 5. 賞味期限と冷凍保存 洋梨 生クリームの種類と扱い方 シロップ煮 油脂と温度 分離と乳化 保存方法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。キーワードの復習 フランス菓子の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見来え)の評価 2、レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3、使用食材と保存方法(フードロス削減) 4、後片付けと衛生管理 5、次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、パランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 加薬御飯 筑前煮 鯵ホイル焼き 赤だし汁 1、かやご飯とは 2、筑前煮とは | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理事務成施設制 『必携 調理師養成施全書 必修編 5 調理レシピ集 必修編 5 調理レシピ集 のと携 調理事務成を主 のとり 『必携 調理事務成を会 のでである。 「必携 調理を表して、 「必携 調理を表して、 「必能 、 「必能 、 「必能 、」 「必能 、 「必能 、 「 必能 、 「 必能 、 「 必能 。 「 必能 。 |

| | | 78_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
|----|------------------------------|---------------------------|---------------------|---|--------------------------------|
| | | 78_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 79_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 79_2 | コマ主題細目 | 加薬御飯 筑前煮 鯵ホイル焼き 赤だし汁 1, ポテトサラダの作り方 | |
| | | 79_3 | 細目レベル | 1, ハアトリフタの行りの 12, 鯵の観音開き | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 79 | 日本料理実習①-① | 79_4 | 5キーワード | ジャガイモの種類 マヨネーズの作り方 炒め煮 ホイル焼き 下味 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 79 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | | 該当なし | |
| | | 79_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 79_7 80 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 80 2 | コマ主題細目 | 加薬御飯 筑前煮 鯵ホイル焼き 赤だし汁 | |
| | | | | 1, 加薬御飯の作り方 | |
| | | 80_3 | 細目レベル | 2, ホイル焼きの包み方の基本 3, 葱の小口切り | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 80 | 日本料理実習①-① | 80 4 | 5キーワード | 13. 窓のから切り 土鍋の扱い方 小口とは 分量と盛り付け 配膳 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 80_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 80_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 80_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 81 __ 1 81 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 加薬御飯 筑前煮 鯵ホイル焼き 赤だし汁 試食 | |
| | | 01_2 | コマエ陸州口 | 11. 加薬御飯の作り方 | |
| | | 81_3 | 細目レベル | 2. 鯵のホイル焼きの作り方 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 81 | 日本料理実習①-② | 81 4 | 5キーワード | 3, 筑前煮の作り方 さしすせそ 焼成温度 むらし時間 つけあわせ 器と盛り付け | 『新調理師養成教育全書 |
| | | 01_4 | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 81_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 81_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 81_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 82_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 82_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| | | | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見宋え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | |
| | | 82_3 | 細目レベル | 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 82 | 日本料理実習①-② | | | 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 |
| | | 82_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| | | 82_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 82_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | |
| | | 82_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 83 __ 1 83 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ミートソーススパゲティ パンツァネラ 白ワインゼリー | |
| | | 00_2 | 一、工厂 | 1、ボロネーゼとは | |
| | | 83_3 | 細目レベル | 2, パンツァネラの定義 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 83 | 西洋料理実習①-① | 02.4 | 5キーワード | 3. 白ワインゼリーとソースアングレーズ パスタの種類 ボローニャ地方 産地と特色 パンの保存期間 アイスクリームとの関連性 | 『新調理師養成教育全書 |
| | | 83_4 | · | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 83_5 | コマ要素 | □正条建榜。□理府及確認・スト・□オリンナル教材・□□□お出 ■美首・美技・美級・演首・□□談当なし | 120135 間空人日レンに来』 |
| | | 83_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 83_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 84_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 84_2 | コマ主題細目 | ミートソーススパゲティ パンツァネラ 白ワインゼリー 1,野菜の切り方とオリーブオイルの種類 | |
| | | 84_3 | 細目レベル | 2, トマト系加工食材の種類 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 84 | 西洋料理実習①-① | | | 3, サラダドレッシングの基本(酢と油) | 『新調理師養成教育全書 |
| 04 | | 84_4 | 5キーワード | ゼラチンの扱い方 香草 マスタードの種類 バージン油とピュア油 イタリア産トマトの特色 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 84_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 84_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 84_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 85 __ 1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 85_2 | コマ主題細目 | ミートソーススパゲティ パンツァネラ 白ワインゼリー | |
| | | 85_3 | 細目レベル | 1, パスタを茹でる際の塩分濃度と茹で時間について 2, チーズの種類とシーフード | |
| | | 00_0 | тш Б С 17 | 2, ナースの程規とグープート 3, ソースアングレーズと保存期間 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 85 | 西洋料理実習①-① | 85 4 | 5キーワード | ロングパスタとショートパスタ 1% アルデンテ ボロネーゼとミートソース チーズの品質と保存方 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | , | 法 | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 85_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 85 6 | 資格•実務関連 | 終 3 後 5 勝 3 後 5 勝 3 後 5 勝 3 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 | |
| | | 85 __ 7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 86_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 86_2 | コマ主題細目 | ミートソーススパゲティ パンツァネラ 白ワインゼリー 試食 | |
| | | 86_3 | 細目レベル | 1, ミートソーススパゲティの作り方(盛り付け方と食べ方、マナー) 2, パンのサラダの作り方(基本的材料) | /사사/스토로 마셔츠 속 소나를 나 ^ |
| _ | TE MA did and the control of | 00_0 | пш П С , 70 | 3, 白ワインゼリーの作り方 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 86 | 西洋料理実習①-② | 86_4 | 5キーワード | パルミジャーノレジャーノ アルデンテ シーフードとセロリ 酸味と甘味 プリモピアット | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 86_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 86 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 86_6 86 7 | 食格·美務関連 復習·予習課題 | 総合調理美省と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | 86_7 87 1 | シラバスとの関係 | イーラートの後音 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 87_1 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| | | | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| | | 87_3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | /小芬/人民部四位学学生 14 ^ |
| | | 67_3 | 小川口レベル | 3,使用良材と保存方法(ノートロス削減) 4,後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 87 | 西洋料理実習①-② | | | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 87_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 87_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 87 6 | 資格·実務関連 | 終 3 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 | |
| | | 87_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | | | | |
| | | 88_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鯛づくし 鯛薄作り 鯛あら炊き 鯛潮汁 鯛ご飯 | |

| | | 88_3 | 細目レベル | 1,養殖鯛と天然鯛 産地と旬 2,薄作りの特徴 | 】 (公社)全国調理師養成施設協: | | |
|----|--|--|---|--|---|--|---------------|
| | | 5525 | that had be a | 3, 鯛ご飯の種類と特色 | (公位)主国調理師後成施設協: | | |
| 88 | 日本料理実習②-① | 88_4 | 5キーワード | 県魚 鯛の大きさ 魚の刺身 つけあわせとあしらい 醤油とポン酢 土鍋ご飯 | 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 88_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| | | 88 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | | |
| | | 88 7 | 復習・予習課題 | 本一ワードの復習 | | | |
| | | 89_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
| | | 89_2 | コマ主題細目 | 鯛づくし 鯛薄作り 鯛あら炊き 鯛潮汁 鯛ご飯 |] | | |
| | | 00.0 | 4m □ 1 → 11 | 1, 魚のおろし方(鯛) | | | |
| | | 89_3 | 細目レベル | 2, 鯛の背身と腹身の使い分け 3, 刺身の引き方(種類と調理法) | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | | |
| 89 | 日本料理実習②-① | 89_4 | 5キーワード | 魚の水洗いとは 三枚おろし 包丁の入れ方 皮の引き方 あら炊きとは 潮汁とは | 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 89 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| | | _ | | 該当なし | - | | |
| | | 89_6 89_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - | | |
| | | 90 1 | 後音・ア音話題 シラバスとの関係 | 十一・ソートの復音 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
| | | 90_2 | コマ主題細目 | 鯛づくし 鯛薄作り 鯛あら炊き 鯛潮汁 鯛ご飯 | | | |
| | | 00.0 | 4m □ 1 → * · · | 1, 鯛の薄作りの器選びと盛り付け方 | | | |
| | | 90_3 | 細目レベル | 2, 鯛のあら炊きの作り方 3, 鯛の潮汁の作り方 | (公社)全国調理師養成施設協 | | |
| 90 | 日本料理実習②-① | 90_4 | 5キーワード | 味付けのさしすせそ 鯛のあらの下処理 ポン酢の基本分量 もみじおろし 味醂と砂糖 | . 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 90 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| | | _ | | 該当なし | - | | |
| | | 90_6 90_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - | | |
| | | 90_7 | 復音・ア音誄越 シラバスとの関係 | 十一・ソートの復音 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
| | | 91_1 | コマ主題細目 | 鯛づくし 鯛薄作り 鯛あら炊き 鯛潮汁 鯛ご飯 試食 |] | | |
| | | | | 1, 鯛ご飯の作り方(盛り付けと配膳) | | | |
| | | 91_3 | 細目レベル | 2, 椀物を構成する基本要素(だし 碗種 碗づま 吸い口) 3, 四季と器 | (公社)全国調理師養成施設協 | | |
| 91 | 日本料理実習②-② | 91_4 | 5キーワード | 木の芽と山椒 一汁三菜 つけだれ つま 薬味 季節感 | . 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | | | 91 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | | 該当なし | | | |
| | | | 91_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 | |
| | | 91_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
| | | 92 ₁ 92 2 | ンフハスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と食辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | | | |
| | | <u>-</u> - | 사실 마바 티 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | 1 | | |
| | | 02.2 | 細目しべま | 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | /// \$1\ A ======±=±= * * * * * * * * * * * * * * | | |
| | | | 92_3 | 細目レベル | 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) 4,後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | |
| 92 | 日本料理実習②-② | | | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 92_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| | | 92_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | | |
| | | 92 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 | | |
| | | 92_6 | 復習·予習課題 | お告調理美省と併せて、技術考査100周の25%に相当する。 | 1 | | |
| | | 93_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
| | | 93_2 | コマ主題細目 | 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り |] | | |
| | | 02.2 | 細目レベル | 1, 天ぷらとは(文化と歴史、西洋料理との分別) 2, 茄子田楽について(田楽とは、茄子の種類、油との相性) | /// \$1\ A ======±=±= ** * * * * * * * * * * * * * | | |
| | 日本料理実習③-① | | 93_3 | 小田日 レベル | 2, 加于田楽について(田楽とは、加于の種類、油との相性) 3, 日本料理の焼き物(種類と調理法) | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | |
| 93 | | 93_4 | 5キーワード | 衣揚げ 食材による揚げ油の温度の違い 田楽法師 茄子の見分け方 味噌の種類と特徴 | 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 93_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| | | _ | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | | |
| | | 93_6 93_7 | 食俗·美務関連 復習·予習課題 | 総合調理美省と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 | | | |
| | | 94_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
| | | 94_2 | コマ主題細目 | 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り | 1 | | |
| | | | | 1,天ぷら用食材の下処理(野菜,海産物) | | | |
| | | | | 2 太碗菜」と飼料用について | | | |
| | | 94_3 | 細目レベル | 2, 茶碗蒸しと卵料理について 3, 葛の産地と特徴 | (公社)全国調理師業式佐証が | | |
| 04 | □≠柳珊幸超◎ ❖ | 94_3 | 細目レベル | | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | | |
| 94 | 日本料理実習③-① | 94_3 | 細目レベル 5キーワード | 3, 葛の産地と特徴 | · 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 94 | 日本料理実習③-① | _ | 5キーワード | 3, 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは | · 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 94 | 日本料理実習③-① | _ | | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) | · 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 94 | 日本料理実習③-① | 94_4 | 5キーワード | 3, 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | · 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 94 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 | · 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 94 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 3, 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | · 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 94 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | 3, 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り | 『新調理師養成教育全書 | | |
| 94 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) | - 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 - | | |
| | | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、『必携 調理実習レシピ集』(公社)全国調理師養成施設協 | | |
| | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 4、茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 4、茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 4、茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 4. 茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 衣の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度、特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 (基本分量、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 衣の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | | |
| | | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1, 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2, 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 4、茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 衣の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1, 天ぷらの盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| | | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度、特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 衣の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷら 水茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷらの盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天のゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付け方(器と向き) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 | | |
| | | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 96_2 96_3 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 細目レベル | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度、特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを掲げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 4. 茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 衣の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷらの盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けた天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けた天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 3. 葛切りの作り方、器と盛り付け、配膳方法 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理実習レシピ集』 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | | |
| 95 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 96_2 96_3 96_4 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習要素 資とラバスとの関係 コマ主題細目 シラバス上の関係 コマード コマート コマート | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度、特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらなの作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらなの作り方(基本分量、食材への塗し方) 3. 米茄子田楽の作り方 4. 茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 衣の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷらの盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けた天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けた、器と盛り付け、配膳方法 天つゆ 天ぷら用塩 天敷の敷き方 葛切りの賞味時間 食器の向き(上下) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施育書』、 (公社)全国調理師養成施育全書 必修編 5 調理実習」、 | | |
| 95 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 96_2 96_3 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 細目レベル | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度、特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを掲げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 4. 茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 衣の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷらの盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けた天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けた天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 3. 葛切りの作り方、器と盛り付け、配膳方法 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施育書』、 (公社)全国調理師養成施育全書 必修編 5 調理実習」、 | | |
| 95 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 96_2 96_3 96_4 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習・実務関連 復習・予書との関係 コマ主題細目 シラバス主題細目 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 シラバス主題細目 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷらなの作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 4. 茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷらなの温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 衣の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷらの盛り付けた天つゆ、天鬼の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けた天つゆ、天地の作り方 3. 葛切りの作り方、器と盛り付け、配膳方法 天つゆ 天ぷら用塩 天敷の敷き方 葛切りの賞味時間 食器の向き(上下) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施育書』、 (公社)全国調理師養成施育全書 必修編 5 調理実習」、 | | |
| 95 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 96_2 96_3 96_4 96_5 96_6 96_7 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバス主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素関連 復習・予習の関係 コマート コマ要素関連 を対して、 コマート コマ要素関連 後習・予習課題 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 太の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷらの盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽 の盛り付けた配膳方法 天つゆ 天ぷら用塩 天敷の敷き方 葛切りの賞味時間 食器の向き(上下) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施育書』、 (公社)全国調理師養成施育全書 必修編 5 調理実習」、 | | |
| 95 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 96_2 96_3 96_4 96_5 96_6 96_7 97_1 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予習課題 後習・予習の関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 関連の関係 コマート コマ要素 関連の関係 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぶら油の種類と温度 特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぶら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 太の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぶら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷらの盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 3. 葛切りの作り方、器と盛り付け、配膳方法 天つゆ 天ぷら用塩 天敷の敷き方 葛切りの賞味時間 食器の向き(上下) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | | |
| 95 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 96_2 96_3 96_4 96_5 96_6 96_7 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバス主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素関連 復習・予習の関係 コマート コマ要素関連 を対して、 コマート コマ要素関連 後習・予習課題 | 3. 葛の産地と特徴 4. 砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぷら油の種類と温度 特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらもあげる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 4. 茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 太の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぷら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷらの盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付け方(器と向き) 3. 葛切りの作り方、器と盛り付け、配膳方法 天つゆ 天ぷら用塩 天敷の敷き方 葛切りの賞味時間 食器の向き(上下) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 95 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 96_2 96_3 96_4 96_5 96_6 96_7 97_1 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予習課題 後習・予習の関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 関連の関係 コマート コマ要素 関連の関係 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぶら油の種類と温度 特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぶら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぷら衣の作り方(基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 太の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぶら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷらの盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付けと天つゆ、天塩の作り方 3. 葛切りの作り方、器と盛り付け、配膳方法 天つゆ 天ぷら用塩 天敷の敷き方 葛切りの賞味時間 食器の向き(上下) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 95 | 日本料理実習③-① | 94_4 94_5 94_6 94_7 95_1 95_2 95_3 95_4 95_5 95_6 95_7 96_1 96_2 96_3 96_4 96_5 96_6 96_7 97_1 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予習課題 後習・予習の関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 関連の関係 コマート コマ要素 関連の関係 | 3. 葛の産地と特徴 4、砂糖について(黒糖、ざらめ、三温糖) 天ぶら油の種類と温度,特徴 野菜の下処理 卵の凝固温度 黒蜜 葛切りとは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぶら、米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 1. 天ぶら衣の作り方基本分量、食材への塗し方) 2. 天ぷらを揚げる(食材による揚げる順番および油の温度管理) 3. 米茄子田楽の作り方 4. 茶碗蒸しの作り方(具材と温度、蒸し時間) 天ぷら衣の温度 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 本の塗し方 油切り 天敷の折り方 揚げ時間 火の通り加減 見極め方 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 天ぶら 米茄子田楽 茶碗蒸し 葛切り 試食 1. 天ぷらの盛り付けた天つゆ、天塩の作り方 2. 茄子田楽の盛り付け方(器と向き) 3. 葛切りの作り方、器と盛り付け、配膳方法 天つゆ 天ぷら用塩 天敷の敷き方 葛切りの賞味時間 食器の向き(上下) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育書』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |

| | | 97_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
|-----|---------------------|--|--|--|--|
| | | 97_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 97_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 97_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 98_1 98_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰹づくし 鰹たたき 鰹東寺揚げ 鰹茶漬け | |
| | | 98 3 | 細目レベル | 1, 鰹の産地と旬 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 98 | 日本料理実習④-① | 98 4 | 5キーワード | 2, 鰹料理の種類 (文化と歴史的背景) 土佐 鰹と鮪 大名おろし 青魚 かつお節 鮮度 | 『新調理師養成教育全書 |
| | | 98 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 98_6 98_7 | | キーワードの復習 | |
| | | 99_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 99_2 | コマ主題細目 | 鰹づくし 鰹たたき 鰹東寺揚げ 鰹茶漬け 1, 鰹のおろし方(大名おろしとは、理由と由来) | |
| | | 99_3 | 細目レベル | 2, 鰹の背身と腹身の使い分け(調理法) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 99 | 日本料理実習④-① | 00.4 | 5+ D I | 3, 鰹たたきの薬味について | 『新調理師養成教育全書 |
| | | 99_4 | 5キーワード | 鰹たたき作り方(基本) 薬味の種類 東寺揚げ 湯葉 揚げ時間と油の温度 鯛茶漬けのたれ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 99_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 99_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 99_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 100_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と省主料 鰹づくし 鰹たたき 鰹東寺揚げ 鰹茶漬け | |
| | | _ | | 1, 鰹のたたきの作り方(串うち) | |
| | | 100_3 | 細目レベル | 2, 鰹の東寺揚げの作り方 3, 鰹茶漬けの作り方 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 100 | 日本料理実習④-① | 100_4 | 5キーワード | 直火焼き 火力 大皿盛り すり鉢 あたりごま にんにく 漬けダレ 湯葉巻き方 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 100_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 100_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 100_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 101_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰹づくし 鰹たたき 鰹東寺揚げ 鰹茶漬け 試食 | |
| | | 101_2 | | 1, 鰹たたきの作り方(仕上げと盛り付け) | |
| | | 101_3 | 細目レベル | 2. 鰹東寺揚げの盛り付けとつけあわあせ(あしらい) 3. 鰹茶漬けの作り方 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 101 | 日本料理実習④-② | 101_4 | 5キーワード | 火取り 冷水 たたきとは 茶漬け 精進料理 皿鉢料理 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 101_5 | コマ要素 | □企業連携 ■理解度確認テスト ■オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 101 6 | 資格·実務関連 | 終 3 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 | |
| | | 101_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 102_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 102_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| | | 100.0 | 4m 🖂 1 💉 11 | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | |
| | | 102_3 | 細目レベル | 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 新調理師養成教育全書 |
| 102 | 日本料理実習④-② | 100.1 | I | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 102_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 102_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 102_6 102_7 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 102_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 103_2 | コマ主題細目 | 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ | |
| | | 103 3 | 細目レベル | 1, 丸鶏のさばき方(部位による分別) 2, フォンとブイヨン(フォンドヴォーとは) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | | | | 3. シーザーサラダとは(由来と基本材料) | (公社)主国調理即後成應設励之 新調理師養成教育全書 |
| 103 | 西洋料理宝習②-① | | | | |
| 103 | 西洋料理実習②-① | 103_4 | 5キーワード | 四つ落とし ブイヨンの種類 フォンの分類 サラダドレッシング ポーチドエッグ クルトン | 必修編 5 調理実習』、 |
| 103 | 西洋料理実習②-① | 103_4 103_5 | コマ要素 | 四つ落とし ブイヨンの種類 フォンの分類 サラダドレッシング ポーチドエッグ クルトン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| 103 | 西洋料理実習②-① | 103_5 | コマ要素資格・実務関連 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 必修編 5 調理実習』、 |
| 103 | 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 | 必修編 5 調理実習』、 |
| 103 | 西洋料理実習②-① | 103_5 | コマ要素資格・実務関連 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ | 必修編 5 調理実習』、 |
| 103 | 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1, 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) | 必修編 5 調理実習』、 |
| 103 | | 103_5 103_6 103_7 104_1 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 103 | 西洋料理実習②-① 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1, 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2, フォンとソース(マデラソース) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1, 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2, フォンとソース(マデラソース) 3, じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| | | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1, 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2, フォンとソース(マデラソース) 3, じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1, 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2, フォンとソース(マデラソース) 3, じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1, 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2, フォンとソース(マデラソース) 3, じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1, 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2, フォンとソース(マデラソース) 3, じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1, サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2, 若鶏のソテーの作り方 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1, 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2, フォンとソース(マデラソース) 3, じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1, サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2, 若鶏のソテーの作り方 3, ポーチドエッグの作り方(シーザードレッシング) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 104 | 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 105_4 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2. 若鶏のソテーの作り方 3. ポーチドエッグの作り方(シーザードレッシング) 変色 水切り 皮目 フライパン温度 バターとサラダ油 温泉卵 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 104 | 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 105_4 105_5 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2. 若鶏のソテーの作り方 3. ポーチドエッグの作り方(シーザードレッシング)変色 水切り 皮目 フライパン温度 バターとサラダ油 温泉卵 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 104 | 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 105_4 105_5 105_6 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2. 若鶏のソテーの作り方 3. ポーチドエッグの作り方(シーザードレッシング)変色 水切り 皮目 フライバン温度 バターとサラダ油 温泉卵 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 104 | 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 105_4 105_5 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2. 若鶏のソテーの作り方 3. ポーチドエッグの作り方(シーザードレッシング)変色 水切り 皮目 フライパン温度 バターとサラダ油 温泉卵 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 104 | 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 105_4 105_5 105_6 105_7 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習の関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2. 若鶏のソテーの作り方 3. ボーチドエッグの作り方(シーザードレッシング)変色 水切り 皮目 フライパン温度 パターとサラダ油 温泉卵 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 診当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 試食 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 104 | 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 105_4 105_5 105_6 105_7 106_1 106_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予との開展 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2. 若鶏のソテーの作り方 3. ボーチドエッグの作り方(シーザードレッシング)変色 水切り 皮目 フライパン温度 バターとサラダ油 温泉卵 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 104 | 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 105_4 105_5 105_6 105_7 106_1 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題和目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 関連題 シラバスとの細目 細目レベル 5キーマ 要素 関連題 シラバスとの細目 細目レベル 5キスとの関係 コマ主題細目 シラバスとの関係 コマード コマ 要素 関連題 シラバスとの関係 コマード コマ 要素 関連の関係 シラバスとの関係 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2. 若鶏のソテーの作り方(シーザードレッシング)変色 水切り 皮目 フライパン温度 バターとサラダ油 温泉卵 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 試食 1. マデラソースの作り方(マッシュルーム添え、盛り付け) 2. 肉料理の付け合わせとソース 3. 骨付き肉の特徴 | 必修編 5 調理実習』、『必携 調理実習』、『必携 調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全』、『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『必携 調理師養成施設書 必修編 5 調理師養成教育習』、『必携 調理師養成之書 必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 (公社)全国 (公社)全社 (公社)全国 (公社)全社 (公社)会社 (公社)会社(公社)会社(公社)会社(公社)会社(公社)会社(公社)会社(公社)会社(公社)会社(公社)会社(公社)会社(公社)会社(公社)会 |
| 104 | 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 105_4 105_5 105_6 105_7 106_1 106_2 106_3 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバス主題細目 細目レベル 5キーワー素 資格・予との細目 細目レベル 5キーワード コマ主題の細目 細目レベル 5キーワード コマード コマード コマート 資格・予との細目 細目レベルト 5キーワード コマート 資格・予との細目 細目レベルト コマー コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマー コマート コマート コマー コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマー | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2. 若鶏のソテーの作り方 3. ボーチドエッグの作り方(シーザードレッシング)変色 水切り 皮目 フライバン温度 バターとサラダ油 温泉卵 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 試食 1. マデラソースの作り方(マッシュルーム添え、盛り付け) 2. 肉料理の付け合わせとソース 3. 骨付き肉の特徴 4. じゃがいものスープ、シーザーサラダ仕上げと盛り付け(器選び) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理レシピ集』 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設場。 『新調理師養成教育習』、 『必携 調理にシピ集』 必修編 5 調理レシピ集』 『必携 調理とシピ集』 |
| 104 | 西洋料理実習②-① 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 105_4 105_5 105_6 105_7 106_1 106_2 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予との開展 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ主題細目 細目レベル | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2. 若鶏のソテーの作り方 (シーザードレッシング) 変色 水切り 皮目 フライパン温度 バターとサラダ油 温泉卵 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 試食 1. マデラソースの作り方(マッシュルーム添え、盛り付け) 2. 肉料理の付け合わせとソース 3. 骨付き肉の特徴 4. じゃがいものスープ、シーザーサラダ仕上げと盛り付け(器選び) モンテ スープの器とカトラリー アンチョビ バケットの切り方 温め方 フランスパンとドイツパン | 必修編 5 調理実習』、『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施全書 必修編 5 調理印養成施会書 必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施会書 必携 調理に変し、 (公社)全国調理のでは、 (公社)金国調理のでは、 (公社)金国第二本のでは、 (公社)金国第 |
| 104 | 西洋料理実習②-① 西洋料理実習②-① | 103_5 103_6 103_7 104_1 104_2 104_3 104_4 104_5 104_6 104_7 105_1 105_2 105_3 105_4 105_5 105_6 105_7 106_1 106_2 106_3 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバス主題細目 細目レベル 5キーワー素 資格・予との細目 細目レベル 5キーワード コマ主題の細目 細目レベル 5キーワード コマード コマード コマート 資格・予との細目 細目レベルト 5キーワード コマート 資格・予との細目 細目レベルト コマー コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマー コマート コマート コマー コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマート コマー | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. 調理法の種類と調理器具(ソテー、鶏肉の焼き方) 2. フォンとソース(マデラソース) 3. じゃがいものスープの作り方 ソテーとは マデラワイン クルトンの種類と作り方 シーザードレッシング アンディーブとチコリ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 1. サラダ野菜の下処理(メランジェサラダの基本) 2. 若鶏のソテーの作り方 3. ボーチドエッグの作り方(シーザードレッシング)変色 水切り 皮目 フライバン温度 バターとサラダ油 温泉卵 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 若鶏のソテー マッシュルーム添え じゃがいものスープ シーザーサラダ 試食 1. マデラソースの作り方(マッシュルーム添え、盛り付け) 2. 肉料理の付け合わせとソース 3. 骨付き肉の特徴 4. じゃがいものスープ、シーザーサラダ仕上げと盛り付け(器選び) | 必修編 5 調理実習』、『必携 調理実習』、『必携 調理師養成 類型 が で で で で で で で で で で で で で で で で で で |

| | | 107_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | |
|-----|-----------|---|--|---|--|---------------|
| | | 107_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | | |
| | | | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | | |
| | | 107_3 | 細目レベル | 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 107 | 西洋料理実習②-② | | | 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 | |
| | | 107_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | - 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | 107 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | | |
| | | 107_5 | | 該当なし | | |
| | | 107_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| | | 107_7 108 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | |
| | | 108_1 | コマ主題細目 | 四洋科理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と管主料 管草 油脂 サーモンマリネ サーモンムニエル 人参スープ グリーンサラダ | | |
| | | 100_2 | _ \ <u></u> | 1, サーモンの種類と産地、特徴、賞味期限 | | |
| | | 108_3 | 細目レベル | 2, 魚のムニエルとは(調理法と基本的なソース) 3. 人参スープの作り方(じゃがいものスープと共通点) | ┃ (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 108 | 西洋料理実習③-① | | | 3, 人参スープの作り方(しゃかいものスープと共通点) 4, メランジェサラダの作り方(復習) | 『新調理師養成教育全書 | |
| 108 | 四件种理关目》一 | 108_4 | 5キーワード | 養殖サーモン バターソース シャトーむき ブイヨン メランジェ サラダドレッシング | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | 108 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必饬 神柱天日レンに来』 | |
| | | | 2 1111 | 該当なし | | |
| | | 108_6 108_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| | | 109 1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | |
| | | 109_2 | コマ主題細目 | サーモンマリネ サーモンムニエル 人参スープ グリーンサラダ | | |
| | | 100.0 | 4m 🖂 L 💸 II | 1, 魚のマリネ(調理法) | | |
| | | 109_3 | 細目レベル | 2. サーモンのおろし方、切り方 3. 香草と真空調理 | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 109 | 西洋料理実習③-① | 109_4 | 5キーワード | マリネ塩 ディル 岩塩 エキストラバージンオリーブ油 サーモンナイフ | - 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 109 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | _ | | 該当なし | | |
| | | 109_6 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | |
| | | 109_7 110 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | |
| | | 110_1 | コマ主題細目 | サーモンマリネ サーモンムニエル 人参スープ グリーンサラダ | 1 | |
| | | | | 1, サーモンマリネの作り方(真空調理) | 1 | |
| | | 110_3 | 細目レベル | 2, サーモンムニエルの作り方(レモンバターソース)と付け合わせ 3, 魚の焼き方(フライパン】の基本 | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 110 | 西洋料理実習③-① | 110_4 | 5キーワード | 真空パック ガルニチュール アロゼ ブールノワゼット 魚身鶏皮 | - 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | | 110 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 110_5 | | 該当なし | | |
| | | 110_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| | | 110_7 111 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | |
| | | 111_1 | コマ主題細目 | サーモンマリネ サーモンムニエル 人参スープ グリーンサラダ 試食 | 1 | |
| | | 7772 | | 1, サーモンマリネの盛り付けと相性の良い付け合わせ(基本】 | 1 | |
| | | 111_3 | 細目レベル | 2, サーモンムニエルの盛り付けと付け合わせ(じゃがいも) | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 111 | 西洋料理実習③-② | 111 4 | 5キーワード | 3, レモンバターソースの仕上げと注意点 ディル ケッパー オニオンスライス レモン パセリみじん切り 変色 塩加減と酸味 | · 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | 111_5 | コマ要素 | 該当なし | | |
| | | 111_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| | | 111_7 | 復習・予習課題 | オーワードの復習 | | |
| | | 112_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | - | |
| | | 112_2 | 一、工厂区和口 | 1,味付けと盛り付け(彩見栄え)の評価 | | |
| | | 110.0 | 4m □ 1 → 11 | 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | | |
| | | 112_3 | 細目レベル | 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 112 | 西洋料理実習③-② | | | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 112_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | 112_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | |
| | | 112 6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 | |
| | | | | | | |
| | | 112_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | |
| | | 112_7 113_1 | 復省・予省課題 シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | |
| | | | | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ | | |
| | | 113_1 113_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) | (ハ , トサ ・) ◇ ┡╗≅╓┰╨Ѧ┰ <i>╈</i> <u>-┡</u> -ヒ- ニถ, !÷, | |
| | | 113_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 113 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 113 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育全書 | |
| 113 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン 口企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 113 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 113 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 113 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ要素資格・実務関連復習・予習課題 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 113 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ要素資格・実務関連復習・予習課題シラバスとの関係コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, 魚のエスカベッシュの作り方(マリナード】 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 113 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ要素資格・実務関連復習・予習課題シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, 魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2, 豚ロース肉のそうじと下処理 3, マスタードソースの特徴(香りと酸味) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 113 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ要素資格・実務関連復習・予習課題シラバスとの関係コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, 魚のエスカベッシュの作り方(マリナード】 2, 豚ロース肉のそうじと下処理 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| | | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ要素資格・実務関連復習・予習課題シラバスとの関係コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, 魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2, 豚ロース肉のそうじと下処理 3, マスタードソースの特徴(香りと酸味) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ要素資格・実務関連復習・予習課題シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワード | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, 魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2, 豚ロース肉のそうじと下処理 3, マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4, ブランマンジェの作り方 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| | | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュとは(食材と調理法) 2、シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3、ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2、豚ロース肉のそうじと下処理 3、マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4、ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 114_4 114_5 114_6 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ要素資格・実務関連復習・予習課題シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ要素資格・実務関連 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュとは(食材と調理法) 2、シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3、ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテーシャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2、豚ロース肉のそうじと下処理 3、マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4、ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 114_4 114_5 114_6 114_7 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュとは(食材と調理法) 2、シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3、ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2、豚ロース肉のそうじと下処理 3、マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4、ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 114_4 114_5 114_6 114_7 115_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 後習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1. エスカベッシュとは(食材と調理法) 2. シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3. ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1. 魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2. 豚ロース肉のそうじと下処理 3. マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4. ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 114_4 114_5 114_6 114_7 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテーシャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, 魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2, 豚ロース肉のそうじと下処理 3, マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4, ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュの漬け込み時間(マリナード) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 114_4 114_5 114_6 114_7 115_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 後習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテーシャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュとは(食材と調理法) 2, シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3, ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテーシャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, 魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2. 豚ロース肉のそうじと下処理 3, マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4, ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテーシャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュ 豚ロース肉のソテーシャルキュティエール風 ブランマンジェ 1, エスカベッシュの漬け込み時間(マリナード) 2. マスタードソースの作り方 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| | | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 114_4 114_5 114_6 114_7 115_1 115_2 115_3 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワー素 資格・予習との関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 細目レベル 細目レベル | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュとは(食材と調理法) 2、シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3、ブランマンジェとは つかりですっ 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン コ企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2、豚ロース肉のそうじと下処理 3、マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4、ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 114 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 114_4 114_5 114_6 114_7 115_1 115_2 115_3 115_4 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ 要素資格・実務関連復習・予との関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ 要素資格・実務関連復習・予との関係コマ主題細目細目レベル5キーワード5キーワード5キーワード | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュとは(食材と調理法) 2、シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3、ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2、豚ロース肉のそうじと下処理 3、マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4、ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュの漬け込み時間(マリナード) 2、マスタードソースの作り方 3、ブランマンジェの仕上げ(盛り付けと苺ソース) アーモンド マスタードの種類と特徴 白身魚と青魚 デザートのソース 甘味と酸味 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 114 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 114_4 114_5 114_6 114_7 115_1 115_2 115_3 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワー素 資格・予習との関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 細目レベル 細目レベル | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュとは(食材と調理法) 2、シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3、ブランマンジェとは つかりですっ 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン コ企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2、豚ロース肉のそうじと下処理 3、マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4、ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 114 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 114_4 114_5 114_6 114_7 115_1 115_2 115_3 115_4 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ素後番・予習の関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ 裏後番・予習の関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ主題細目細目レベル5キーワードコマ実務関連後のアイトカマ実務関連 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテーシャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュとは(食材と調理法) 2、シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3、ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ポテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテーシャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2、豚ロース肉のそうじと下処理 3、マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4、ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテーシャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュの漬け込み時間(マリナード) 2、マスタードソースの作り方 3、ブランマンジェの仕上げ(盛り付けと苺ソース) アーモンド マスタードの種類と特徴 白身魚と青魚 デザートのソース 甘味と酸味 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公共)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 114 | 西洋料理実習④-① | 113_1 113_2 113_3 113_4 113_5 113_6 113_7 114_1 114_2 114_3 114_4 114_5 114_6 114_7 115_1 115_2 115_3 115_4 115_5 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワ素資格・予習・アとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ 妻資格で・予とのコマ主題をラバス主題シラバス主題シラバス主題コマーリーコマーリーコマーリーコマーコー< | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュとは(食材と調理法) 2、シャルキュティエールとは(西洋料理名の特徴) 3、ブランマンジェとは フォンドヴォー 白い食べ物 フランボワーズと苺 ボテトフライ 肉料理とクレソン □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、魚のエスカベッシュの作り方(マリナード) 2、豚ロース肉のそうじと下処理 3、マスタードソースの特徴(香りと酸味) 4、ブランマンジェの作り方 コルニション フォンとソース ポテトフライと揚げ油の温度管理 ゼラチン、生クリームの扱い方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 エスカベッシュ 豚ロース肉のソテーシャルキュティエール風 ブランマンジェ 1、エスカベッシュの漬け込み時間(マリナード) 2、マスタードソースの作り方 3、ブランマンジェの仕上げ(盛り付けと苺ソース) アーモンド マスタードの種類と特徴 白身魚と青魚 デザートのソース 甘味と酸味 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |

| | | 116_3 | 細目レベル | 1, エスカベッシュの仕上げと盛り付け 2. 豚ロース肉のソテー シャルキュティエール風 仕上げと盛り付け | 1 |
|-----|-----------------------|----------------------------------|--------------------------------|---|-----------------------------------|
| 110 | | | | 3、コース料理の順番と一品あたりの分量 冷製と温製 コニャック 生クリームの種類と特徴、使い分け ヒレ肉とロース肉 コース料理のデ | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 116 | 西洋料理実習④-② | 116_4 | 5キーワード | ザート | 必修編 5 調理実習』、 - 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 116_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 116_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 1 |
| | | 116_7 117_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 117_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | 1 |
| 117 | 西洋料理実習④-② | 117_3 | 細目レベル | 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2,レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) 4,後片付けと衛生管理 5.次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 四件行生大百〇 〇 | 117_4 | 5キーワード | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | _ 必修編 5 調理実習』、 _ 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 117_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 1 May 1/2 11 |
| | | 117_6 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 4 |
| | <u> </u> | 117_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | 1 |
| | | 118_1 118_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 カプレーゼ ミラノ風リゾット サルティンボッカ | |
| | | | | 1, カプレーゼとは(イタリアのトマト) | 1 |
| | | 118_3 | 細目レベル | 2. リゾットの調理法(基本) 3. サルティンボッカ(仔牛肉について) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 118 | 西洋料理実習⑤-① | 118_4 | 5キーワード | モッツァレラチーズ バジル イタリア国旗 ミラネーゼ サフラン 仔牛肉 セージ 香草 | → 『新調理師養成教育全書 → 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 118_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 118_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 118_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | 1 |
| | | 119 __ 1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 カプレーゼ ミラノ風リゾット サルティンボッカ | - |
| | | | | 1, モッツァレラチーズの種類と品質、賞味期限 | |
| 110 | · ★ 柳 珊 幸 题 (A) _ (1) | 119_3 | 細目レベル | 2. リゾットの作り方(アルデンテと時間) 3. サルティンボッカ(生ハムについて) | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 119 | 西洋料理実習⑤-① | 119_4 | 5キーワード | ブイヨンとブロード 米の種類 サフランの使い方 生ハム フォンとスーゴ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実持・実験・演習 □ | _ 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 119_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | ∥必携 調理天白レノニポッ |
| | | 119_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | <u>1</u> |
| | 4 | 119_7 120 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 120_1 120_2 | シラバスとの関係コマ主題細目 | カプレーゼ ミラノ風リゾット サルティンボッカ | 1 |
| | | | 細目レベル | 1,カプレーゼの作り方(盛り付けとドレッシング) 2.ミラノ風リゾットの作り方(色と香り) | 一一一一一一一 |
| | 型 型 (名) (1) | 120_3 | | 3, サルティンボッカの作り方(仔牛肉下処理) | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 120 | 西洋料理実習⑤-① | 120_4 | 5キーワード | リゾットの種類 米の違い 白黒コショウの使い分け 肉加工品 香草の種類と特徴 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 120_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 120_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | † |
| | 4 | 120_7 121_1 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 121_1 121_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 カプレーゼ ミラノ風リゾット サルティンボッカ 試食 | 4 |
| | | 1212 | | 1, リゾットの盛り付け方(器選びと時間経過による変化) | 1 |
| | | 121_3 | 細目レベル | 2, サルティンボッカの仕上げ(盛り付けと付け合わせ) 3, プリモピアットとセカンドピアット(フランス料理との比較、共通点) | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 121 | 西洋料理実習⑤-② | 121_4 | 5キーワード | イタリア料理の付け合わせ 生ハム ベーコン パンチェッタ サフランとシーフード イタリアのパン | 20 12 14111 C 144 127 11 11 11 |
| | | 121_5 | コマ要素 | □企業連携 ■理解度確認テスト ■オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | 資格・実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 4 |
| | <u></u> | 121_6 121_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | 122_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 122_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | 4 |
| | | 100.0 | | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | |
| | | 122_3 | 細目レベル | 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) 4,後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 122 | 西洋料理実習⑤-② | 100.4 | | 5,次回調理実習メニューについて(予習) | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 122_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | _ 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 122_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 122_6 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | _ |
| | | 122_7 123_1 | | キーワードの復智 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | + |
| | | 123_2 | コマ主題細目 | 赤パプリカのムース 鯛のソテー赤ワインソース シュークリーム | <u></u> |
| | | 123_3 | 細目レベル | 1, コンソメのひき方 2, 鯛のおろし方 (三枚おろし 復習) |] (公社)全国調理師養成施設協 |
| 123 | 西洋料理実習⑥-① | 123 4 | | 3,シュー生地について(膨らむ理由) ブイヨン 卵白 魚の三枚おろし 卵の凝固温度 キャベツ エクレア | 『新調理師養成教育全書 |
| | EATTHER - | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | _ 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 123_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 123_6 123_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 4 |
| | | 124_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 124_2 | コマ主題細目 | 赤パプリカのムース 鯛のソテー赤ワインソース シュークリーム 1,赤パプリカのムースの下処理(皮のむき方,火の入れ加減,滑らかに仕上げる) | 1 |
| | | 124_3 | 細目レベル | 2, 赤ワインソースの基本的な作り方 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| | | 124_4 | 5キーワード | 3, 鯛のソテーの付け合わせ野菜について(ポロ葱の特徴と下処理) エシャロット コンソメゼリー トマトクーリ シェリービネガー フォンドヴォー | 」 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 124 | 西洋料理実習⑥-① | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | _ 必修編 5 調理美省』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 124 | 西洋料理実習⑥-① | 124 5 | コマ要素 | | _ |
| 124 | 西洋料理実習⑥-① | 124_5 | コマ要素 | 該当なし 一 | • |
| 124 | 西洋料理実習⑥-① | _ | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - |
| 124 | 西洋料理実習⑥-① | 124_5 124_6 124_7 125_1 | 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | 1 |
| 124 | 西洋料理実習⑥-① | 124_5 124_6 124_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - |
| 124 | 西洋料理実習⑥-① | 124_5 124_6 124_7 125_1 | 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 赤パプリカのムース 鯛のソテー赤ワインソース シュークリーム | - |

| | | 105.5 | == | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ |] |
|------|-----------|--------------------|---------------------|---|---------------------------------|
| | | 125_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 125_6 125_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | 126_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 126_2 | コマ主題細目 | 赤パプリカのムース 鯛のソテー赤ワインソース シュークリーム 試食 1, 赤パプリカのムースの盛り付け(皿盛りとグラス盛り) | |
| | | 126_3 | 細目レベル | 2. 鯛のソテー赤ワインソースの仕上げ(火の入れ加減) | ┃ ┃(公社)全国調理師養成施設協会 |
| 126 | 西洋料理実習⑥-② | | -1 - 18 | 3,シュークリーム仕上げ | 『新調理師養成教育全書 |
| 120 | 四件种理关目的-包 | 126_4 | 5キーワード | クレームディプロマット クレームパティシエール クレームフェッテ 絞り袋の使い方 保存期間 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 126_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 12035 時年天日レンに来』 |
| | | 126_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 126_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 127 __ 1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| | | 127_2 | 1、工處欄口 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| | | 127 3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | ┃ ┃(公社)全国調理師養成施設協会 |
| 127 | 西洋料理実習⑥-② | 72725 | | 4,後片付けと衛生管理 | 『新調理師養成教育全書 |
| 127 | 四件种理关目®。© | 127_4 | 5キーワード | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | . 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 127 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| | | 127_6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 127_6 | 復習・予習課題 | 総合調理美省と併せて、技術考量100回の25%に相当する。 | |
| | | 128_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 128_2 | コマ主題細目 | 鱧づくし 鱧ちり 鱧碗 鱧天ぷら 鱧ご飯 1. 鱧について(旬と下処理) | |
| | | 128_3 | 細目レベル | 2, 天ぷらの作り方(復習) | ┃ ┃(公社)全国調理師養成施設協会 |
| 128 | 日本料理実習⑤-① | 128 4 | 5キーワード | 3, 椀物について(種類と調理法、復習) 京都 骨切り 天ぷら衣 揚げ油の温度 地元で採れる鱧 土鍋ご飯 | 『新調理師養成教育全書 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 」 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 128_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 128_6 128 7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | 129_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 129_2 | コマ主題細目 | 鱧づくし 鱧ちり 鱧碗 鱧天ぷら 鱧ご飯 | |
| | | 129_3 | 細目レベル | 1, 鱧の下処理(ひらき方と骨切り) 2, 日本料理のだしのとり方(復習) | ┃ (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 129 | 日本料理実習⑤-① | 100.1 | | 3, 天ぷら具材の下処理 | 『新調理師養成教育全書 |
| , 20 | | 129_4 | 5キーワード | だし 碗種 碗づま 吸い口 白絞油 天ぷら 金ぷら 銀ぷら □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 129_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 129_6 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 129_7 130 1 | シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 130_2 | コマ主題細目 | 鱧づくし 鱧ちり 鱧碗 鱧天ぷら 鱧ご飯 | |
| | | 130 3 | 細目レベル | 1, 鱧ちりの作り方 2, 鱧ご飯の炊き方(土鍋) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 130 | 日本料理実習⑤-① | _ | | 3, 掻敷とは | 『新調理師養成教育全書 |
| 100 | | 130_4 | 5キーワード | 紙掻敷 葉掻敷 天敷 素揚げとから揚げ 葛粉の特徴 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 130_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 130_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 130_7 131 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 131_2 | コマ主題細目 | 鱧づくし 鱧ちり 鱧碗 鱧天ぷら 鱧ご飯 試食 | |
| | | 131 3 | 細目レベル | 1, 鱧料理 盛り付けと配膳 2, 天つゆについて(器と薬味) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 131 | 日本料理実習⑤-② | _ | | 3, ちり鍋とポン酢しょうゆ | 『新調理師養成教育全書 |
| 131 | 日本科理关目③-亿 | 131_4 | 5キーワード | あさつき 紅葉おろし 土鍋の余熱と保温性 ポン酢の種類と作り方 天敷の折り方 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 」 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 131_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 131_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 131_7 132 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 132_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| | | | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | |
| | | 132_3 | 細目レベル | 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 132 | 日本料理実習⑤-② | | | 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 132_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | ・ 必修編 5 調理美省』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 132_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | |
| | | 132_6 | 資格·実務関連 | 該国はし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 132_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 133_1 | | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 133_2 | コマ主題細目 | フリカッセドプーレ コールスロー クレープシュゼット 1, 丸鶏のさばき方(復習) | - |
| | | 133_3 | 細目レベル | 2, コールスローとは | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 133 | 西洋料理実習⑦-① | 133_4 | 5キーワード | 3. クレープの仕込みと焼き方 四つ落とし ブイヨンドヴォライユ ブーケガルニ バターライス ペコロス | . 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 133_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 133_6 | 4 · 文宗 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 133_6 | 實格·美務関連 復習·予習課題 | 総合調理美省と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 1 |
| | | 134_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 134_2 | コマ主題細目 | フリカッセドプーレ コールスロー クレープシュゼット 1, バターライスの炊き方(鍋を使ってご飯の炊き方) | |
| | | 134_3 | 細目レベル | 2, キャベツのせん切り | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 134 | 西洋料理実習⑦-① | | - 1 | 3, クレープシュゼットとは | 『新調理師養成教育全書 |
| 104 | | 134_4 | 5キーワード | 玉葱アッシェ ブーケガルニの基本材料 フリカッセ オレンジとグランマルニエ 生地をねかせる | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 134_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | | | ī | |
| | | 134_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |

| | | | 135_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
|--|-----------|----------------------|---|---|---|---|
| | | | 135_2 | コマ主題細目 | フリカッセドプーレ コールスロー クレープシュゼット 1. フリカッセドプーレの作り方(白く仕上げる) | |
| | | | 135_3 | 細目レベル | 2, コールスロードレッシングの合わせ方 3, クレープシュゼットの作り方 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 135 | 西洋料理実習⑦-① | 135_4 | 5キーワード | 鶏肉の焼き方 バターライスの炊き方 オニオンスライス 甘味と酸味のバランス キャベツのサラダ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | 135_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | 135_6 | 資格·実務関連 | 終合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | | 135_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | | 136_1 136_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 フリカッセドプーレ コールスロー クレープシュゼット 試食 | |
| | | | 136_2 | 細目レベル | フリカッセトノーレ コールスロー ラレーノジュセット 試長 1, フリカッセドプーレの仕上げ(バターライスを添えて盛り付け方) 2, クレープシュゼットの提供方法 | |
| | 126 | 西洋料理実習⑦-② | | | 3, クレープを使ったデザート(種類と相性) 付け合わせのバターライス 骨付き肉と煮込み料理 フランベ チキンカレー 日本酒を使った応 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| | 136 | 四件科理关首()-② | 136_4 | 5キーワード | 用 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | 136 ₋ 5 | コマ要素 資格・実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | | 136_0 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | | 137_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | | 137_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| | 137 | 而送料理字羽⑦ ② | 137_3 | 細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後日間で変更 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| | 137 | 西洋料理実習⑦-② | 137 4 | 5キーワード | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | 137_5 137_6 | コマ要素 資格・実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | _ |
| | | | 137_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | | 138_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | | 138_2 | コマ主題細目 | メランザーナ ジャガイモのニョッキ 仔羊の猟師風 1, 茄子料理と油 | |
| | | | 138_3 | 細目レベル | 1, 加于科理と 2, ニョッキとは 3, 仔羊肉(骨付きロース)の下処理方法 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 西洋料理実習⑧-① | 138_4 | 5キーワード | 茄子のグラタン じゃがいものニョッキ カチャトーラとペスカトーレ トマトソース 肉料理と香草 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | | 138_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | | 138_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | | 138_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | | 139 __ 1 139_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 メランザーナ ジャガイモのニョッキ 仔羊の猟師風 | |
| | | | _ | | 1, メランザーナの作り方(トマトソースとチーズ) | |
| | | | 139_3 | 細目レベル | 2, ニョッキの下準備 3, 香草について(イタリアンパセリの特徴) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 139 | 西洋料理実習8-① | 139_4 | 5キーワード | ローズマリー ブロードとスーゴ アンチョビー 白ワイン酢と白ワイン イタリアのキノコ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | 139 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | _ | | 数当なし | |
| | | | 139_6 139_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | | 140_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | | 140_2 | コマ主題細目 | メランザーナ ジャガイモのニョッキ 仔羊の猟師風 | |
| | | | 140_3 | 細目レベル | 1, じゃがいものニョッキの作り方(生地を作る) 2, 仔羊肉の焼き方(火の入れ加減とソースを作る) 3, カチャトーラの特徴 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 140 | 西洋料理実習⑧-① | 140_4 | 5キーワード | ニョッキの成形 キノコを使ったソース 羊肉と仔羊肉 ローズマリーと肉料理 アンチョビーの使い 方 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | 140_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | 140_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | | 140_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | | 141_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 メランザーナ ジャガイモのニョッキ 仔羊の猟師風 試食 | |
| | | | 141_2 | | 1, じゃがいものニョッキ トマトソース(仕上げ,食感を意識する) | |
| | | | 141_3 | 細目レベル | 2. 仔羊肉の猟師風 仕上げと盛り付け方 3. チーズを使わないイタリア料理 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 141 | 西洋料理実習⑧-② | 141_4 | 5キーワード | パセリのみじん切り トマトソースの調理法 酸味の変化 シーフード でんぷん質 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | 141 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | _ | | 該当なし | |
| | | | 141_6 141_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | | 142_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | | 142_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| | | | | 4 ₩₩₩₩₩₩₩₩ | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 142 | 西洋料理室習(8)-(2) | 142_3 | 細目レベル | 4,後片付けと衛生管理 5、次回調理要翌メニューについて(予翌) | 『新調理師養成教育全書 |
| | 142 | 西洋料理実習⑧-② | 142_3 | 新日レベル 5キーワード | 4.後片付けと衛生管理 5.次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | 142 | 西洋料理実習⑧-② | 142_4 | 5キーワード | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 |
| | 142 | 西洋料理実習⑧-② | 142_4 142_5 | 5キーワード コマ要素 | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 必修編 5 調理実習』、 |
| | 142 | 西洋料理実習⑧-② | 142_4 142_5 142_6 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | 142 | 西洋料理実習⑧-② | 142_4 142_5 | 5キーワード コマ要素 | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 必修編 5 調理実習』、 |
| | 142 | 西洋料理実習⑧-② | 142_4 142_5 142_6 142_7 | 5キーワード コマ要素 資格·実務関連 復習·予習課題 | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鮎づくし 鮎塩焼き 鮎天ぷら 鮎ご飯 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | 142 | 西洋料理実習⑧-② | 142_4 142_5 142_6 142_7 143_1 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鮎づくし 鮎塩焼き 鮎天ぷら 鮎ご飯 1. 川魚料理について(旬、産地、文化と歴史) 2. 天ぷらの作り方(材料による揚げ油の温度、復習) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 142 | 西洋料理実習⑧-② 日本料理実習⑥-① | 142_4 142_5 142_6 142_7 143_1 143_2 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鮎づくし 鮎塩焼き 鮎天ぷら 鮎ご飯 1. 川魚料理について(旬、産地、文化と歴史) 2. 天ぷらの作り方(材料による揚げ油の温度、復習) 3. 鮎料理 川魚料理 養殖と天然 鮎の匂い 旬 鮎の塩焼き | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | 142_4 142_5 142_6 142_7 143_1 143_2 143_3 143_4 143_5 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鮎づくし 鮎塩焼き 鮎天ぷら 鮎ご飯 1, 川魚料理について(旬、産地、文化と歴史) 2, 天ぷらの作り方(材料による揚げ油の温度、復習) 3, 鮎料理 川魚料理 養殖と天然 鮎の匂い 旬 鮎の塩焼き □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| | | | 142_4 142_5 142_6 142_7 143_1 143_2 143_3 143_4 | 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鮎づくし 鮎塩焼き 鮎天ぷら 鮎ご飯 1. 川魚料理について(旬、産地、文化と歴史) 2. 天ぷらの作り方(材料による揚げ油の温度、復習) 3. 鮎料理 川魚料理 養殖と天然 鮎の匂い 旬 鮎の塩焼き □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |

| 1030 | | 1 | 144 2 | コマ主題細目 | 鮎づくし 鮎塩焼き 鮎天ぷら 鮎ご飯 |] | |
|--------------|-----|--------------------|--------------------|-----------------------|--|--|-----------------|
| 1031 | | | 144_3 | 細目レベル | 1, 鮎の塩焼き(串打ち、化粧塩) 2, 土鍋ご飯の炊き方(復習) | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1032 | 144 | 日本料理実習⑥-① | 144 4 | 5キーワード | 3. 串の打ち方の種類と特徴 化粧塩とは 串まわし 鮎の内臓 蓼 天ぷら用野菜の下処理 | 「新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 1033 | | | 144 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1034 | | | 144_6 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1035 1036 | | | 144_7 145 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | |
| 1037 | | | 145_1 | コマ主題細目 | 鮎づくし 鮎塩焼き 鮎天ぷら 鮎ご飯 | | |
| 1038 | | | 145_3 | 細目レベル | 1, 鮎の焼き方(塩焼き) 2, 鮎ご飯の作り方 | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1039 | 145 | 日本料理実習⑥-① | 145_4 | 5キーワード | 3, 鮎の三枚おろし 魚の串焼き 土鍋ご飯 天ぷらの揚げ油の温度管理 骨せんべい 蓼 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 1040 | | | 145_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1041 | | | 145_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1042 1043 | | | 145_7 146 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | |
| 1044 | | | 146_2 | コマ主題細目 | 鮎づくし 鮎塩焼き 鮎天ぷら 鮎ご飯 試食 1, 鮎の塩焼き(器と盛り付け、付け合わせ) | | |
| 1045 | | | 146_3 | 細目レベル | 2, 鮎と蓼 | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1046 | 146 | 日本料理実習⑥-② | 146_4 | 5キーワード | 3, ご飯の分量(一人分と茶碗) 川魚と食文化 天ぷらの基本 揚げ油の賞味期限 串の打ち方、抜き方 ご飯を装う | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 1047 | | | 146_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1048 | | | 146_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1049 1050 | | | 146_7 147_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | |
| 1051 | | | 147_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | | |
| 1052 | | 日本料理実習⑥-② | | 147 3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | (八社)人园园园红菜产长乳块人 |
| 1002 | 147 | | 147_0 | пш Ц 0 - 970 | 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 1053 | | | 147_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1054 | | | 147_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | |
| 1055 1056 | | | 147_6 147_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| 1057 | | | 147_7 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 集団調理 | | |
| 1058 | | | 148_2 | コマ主題細目 | うなぎ料理 蒲焼 う巻き 八幡巻き うざく 肝吸い うな丼 1,集団調理について(分担作業と衛生管理) | | |
| 1059 | | 日本料理実習⑦-①うなぎ | 148_3 | 細目レベル | 2. 鰻について(歴史と食文化、旬、地域で異なるさばき方、地方料理) 3. 鰻のさばき方 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 1060 | 148 | (集団調理 マイスター専科) | 148_4 | 5キーワード | 背開きと腹開き 鰻の旬 天然と養殖 串打ち 肝吸い | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1061 | | | 148_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 心院 調理失音レンに来』 | |
| 1062 1063 | | | 148_6 148_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| 1064 | | | 149_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 集団調理 | | |
| 1065 | | | 149_2 | コマ主題細目 | うなぎ料理 蒲焼 う巻き 八幡巻き うざく 肝吸い うな丼 試食 1, 蒲焼 う巻き 八幡巻き うざく 肝吸い うな丼の作り方 | | |
| 1066 | 140 | 日本料理実習⑦-①うなぎ | 149_3 | 細目レベル | 2, 鰻と香辛料 3, 集団調理の注意点 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 1067 | 149 | (集団調理 マイスター専 科) | 149_4 | 5キーワード | 山椒 ごぼう だし巻き卵 うなぎのたれ 鰻の盛り付け方 焼き目 漬け焼き 蒲焼とは □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1068 | | | 149_5 | コマ要素 | 該当なし | | |
| 1069 1070 | | | 149_6 149_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| 1071 1072 | | | 150 __ 1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 集団調理 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | | |
| | | | | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | | |
| 1073 | | 日本料理実習⑦-①うなぎ | 150_3 | 細目レベル | 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1074 | 150 | (集団調理 マイスター専科) | 150.4 | | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 1074 | | 117 | 150_4 150 5 | <u>5キーワード</u> コマ要素 | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 」 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1076 | | | 150_6 | 資格∙実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1077 | | | 150_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | |
| 1078 1079 | | | 151_1 151_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ラタトゥイユ 牛肉のグリエ ジャガイモのグラタン コンソメスープ | | |
| 1080 | | | 151_3 | 細目レベル | 1, 夏野菜とラタトゥイユ 2, グリエとは(調理法) | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1081 | 151 | 西洋料理実習⑨-① | 151 4 | 5キーワード | 3, コンソメのひき方(復習) 夏が旬の野菜 ステーキとグリエ コンソメについて 牛肉の部位 和牛と国産牛 | 「公社/主国調理師養成施設協会」 「新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 1082 | | | 151_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1083 | | | 151_6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1084 1085 | | | 151_7 152 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | |
| 1086 | | | 152_1 | コマ主題細目 | ラタトゥイユ 牛肉のグリエ ジャガイモのグラタン コンソメスープ | | |
| 1087 | | | 152_3 | 細目レベル | 1, ラタトゥイユの作り方(切り方と味付け) 2, 牛ロース肉の下処理(脂とり、筋引き) | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1088 | 152 | 西洋料理実習⑨-① | 152 4 | 5キーワード | 3, ステーキの焼き方(グリル板の使い方) 焼き方の種類(レア ミュディアム ウェルダン) グリル板 ヒレ肉とロース肉 塩胡椒 肉のソース | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理美省』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1089 | | | 152 __ 5 | コマ要素 資格・実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1091 | | | 152_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | |
| 1092 1093 | | | 153_1 153_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ラタトゥイユ 牛肉のグリエ ジャガイモのグラタン コンソメスープ | | |
| 1094 | | | 153_3 | 細目レベル | 1, ステーキを焼く(仕上げと盛り付け) 2, ジャガイモのグラタンを作る(ドーフィネ風、ステーキとの相性) | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1095 | 153 | 西洋料理実習⑨-① | 153 4 | 5キーワード | 皿の温度 フォークナイフ使い方 焼目と焼色 クレソン コンソメスープの具材 | 『新調理師養成教育全書 ※終編 5 調理宝翌』 | |

| | | 153_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修禰 3 神母天自』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
|-----|------------------|----------------|---------------------------|---|---|-----------------------------|
| | | 153_6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| | | 153_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | | |
| | | 154_1 154_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ラタトゥイユ 牛肉のグリエ ジャガイモのグラタン コンソメスープ 試食 | | |
| | | 154 3 | 細目レベル | 1, 牛肉のグリエ(マスタードソースの作り方) 2, ステーキの食べ方(フォークナイフの使い方) | () | |
| 154 | 五光料理字题② ② | 104_8 | | 3, 牛肉の種類と品質、価格 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 154 | 西洋料理実習⑨-② | 154_4 | 5キーワード | フランベ マスタードの種類、香りと酸味 輸入牛 火入れ加減 ガルニチュール □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | 154_5 | コマ要素 | □正果建榜。□理解及確認アスト。□オリンアル教材。□ICT活用。■美旨・美技・美級・演旨。□ 該当なし | | |
| | | 154_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| | | 154_7 155_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | |
| | | 155_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | | |
| | | | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | | |
| | | 155_3 | 細目レベル | 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協 | |
| 155 | 西洋料理実習9-2 | | | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 155_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | 155_5 | コマ要素 | 該当なし | | |
| | | 155_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| | | 155_7 156 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | |
| | | 156_2 | コマ主題細目 | 蛸づくし 蛸洗い 蛸天ぷら 蛸柔らか煮 蛸酢 蛸ご飯 |] | |
| | | 156 3 | 細目レベル | 1, 蛸の産地と蛸料理の種類(食文化) 2, 蛸の下処理 | | |
| | _ , | | | 3, 天ぷらの作り方(復習) | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | |
| 156 | 日本料理実習8-① | 156_4 | 5キーワード | 明石 大根おろし 蛸のサイズ 天ぷら(調理法) つぼ抜き 旬 | 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 156 5 | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | _ | | 数当なし | | |
| | | 156_6 156_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| | | 157_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | |
| | | 157_2 | コマ主題細目 | 蛸づくし 蛸洗い 蛸天ぷら 蛸柔らか煮 蛸酢 蛸ご飯 1, 蛸の洗い(下処理、切り方、あしらい) | | |
| | | 157_3 | 細目レベル | 2. 蛸の柔らか煮の作り方(だし、味付け) | (公社)全国調理師養成施設協 | |
| 157 | 日本料理実習⑧-① | 57 日本料理実習⑧-① | 157 4 | 5キーワード | 3. 蛸酢と蛸ご飯(土鍋ご飯の炊き方 復習) 洗い 蛇腹切り あしらい 落し蓋 酢の物 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 157 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | _ | 資格·実務関連 | 該当なし | | |
| | | 157_6 157_7 | 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| | | 158_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | |
| | | 158_2 | コマ主題細目 | 蛸づくし 蛸洗い 蛸天ぷら 蛸柔らか煮 蛸酢 蛸ご飯 1, 蛸の洗いの作り方(器選びと盛り付け) | | |
| | | 158_3 | 細目レベル | 2. 蛸天ぷらの盛り付けと天つゆ(復習) | (公社)全国調理師養成施設協 | |
| 158 | 日本料理実習⑧-① | 158 4 | 5キーワード | 3. 蛸酢と蛸ご飯の作り方(器選びと盛り付け) 蛸酢は食べる直前に調味する 合わせ酢の種類 素材の相性 天ぷら衣 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 158 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | 158 6 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| | | 158_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | | |
| | | 159_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | |
| | | 159_2 | コマ主題細目 | 蛸づくし 蛸洗い 蛸天ぷら 蛸柔らか煮 蛸酢 蛸ご飯 試食 1, ご飯の水加減(新米、古米、無洗米の違い) | | |
| | | 159_3 | 細目レベル | 2. 食材による揚げ油の温度管理(復習) 3. 日本料理の配膳(復習) | (公社)全国調理師養成施設協 | |
| 159 | 日本料理実習⑧-② | 159_4 | 5キーワード | 食欲と酸味 折敷について 古米に合う料理 無洗米とは お米の種類と産地 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| | | 159_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | 159 6 | 資格•実務関連 | 終合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| | | 159_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | |
| | | 160_1 160_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | | |
| | | 100_2 | 一、工厂地面目 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | | |
| | | 160 3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | (公社)全国調理師養成施設協 | |
| 160 | 日本料理実習8-2 | , 50_0 | | 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 | |
| 100 | | 160_4 | 5キーワード | 5, 次回調理美省メニューについて(予省) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | . 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | 160 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | | |
| | | 160_6 | | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| | | 160_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | | |
| | | 161_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| | | 161_2 | コマ主題細目 | 市椒肉絲 姜汁墨魚 酸辣湯 | | |
| | | _ | | 1, 中国料理名について(漢字と料理名の意味) | (公社)全国調理師養成施設協 | |
| 161 | 中国料理実習①-① | 161_3 | 細目レベル | 2. 冷菜技法と油烹法、水烹法 3. シャンチャン(でんぷん入り下味付け)の効果 | 『新調理師養成教育全書 | |
| | | 161_4 | 5キーワード | 絲 炒 毛湯のとり方 酸 辣 ラー油 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | | 161_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | |
| | | 161_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| | | 161_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | |
| | | 162_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| | | 162_2 | コマ主題細目 | 青椒肉絲 姜汁墨魚 酸辣湯 | | |
| | | 162_3 | 細目レベル | 1, 青椒肉絲の作り方(野菜の切り方) 2, イカの切り方(松笠切り) | (公社)全国調理師養成施設協 | |
| | | 国料理実習①-① | 3. 酸辣湯の作り方(野菜の切り方とシャンチャン) | 『新調理師養成教育全書 | | |
| 162 | 中国料理実習①-① | | | 野芸し中のリノ切り かかほりひかりの立ち きょうりんこう フィー・コー・カー・コー | 火物編 5 調理手名 | |
| 162 | 中国料理実習①-① | 162_4 162_5 | 5キーワード | 野菜と肉のせん切り 松笠切り酸辣湯の意味 きゅうりの下味つけ イカの茹で方、茹で時間 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |

| 60 61 | | | 162_6 162_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
|----------|---------------|-----------|----------------|--------------------------------------|--|---|
| 62 | | | 163_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | |
| 63 | | | 163_2 | コマ主題細目 | 青椒肉絲 姜汁墨魚 酸辣湯 | |
| 64 | | | 163_3 | 細目レベル | 1, 青椒肉絲の作り方(炒め方、合わせ調味料) 2, 姜汁墨魚の作り方 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 55 | 163 | 中国料理実習①-① | 163_4 | 5キーワード | 3.酸辣湯の作り方(とろみを付けるポイント) 飾り野菜(トマトの切り方) 水溶き片栗粉 しょうがソース 煮切り ごま油 | 必修編 5 調理実習』、 |
| 6 | | | 163_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | ・ 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 67 | | | 163_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 8 | | | 163_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | |
| 9 | | | 164_1 | シラバスとの関係 | い方 | |
| 70 | | | 164_2 | コマ主題細目 | 青椒肉絲 姜汁墨魚 酸辣湯 試食 1, 青椒肉絲 姜汁墨魚の盛り付け方(トマトスライス) | ┃ ┃ ┃(公社)全国調理師養成施設協: |
| 71 | 164 | 中国料理実習①-② | 164_3 | 細目レベル | 2, 酸辣湯仕上げ(溶き卵を入れる) 3, ラー油について(材料と作り方) | 『新調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 72 | | | 164_4 | 5キーワード | 時計回り 右利き 箸 碗献 胡椒とラー油の辛味 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | - 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 73 | | | 164_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| 74 75 | | | 164_6 164_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| 76 | | | 165_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | |
| 77 | | | 165_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| 78 | 165 中国料理実習①-② | 中国料理実習①-② | 165_3 | 細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 79 | | 165_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 30 | | | 165_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| 31 | | | 165_6 165_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| 33 | | | 166_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| 34 | | | 166_2 | コマ主題細目 | いわしのオーブン焼き アクアパッツァ ノッチョーラ 1, イタリアの魚料理について(種類と鮮度、おろし方) | |
| 35 | | | 166_3 | 細目レベル | 2. アクアパッツァとは(料理の由来) 3. ノッチョーラとは | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 36 | 166 | 西洋料理実習⑩-① | 166_4 | 5キーワード | 地中海 鮮度 雑魚 水 漁師飯 ヘーゼルナッツ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 87 | | | 166 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 88 | | | 166_6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 39 90 | | | 166_7 167 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| 1 | | | 167_1 | コマ主題細目 | いわしのオーブン焼き アクアパッツァ ノッチョーラ | |
| 2 | | | 167_3 | 細目レベル | 1, イワシの下処理(おろし方と香草パン粉) 2, アクアパッツァの作り方(魚の下処理) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 3 | 167 | 西洋料理実習⑩-① | 167_4 | 5キーワード | 3, ヘーゼルナッツの下処理 香草パン粉 ローリエ タイム オレガノ イタリアンパセリ アンチョビー 磯魚 魚の水洗い | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 94 | | | 167_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 5 6 | | | 167_6 167_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 97 | | | 168_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| 8 | | | 168_2 | コマ主題細目 | いわしのオーブン焼き アクアパッツァ ノッチョーラ 1, いわしのオーブン焼きの作り方(仕上げ) | |
| 99 | | | 168_3 | 細目レベル | 2. アクアパッツァの作り方(盛り付け方、サービスを意識して) 3. ヘーゼルナッツの作り方(焼成) | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 00 | 168 | 西洋料理実習⑩-① | 168_4 | 5キーワード | リコッタチーズ ベーキングパウダー バニラオイルとバニラエッセンス ナパージュ 煮汁の調味 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 01 | | | 168_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 02 | | | 168_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 3 4 | | | 168_7 169_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| 05 | | | 169_2 | コマ主題細目 | いわしのオーブン焼き アクアパッツァ ノッチョーラ 試食 1,アクアパッツァの作り方(魚の火入れ加減、仕上げ】 | |
| 06 | | | 169_3 | 細目レベル | 2, ヘーゼルナッツの仕上げと保存 3, オリーブ油、ドライトマト、貝類の使い方(砂抜き) | (公社)全国調理師養成施設協 (公社)全国調理師養成教育全書 |
| 7 | 169 | 西洋料理実習⑩-② | 169_4 | 5キーワード | ケッパー ブラックオリーブ ドライトマトの作り方 アクアパッツァの取り分け方 北イタリア | 新調理師後成教育主音 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 80 | | | 169_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 』が15。例任天白レンに業』 |
| 0 | | | 169_6 169_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 11 | | | 170_1 | シラバスとの関係コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| 12 | | | 170_2 | コマ土退쐔日 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| 3 | 170 | 西洋料理実習⑪-② | 170_3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 |
| 14 | | | 170_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 5 | | | 170_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| 16 17 | | | 170_6 170_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| 18 | | | 171_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| 19 | | | 171_2 | コマ主題細目 | 秋刀魚幽庵焼き 秋刀魚つみれ汁 栗ご飯 1,秋刀魚、旬と価格 幽庵焼きとは | |
| 20 | 474 | | 171_3 | 細目レベル | 2, つみれ汁とは 3, 栗の下処理と土鍋ご飯の炊き方(復習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 21 | 171 | 日本料理実習⑨-① | 171_4 | 5キーワード | 秋刀魚価格 北村祐庵 つみれ ゆず 幽庵地 土鍋ご飯 栗の皮むき □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 22 | | | 171 5 | コマ要素 | ■ロルネキの ログカルの人のトロハノノノルがの ロルレカ州 ■天白"天ヤ"天殿"周白 □ | . 。 |

| | | 171_6 | 資格・実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | _ |
|-----|------------------------|----------------|---------------------|--|--|
| | | 171_7 172 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 172_2 | コマ主題細目 | 秋刀魚幽庵焼き 秋刀魚つみれ汁 栗ご飯 | |
| | | 172_3 | 細目レベル | 1, 秋刀魚のおろし方 2, 秋刀魚のつみれの作り方 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 172 | 日本料理実習⑨-① | 172 4 | 5キーワード | 3, 栗ご飯と味付け(下準備) 三枚おろし 漬け込み時間 串打ち しょうが汁 だし汁 | 『新調理師養成教育全書 |
| | | _ | <u> </u> | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | _ 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 172_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 172_6 172_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | _ |
| | | 172_7 | シラバスとの関係 | 十一・ソートの復音 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 173_2 | コマ主題細目 | 秋刀魚幽庵焼き 秋刀魚つみれ汁 栗ご飯 |] |
| | | 173 3 | 細目レベル | 1, 秋刀魚の幽庵焼きの作り方(焼き方と付け合わせ) 2, 秋刀魚のつみれ汁の作り方(仕上げと保温) | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 173 | 日本料理実習⑨-① | _ | | 3, 栗ご飯を土鍋で炊く | 『新調理師養成教育全書 |
| 170 | | 173_4 | 5キーワード : | つけ焼き 串の抜き方 盛り付け方 匂い 栗の大きさ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 」 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 173_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 173_6 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 173_7 174 1 | 受音・ア音味趣 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 174_2 | コマ主題細目 | 秋刀魚幽庵焼き 秋刀魚つみれ汁 栗ご飯 試食 | |
| | | 174 3 | 細目レベル | 1, 秋刀魚の幽庵焼きの盛り付け方 2, 秋刀魚料理の種類と特色 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 174 | 日本料理実習9-2 | _ | | 3, 秋の味覚 早生と旬 | 『新調理師養成教育全書 |
| 1/4 | | 174_4 | 5キーワード | 鮮魚の流通システム 瀬戸内海の魚 回遊魚 松茸 国産食材と輸入食材 生姜汁 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 」 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 174_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 174_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 174_7 175 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 175_1 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | 1 |
| | | | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | |
| | | 175_3 | 細目レベル | 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 175 | 日本料理実習9-2 | | | 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 175_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | - 必修柵 5 嗣母关首』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 175_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 175 6 | 資格·実務関連 | 終合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 175_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 176_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 調理技術の修得状況の確認 前期調理実技試験 | _ |
| | | 176_2 | | 1, 大根桂むき | - |
| | | 176_3 | 細目レベル | 2, じゃがいもシャト— 3, 大根 絲 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 176 | 前期調理実技試験 | 176_4 | 5キーワード | 桂むき シャトーむき せん切り 包丁の動かし方 姿勢 60点以上 | - 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 176 5 | コマ要素 | □企業連携 ■理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 176 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 176_7 | 復習・予習課題 | 放課後実技試験練習 | |
| | | 177_1 | シラバスとの関係 | 調理技術の修得状況の確認 | |
| | | 177_2 | コマ主題細目 | 前期調理実技試験 1. 大根桂むき | 1 |
| | | 177_3 | 細目レベル | 2, じゃがいもシャトー | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 177 | 前期調理実技試験 | 177_4 | 5キーワード | 3, 大根 絲 桂むき シャトーむき せん切り 包丁の動かし方 姿勢 60点以上 | - 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 177 5 | コマ要素 | □企業連携 ■理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | _ |
| | | 177_6 177_7 | | 放課後実技試験練習 | |
| | | 178_1 | シラバスとの関係 | 調理知識の修得状況の確認 | |
| | | 178_2 | コマ主題細目 | 前期調理筆記試験 1,日本料理実習,理論筆記試験 | 4 |
| | | 178_3 | 細目レベル | 2, 西洋料理実習, 理論筆記試験 | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 178 | 前期調理筆記試験 | 178 4 | 5キーワード | 3, 中国料理実習, 理論筆記試験 理解力 漢字 誤字脱字 きれいな文字 60点以上 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | _ | · | □企業連携 ■理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | ・ 必修編 5 調理美音』、『必携 調理実習レシピ集。 |
| | | 178_5 | コマ要素 | 該当なし | 4 |
| | | 178_6 178_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 昨年度試験問題の内容確認 | 1 |
| | | 178_7 | シラバスとの関係 | 調理知識の修得状況の確認 | |
| | | 179_2 | コマ主題細目 | 前期調理筆記試験 | |
| | | 179_3 | 細目レベル | 1, 日本料理実習, 理論筆記試験 2, 西洋料理実習, 理論筆記試験 | (公社)全国調理師養成施設情 |
| 179 | 前期調理筆記試験 | _ | | 3, 中国料理実習, 理論筆記試験 | 『新調理師養成教育全書 |
| | 22777 1979 - 土 一 日日日本の | 179_4 | 5キーワード | 理解力 漢字 誤字脱字 きれいな文字 60点以上 □企業連携 ■理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、『必携 調理実習レシピ集。 |
| | | 179_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 179_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 4 |
| | | 179_7 180_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 昨年度試験問題の内容確認 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 180_2 | コマ主題細目 | 松花堂弁当 土瓶蒸し (松茸) |] |
| | | 180 3 | 細目レベル | 1, 松花堂弁当とは(歴史、文化) 2, 土瓶蒸しとは(種類と食べ方) | /八九八 原一四四年 苦己生气 |
| 400 | | 100_3 | | 3, 松茸について(国産と輸入品、産地と値段、地元産) | (公社)全国調理師養成施設制 - 『新調理師養成教育全書 |
| 180 | 日本料理実習⑩-① | 180_4 | 5キーワード | 料亭吉兆 湯木貞一 松花堂昭乗 絵具箱 土瓶 愛媛産松茸 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 180_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集 |
| | | 180_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 |] |
| | | 180_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 181_1 181_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 松花堂弁当 土瓶蒸し(松茸) | 1 |
| | | | | 11. 松花堂弁当について(ご飯もの、揚げ物、煮物、焼き物) | 1 |
| | | 181 3 | 細目レベル | 2. 松茸の下処理とだし | (公社)全国調理師養成施設協 |

| | 181 | 日本料埋実省(10)-(1) | 101.4 | | | 1 101 101 1 101 101 101 101 1 1 1 1 1 1 |
|---|-----|---|--|---|---|--|
| 291 | 101 | | 181_4 | 5キーワード | 合鴨ロース肉の下処理 付け焼き 火の入れ加減 煮物 落し蓋 天ぷら用食材の下処理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 292 | | | 181_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| 293 | | | 181_6 | 資格・実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 294 295 | | | 181_7 182 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| 296 | | | 182_2 | コマ主題細目 | 松花堂弁当 土瓶蒸し(松茸) | |
| 297 | | | 182 3 | 細目レベル | 1, 松花堂弁当を作る(各食材を仕上げる) 2. 松茸の土瓶蒸しを作る | / |
| 197 | 400 | | 102_3 | 小田日レベル | 3. 天ぷらを揚げる | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 298 | 182 | 日本料理実習⑩-① | 182_4 | 5キーワード | 絵具箱 仕切り 盛り付け位置 色合い 量 土瓶蒸し具材 天敷 | 必修編 5 調理実習』、 |
| 299 | | | 182_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 300 | | | 182_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 301 | | | 182_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| 302 | | | 183_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| 303 | | | 183_2 | コマ主題細目 | 松花堂弁当 土瓶蒸し(松茸) 試食 1, 松花堂弁当を盛り付ける | |
| 304 | | | 183_3 | 細目レベル | 2, 松茸茶碗蒸しを仕上げる | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 305 | 183 | 日本料理実習⑩-② | 183 4 | 5キーワード | 3. 弁当の種類(器と食文化、分類、歴史) 弁当の器、種類、名称、調理の留意点 弁当に向く料理 わさび 日の丸弁当 | 『新調理師養成教育全書 |
| | | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 06 | | | 183_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| 07 | | | 183_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 08 09 | | | 183_7 184 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| 0 | | | 184_1 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| | | | | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| 11 | | | 184 3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | |
| | | | 101_0 | WILL DO STOR | 4,後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 184 | 4 日本料理実習⑩-② | | | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 12 | | | 184_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 2 | | | 104 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| 13 | | | | 184_5 | | 該当なし |
| 14 15 | | | 184_6 184_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| 16 | | | 184_/ | シラバスとの関係 | 本一・フートの復音 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| 17 | | | 185_2 | コマ主題細目 | ピッツァ マルゲリータ カプリチョーザ ペスカトーレ カルツォーネ | |
| 18 | | | 185 3 | 細目レベル | 1, ピッツァについて(産地別、特色) 2, ピッツァの種類とイタリアでの基本的な調理法 | |
| 10 | | | 165_5 | 和日レベル | 3, イーストを使う生地について(ピザ生地を仕込む) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 19 | 185 | 西洋料理実習⑪-① | 185_4 | 5キーワード | ローマとナポリ チーズの種類 シーフード トマトソース バジル 生イーストとドライイースト | 必修編 5 調理実習』、 |
| 20 | | | 185_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 21 | | | 185 6 | 資格·実務関連 | 終合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 22 | | | 185_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| 23 | | | 186_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| 24 | | | 186_2 | コマ主題細目 | ピッツァ マルゲリータ カプリチョーザ ペスカトーレ カルツォーネ 1, ピッツァ生地を仕込む(醗酵と分割) | |
| 25 | | | 186_3 | 細目レベル | 2, モッツァレラチーズとチェダーチーズ、パルメザンチーズ | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 26 | 186 | 西洋料理実習⑪-① | 186 4 | 5キーワード | 3. ピッツァの具材について(量と切り方) 手練り、発酵温度と時間 分割とベンチ ピザソース 焼成時間 下火と火力 | 『新調理師養成教育全書 |
| | | | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 27 | | | 186_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| 28 | | | 186_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 29 30 | | | 186_7 187 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| 31 | | | 187_1 | コマ主題細目 | ピッツァ マルゲリータ カプリチョーザ ペスカトーレ カルツォーネ | |
| | | | 107.0 | 4m 🖂 1 💸 11 | 1ピッツァを成形する | |
| 32 | | | 187_3 | 細目レベル | 2, カルツォーネとペスカトーレ(種類と特徴) 3, ジェノベーゼとは(種類と作り方) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 33 | 187 | 西洋料理実習⑪-① | 187_4 | 5キーワード | 生地の厚さ カルツォーネの成形 バジルとソース 焼成方法 チーズの種類と分量 | 必修編 5 調理実習』、 |
| 34 | | | 187_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 35 | | | 187 6 | 資格·実務関連 | 終ヨなし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 36 | | | 187_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| 37 | | | 188_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| 88 | | | 188_2 | コマ主題細目 | ピッツァ マルゲリータ カプリチョーザ ペスカトーレ カルツォーネ 試食 1, ピッツァを焼成する(火力と焼成時間) | |
| 39 | | | 188_3 | 細目レベル | 2, ピッツァを切り分ける(器への移し方) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 10 | 188 | 西洋料理実習⑪-② | 188 4 | 5キーワード | 3. ピッツァの具材について(イタリアの基本的な約束事) 下火 オーブンとピザ窯 生地の保存 価格 イタリア料理の中のピッツァ 日本のピッツァ | 『新調理師養成教育全書 |
| | | | _ | <u> </u> | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 41 | | | 188_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | | 188_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | |
| | | | 188_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| 43 | | | 189 1 | | 中元・元・元・マンコエススと | |
| 43 44 | | | 189_1 189_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| 43 44 | | | _ | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| 43 44 45 | | | _ | | | (公社)全国調理師姜朮糍塾协会 |
| 43 44 45 | 100 | 而 本 本 本 本 本 本 本 も も も も も も も も も も も も も | 189_2 | コマ主題細目 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 13 14 15 16 | 189 | 西洋料理実習⑪-② | 189_2 | コマ主題細目細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 13 14 | 189 | 西洋料理実習⑪-② | 189_2 189_3 189_4 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | 『新調理師養成教育全書 |
| 444 445 46 47 | 189 | 西洋料理実習①-② | 189_2 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 43 44 45 46 47 48 49 | 189 | 西洋料理実習⑪-② | 189_2 189_3 189_4 189_5 189_6 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 43 44 45 46 47 48 49 | 189 | 西洋料理実習①-② | 189_2 189_3 189_4 189_5 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 43 44 45 46 47 48 49 50 | 189 | 西洋料理実習⑪-② | 189_2 189_3 189_4 189_5 189_6 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 43 44 45 46 47 48 49 50 51 | 189 | 西洋料理実習①-② | 189_2 189_3 189_4 189_5 189_6 189_7 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 水餃子 干焼蝦仁 葱炒飯 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 3443 3444 3445 3446 3447 3448 3449 3550 | 189 | 西洋料理実習⑪-② | 189_2 189_3 189_4 189_5 189_6 189_7 190_1 190_2 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 水餃子 干焼蝦仁 葱炒飯 1, 餃子生地の基本的な作り方 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 | 189 | 西洋料理実習①-② | 189_2 189_3 189_4 189_5 189_6 189_7 190_1 | コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 水餃子 干焼蝦仁 葱炒飯 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |

| 1355 | | | 190_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | |
|--------------|------|---------------|----------------|------------------------|---|--|-------------------------------|
| 1356 | | | 190_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1357 1358 | | | 190_7 191 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 | | |
| 1359 | | | 191_2 | ープライスとの関係 ーニーコマ主題細目 | い方 水餃子 干焼蝦仁 葱炒飯 | | |
| 1360 | | | 191 3 | 細目レベル | 1, 餃子の包み方(種類と調理法による使い分け) 2, 冷凍むきエビの下処理(シャンチャン) | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1361 | 191 | 中国料理実習②-① | 191 4 | 5キーワード | 3, 葱炒飯 葱の切り方、中国料理の鍋ならし(復習) 卵白 かたくり粉 豆板醤 葱のみじん切り 鍋ふり | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 1362 | | | 191_5 | | □企業連携 ■理解度確認テスト ■オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1363 | | | 191_6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1364 | | | 191_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | |
| 1365 | | | 192_1 | シラバスとの関係 | い方 | | |
| 1366 | | | 192_2 | コマ主題細目 | 水餃子 干焼蝦仁 葱炒飯 1,水餃子を仕上げる(茹で上げる) | | |
| 1367 | 192 | 中国料理実習②-① | 192_3 | 細目レベル | 2, 干焼蝦仁を作る(煮込み調味料を作る) 3, 葱炒飯を作る、盛り付ける(復習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 1368 | | | 192_4 | 5キーワード | 餃子成形と茹で時間 餃子のたれの作り方 えびの油通し 水溶き片栗粉の作り方 火力と鍋ふり | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1369 | | | 192_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | |
| 1370 1371 | | | 192_6 192_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| 1372 | | | 193 1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | |
| 1373 | | | 193_2 | コマ主題細目 | い方 水餃子 干焼蝦仁 葱炒飯 試食 | | |
| 1374 | | 193 中国料理実習②-② | 193_3 | 細目レベル | 1,水餃子を盛り付ける(保温と時間) 2,干焼蝦仁を仕上げる(とろみと辛味を調整する) | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1375 | 193 | | 193_4 | 5キーワード | 3. 炒飯について(時間と味の変化、卵の使い方) 焼き餃子 日本の餃子 食感 バナメイエビ 豆板醤と甘味 豆板醤の種類 そら豆 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必维 調理実習』、 | |
| 1376 | | | 193_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1377 | | | 193_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1378 | | | 193_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | |
| 1379 | | | 194_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | い方 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | | |
| 1360 | | | 194_2 | コマ土超和日 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | | |
| 1381 | 40.4 | | 194_3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 1000 | 194 | 中国料理実習②-② | 中国料理美省②-② | 101.1 | | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 1382 1383 | | | 194_4 194_5 | <u>5キーワード</u> コマ要素 | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | | |
| 1384 | | | 194_5 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1385 | | | 194_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | | |
| 1386 | | | 195_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| 1387 | | | 195_2 | コマ主題細目 | 担々麺 えびの衣揚げ 杏仁豆腐 1,担々麺とは(日本人向けの担々麺) | | |
| 1388 | 195 | 中国料理実習③-① | 195_3 | 細目レベル | 2, えびの衣揚げ(発紛糊の作り方) 3, 杏仁豆腐の基本的な作り方 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 1389 | | | 195_4 | 5キーワード | チャーチャン 甜面醬 搾菜 芝麻醤 発粉糊 天ぷら 杏仁 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1390 | | | 195_5 | コマ要素 | 該当なし | | |
| 1391 1392 | | | 195_6 195_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| 1393 | | | 196_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| 1394 | | | 196_2 | コマ主題細目 | 担々麵 えびの衣揚げ 杏仁豆腐 1,担々麵の合わせ調味料、チャーチャンの調味料(肉みそ) | | |
| 1395 | | | 196_3 | 細目レベル | 1,担々廻の合わせ調味料、チャーチャンの調味料(肉みぞ) 2,えびの衣揚げ(えびの下処理と椒塩) 3,杏仁豆腐(寒天の使い方) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 1396 | 196 | 中国料理実習③-① | 196_4 | 5キーワード | 杏仁 豆腐(寒犬の使い方) 杏仁粉 エバミルクとコンデンスミルク 寒天の特徴 糖水 くこの実 トマトときゅうりの飾り切り | 『新調理即養成教育主書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1397 | | | 196_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 』 必 1万 神任天白レンに 果』 | |
| 1398 | | | 196_6 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1399 | | | 196_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | |
| 1400 | | | 197_1 | シラバスとの関係 | い方 | | |
| 1401 | | | 197_2 | コマ主題細目 | 担々麵 えびの衣揚げ 杏仁豆腐 1,担々麵を作る(中華麺を茹でる、硬さと食感) | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1402 | 197 | 中国料理実習③-① | 197_3 | 細目レベル | 2, えびを揚げる(揚げ油の温度管理) 3, 杏仁豆腐を仕上げる(器選びと盛り付け) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 1403 | | | 197_4 | 5キーワード | 中華麺の特徴 生麺と乾麺、冷凍麺 糖分を加えるタイミング 乳製品を加ええるタイミング □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1404 | | | 197_5 197_6 | コマ要素 資格・実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1406 | | | 197_6 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | | |
| 1407 | | | 198_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| 1408 | | | 198_2 | コマ主題細目 | 担々麵 えびの衣揚げ 杏仁豆腐 試食 1. 担々麺を盛り付ける(麺の伸び具合と時間) | | |
| 1409 | 198 | 中国料理実習③-② | 198_3 | 細目レベル | 2, えびの衣揚げを盛り付ける(きゅうりとトマトの飾り切り) 3. 杏仁豆腐の作り方の種類について | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 1410 | 190 | ▗▗▗▄▗▗▗▗ ▗ | 198_4 | 5キーワード | ゼラチン 冷凍保存 芽菜 中国の漬物 芝麻醤の代用 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1411 | | | 198_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | |
| 1412 1413 | | | 198_6 198_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 1414 | | | 199_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| 1414 | | • | | | 10.77 | | |

| 416 | 199 | 中国料理実習③-② | 199_3 | 細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
|--------------------------|-----|-------------|--------------------|--------------------|--|---|
| 417 | | | 199_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必饬 神柱天日レンに来』 |
| 418 | | | 199_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| 419 | | | 199_6 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| 420 | | | 199_7 | | 十一・ソートの復音 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | |
| 421 | | | 200_1 | シラバスとの関係 | い方 | |
| 422 | | | 200_2 | コマ主題細目 | くらげのあえ物 宮保鶏丁 福建風あんかけ炒飯 1,中国料理の千貨について(種類ともどし方) | |
| 423 | 000 | | 200_3 | 細目レベル | 2, くらげの下処理(もどし方) 3, 中国料理の香辛料(種類と産地による違い) | ┃(公社)全国調理師養成施設協会 ┃ 『新調理師養成教育全書 |
| 424 | 200 | 中国料理実習④-① | 200_4 | 5キーワード | 唐辛子 山椒 シャンチャン 碗献 千貨 フカヒレ さいの目切り | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 425 | | | 200_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 一 『必防 神柱天日レンに来』 |
| 426 | | | 200 6 | 資格•実務関連 | 終 日 | |
| 427 | | | 200_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| 428 | | | 201_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | |
| 129 | | | 201_2 | コマ主題細目 | くらげのあえ物 宮保鶏丁 福建風あんかけ炒飯 | |
| 130 | | | 201 3 | 細目レベル | 1, くらげのあえ物を作る(切り方と合わせ調味料、トマト、きゅうり飾り切り) 2, 鶏肉の切り方とシャンチャン | ┃ (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 100 | 201 | 中国料理実習④-① | 201_0 | | 3, 福建風あんかけ炒飯の特徴 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 431 | | | 201_4 | 5キーワード | くらげと調味料を合えるタイミング、四川唐辛子 四川山椒 ピーナッツの下処理 碗献 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 132 | | | 201_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| 133 | | | 201_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | |
| 134 | | | 201_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | |
| 435 | | | 202_1 | シラバスとの関係 | い方 | |
| 436 | | | 202_2 | コマ主題細目 | くらげのあえ物 宮保鶏丁 福建風あんかけ炒飯 1,くらげのあえ物を盛り付ける(トマトスライスときゅうりの飾り切りを盛り付ける) | |
| 437 | | | 202_3 | 細目レベル | 2, 宮保鶏丁を作る | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 438 | 202 | 中国料理実習④-① | 202_4 | 5キーワード | 3, 福建風あんかけ炒飯のあんを作る(えびのシャンチャン) 時計回り 右利き 箸 碗献 鍋ふり 火力 オイスターソース 炒飯の作り方 | 必修編 5 調理実習』、 |
| 439 | | | 202 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | ・ 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 440 | | | 202_6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 441 | | | 202_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| 442 | | | 203_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | |
| 443 | | | 203_2 | コマ主題細目 | くらげのあえ物 宮保鶏丁 福建風あんかけ炒飯 試食 | |
| 444 | | | 203_3 | 細目レベル | 1,炒飯を作る(復習) 2,干し貝柱のもどし方、福建風あんかけ炒飯を盛り付ける | ┃ ┃(公社)全国調理師養成施設協会 |
| 144 | 203 | 中国料理実習④-② | _ | | 3. 中国料理の千貨の種類ともどし方、特徴、品質と価格 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 145 | | | 203_4 | 5キーワード | 薄めの味付け あんとのバランス あんのとろみ 水溶き片栗粉 炒飯を作る 唐辛子の辛さ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | ・ 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 446 | | | 203_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| 447 | | | 203_6 | 資格·実務関連 海恩·圣恩課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 448 | | | 203_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | |
| 449 | | | 204_1 | シラバスとの関係 | い方 | |
| 450 | | | 204_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| 1 51 | 204 | 中国料理実習④-② | 204_3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 452 | | | 204 4 | 5キーワード | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 453 | | | 204_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| | | | _ | | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 454 455 | | | 204_6 204_7 | 復習・予習課題 | 総合調理美省と併せて、技術考査100向の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| 456 457 | | | 205_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 | |
| 457 | | | 205_2 | コマ主題細目 | 手打ちそば おろしそば 1, そばについて(食文化と歴史、産地) | |
| 458 | | | 205_3 | 細目レベル | 2, そばの打ち方、二八そば(そば粉と道具) 3, そばの茹で方(硬さと茹で時間、冷水でしめる) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 459 | 205 | 日本料理実習①-①そば | 205_4 | 5キーワード | そば粉 信州 更科 保科 二八蕎麦 小麦粉 そばの実 蕎麦切り そば粉を使った料理 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 460 | | | 205_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 461 | | | 205_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 462 | | | 205_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| 463 464 | | | 206_1 206_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 手打ちそば おろしそば 試食 | |
| 465 | | | 206_3 | 細目レベル | 1, おろしそばを作る (そばつゆとあしらい) 2, そばの種類(そば店のお品書き) 3, 集団調理の役割分担と調理作業, 大量調理 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育会書 |
| 466 | 206 | 日本料理実習⑪-①そば | 206_4 | 5キーワード | 冷たい蕎麦と温かい蕎麦 汁のアレンジ うどんとそば 海外の日本蕎麦 季節やしきたりの蕎麦 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 467 | | | 206_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | ・ 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 468 | | | 206 6 | | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 169 | | | 206_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| 170 | | | 207 __ 1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| 171 | | | 207_2 | コマ土超쐔日 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| 471 | | | 207_3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | | | _5,_5 | THE - 170 | 4,後片付けと衛生管理 | (公任)全国調理即養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| | 207 | 日本料理宝習⑪_①そげ | | | | S. 75 |
| 472 | 207 | 日本料理実習⑪-①そば | 207_4 | 5キーワード | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 471 472 473 474 | 207 | 日本料理実習⑪-①そば | 207_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| 472 473 | 207 | 日本料理実習⑪-①そば | _ | | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | |

| | | 208 1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
|-----|-----------|---|--|--|--|
| | | 208_2 | コマ主題細目 | パエリア 野菜のオムレツ グリーンサラダ クレームブリュレ | |
| | | 208_3 | 細目レベル | 1, スペイン料理の種類と特徴 2, 野菜のオムレツの作り方(野菜の下処理) 3, クレームブリュレと焼きプリン | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 208 | 西洋料理実習⑫-① | 208_4 | 5キーワード | パエリア鍋 日本のお米とヨーロッパのお米 イタリア料理との共通点 クレームブリュレと玉子 ブイヨン | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 208_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 』の15 両年天日レノに来』 |
| | | 208_6 208_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | 209_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 209_2 | コマ主題細目 | パエリア 野菜のオムレツ グリーンサラダ クレームブリュレ 1,パエリアを作る(鶏肉と魚介類の下処理) | |
| 209 | 西洋料理実習⑰-① | 209_3 | 細目レベル 5キーワード | 2, クレームブリュレの作り方(生地を作る) ムール貝 ニンニク玉葱みじん切り ホールトマト サフラン 水加減 無洗米 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 209 | 四件种理关目他-① | 209_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | ・ 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 209_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 209_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 210_1 210 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 パエリア 野菜のオムレツ グリーンサラダ クレームブリュレ | - |
| | | 210_3 | 細目レベル | 1, パエリアを炊く(水加減と塩味) 2, クレームブリュレを焼く(温度と焼成時間) | (公社)全国調理師養成施設協: |
| 210 | 西洋料理実習⑰-① | 210_4 | 5キーワード | 3, 野菜のオムレツを作る(火の通り具合、切り方、盛り付け方) 焦げ目 香り 貝類の干渉 鶏肉とシーフード フュメ 国産米の特徴 クレームブリュレの意味 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 210_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 210_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 210_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 211_1 211_2 | コマ主題細目 | 四洋科理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と省主料 省早 油脂 パエリア 野菜のオムレツ グリーンサラダ クレームブリュレ 試食 | - |
| | | 211 3 | 細目レベル | 1, パエリアを仕上げる(焦げ目とレモン、イタリアンパセリ) 2, クレームブリュレを仕上げる(名の由来) |] |
| | | 211_0 | лш п | 3. レモン汁の使用例、調理法、特徴 味の変化 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 211 | 西洋料理実習⑰-② | 211_4 | 5キーワード | レモンと味の変化 カソナード バーナー サフランの使い方 バニラビーンズの使い方、香りと量 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 211_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | の形 - 同年大日レンに来』 |
| | | 211_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 |] |
| | | 211_7 212 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 試験範囲のキーワードについてきちんと予習のうえで受験する。 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 212_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| 040 | | 212_3 | 細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 212 | 西洋料理実習⑫-② | 212_4 | 5キーワード | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 212_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | |
| | | 212_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | | | | |
| | | 212_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 212_7 213_1 213_2 | シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 213_1 213_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1,寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) | |
| 212 | 日本料理宝翠原。① | 213_1 213_2 213_3 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1,寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2,寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3,すし飯について | 『新調理師養成教育全書 |
| 213 | 日本料理実習⑰-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1,寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2,寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3,すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 | - 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 213 | 日本料理実習⑰-① | 213_1 213_2 213_3 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『新調理師養成教育全書 |
| 213 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 213 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | . 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 213 | 日本料理実習⑰-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し | . 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 213 | 日本料理実習①-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、すし飯の炊き方 2、すしの材料(種類による下処理法) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ |
| 213 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ要素資格・実務関連復習・予習課題シラバスとの関係コマ主題細目 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、すし飯の炊き方 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 - |
| | | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 | シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル5キーワードコマ要素資格・実務関連復習・予習課題シラバスとの関係コマ主題細目細目レベル | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、すし飯の炊き方 2、すしの材料(種類による下処理法) 3、細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 |
| | | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、すし飯の炊き方 2、すしの材料(種類による下処理法) 3、細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け来 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予務関連 復習・予習との関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習の関係 コマ主題細目 細目レベル 細目レベル | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3. がり(しょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸しを作る(復習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 |
| | | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 変習・予習の関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマキーワード コマキーワード 5キーワード | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 215_5 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ素 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワー素 資格・予習課題 シラバスとの関係 コマート コマ素 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワー要素 カーワーマ要素 カーワーマ要素 コマーマーマーマーマーマーマーマーマーマーマーマーマーマーマーマーマーマーマー | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司を作る。 3. がり、寿司を握るい手返し、たて返し、本手返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る。 3. がり(しょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸しを作る(復習) 握り寿司、巻き寿司の分量(シャリ、材料) 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 実務関連 復習・予習の関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワー素 資格・実務関連 復習・予習との網 コマ主題細目 細目レベル 5キーワー素 資格・実務関連 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワー素 資格・実務関連 資格・実務関連 資格・実務関連 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3. がり(しょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸しを作る(復習) 握り寿司、巻き寿司の分量(シャリ、材料) 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 215_5 215_6 215_7 216_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワー素 資格・予習の関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要 資格・実務関課題 シラバス主題細目 細目レベード コマ 要 資格・実務関課題係 コマ 主題細目 細目レベルード コマ 要 資格・実務関課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鲊 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3. がりしょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸しを作る(復習) 握り寿司、巻き寿司の分量(シャリ、材料) 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □金業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □金業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □金当ない | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 215_5 215_6 215_7 216_1 216_2 | シラバス主題の関係コマ主題の関係おキーワー素資格・予との関係フマ素関課題シラバス主題お・アとのコマ主題お・アとのお・アとのないカマードコマ素資格・予とのカマートコマ素資格・アとのカマートコマ素資格・アとのカマートカマートカマートクラバス主題カマートクラバス主題カマートカース・アート< | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の漢質、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3. がり(しょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸しを作る(復習) 握り寿司、巻き寿司の分量(シャリ、材料) 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 郷巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 11 下の復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 215_5 215_6 215_7 216_1 216_2 216_3 | シラバス主シラバス主の細目細目レベード5キマ東務関課後習・予との細目かラフマ主一り要素資化・予との細10カーワ要素大き習の細カーワ要素大き習の細カーワ要素大き習の細カーマ要素大き習の細カーマ要素大き習の細カーマ要素大き習の細カーマ要素大き習の細カーマ要素大きの細カーマ要素大きの細カーマを表別大きの細カーマを表別 <td>キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト ロオリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3. がりしょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸しを作る(復習) 握り寿司、巻き寿司の分量(シャリ、材料) 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □と業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □と業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1. 各寿司を器に盛り付ける(向きとはらん) 2. 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食</td> <td>『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『必携 調理師養成充全書 必修編 5 調理」、 『必携 調理師養成充全書 必修編 5 調理」、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成充全書 。の携 調理実習レシピ集』</td> | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト ロオリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3. がりしょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸しを作る(復習) 握り寿司、巻き寿司の分量(シャリ、材料) 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □と業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □と業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1. 各寿司を器に盛り付ける(向きとはらん) 2. 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『必携 調理師養成充全書 必修編 5 調理」、 『必携 調理師養成充全書 必修編 5 調理」、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成充全書 。の携 調理実習レシピ集』 |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 215_5 215_6 215_7 216_1 216_2 216_3 216_4 | シラバス主題コマ主と題細目細目レベル5キマ東務関課復でいるフマ素関課後でいるコマ主題細目レベル5キマ東務関課シラバ主コマ素関課後でいるコマ素関課シラバ主日レベードコマ素関課おおいるコマ素関課おおいるコマ素関を変えシラバ主カードカードカート< | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の漢字、ささ切りとはちん切り 3、寸し飯について 寿司 鮨 鲊 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寸し飯の炊き方 2、すしの材料(種類による下処理法) 3、細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、事司を握る(川手返し、たて返し、本手返し) 2、細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3、がり(しょうがの酢漬けの作り方 茶碗蒸しを作る(復習) 握り寿司、巻き寿司 稲荷寿司を作る 3、がり(しょうがの酢漬けの作り方 茶碗蒸しを作る(復習) 握り寿司、巻き寿司 稲荷寿司を作る 3、がり(しょうがの酢漬けの作り方 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 郷巻き寿司 稲荷寿司を保意しいける(市等) 素司の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 郷巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1、各寿司を器に盛り付ける(向きにはるん) 2、日本料理と寿司用語、握り寿司の数え方、海苔の使い分け 3、寿司のは受けける(可きにはるん) 2、日本料理と寿司用語、握り寿司の数え方、海苔の使い分け 3、寿司の種類と世界の寿司) 責 おさび 玉子焼き おぼろ カッパ 方形の型 細工寿司 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『必携 調理無事養成施設協: 『必携 調理師養成を書 必修編 5 調理実別』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 215_5 215_6 215_7 216_1 216_2 216_3 216_4 216_5 | シラバス主知知コマ (1) (1) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはちん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 蜂 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、すし飯の炊き方 2、すしの材料(種類による下処理法) 3、細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さぐを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2、細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗素し 1、寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2、細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗素し 1、寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2、細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗素し 1、寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 1、寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2、細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗素し 前に活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 第合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司、棚巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1、各寿司を器に盛り付ける(向きとはらん) 2、日本料理と寿司用語、握り寿司の教え方、海苔の使い分け 3、寿司の1で(寸し飯の違い 握り寿司、押し寿司、寿司の種類と世界の寿司) 貴 わさび 玉子焼き おぼろ カッパ 方形の型 細工寿司 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育室』、『必修編 5 調理実習』、『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協・『必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書・必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施会書・必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成育習』、『必携 調理師養成育習』、『必修編 5 調理実の修編 5 調理実別、 |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 215_5 215_6 215_7 216_1 216_2 216_3 216_4 216_5 216_6 216_7 | シラバス主題知日コマ主と題細目おキマ東 務理後部・アと題シラバ主一マ東 務関課関係コマ目一マ東 務関課関係コマまり一マ東 務関課関係コマ主10カマ東 務関課10カマ東 新 関連10シラバ主10カマ東 務関課10カマ東 アとの10カマ東 アとの10カマ東 アとの10カマ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アンマート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カマー10カマー10カマー10 | 末一ワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の獲算 特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. ずし飯の炊ら方。 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3. がりにようがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本手返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3. がりにようがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸しを作る(復習) 握り寿司・巻き寿司の分量(シャリ、材料) 茶碗蒸しを作る(復習) カンパ・変に、たて返し、本手返し 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3. がりにようがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸し 1. 寿司を提る(小手返し、たて返し、本手返し) と、細巻き寿司 稲荷寿司を作る(2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る) 3. がりによったのの能力はりまる。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 系碗蒸し 試食 1. 各寿司を器に盛り付ける(向きとはらん) 2. 日本料理と寿司用語・握り寿司の数え方、海苔の使い分け 3. 寿司のといで付し扱の違い、握り寿司の数え方、海苔の使い分け 3. 寿司のといびける(回きとはらん) 2. 日本料理と寿司用語・握り寿司の数え方、海苔の使い分け 3. 寿司のといびける(回きとはらん) 2. 日本料理と寿司用語・握り寿司の数え方、海苔の使い分け 3. 寿司のといびける(回きとはらん) 2. 日本料理と青司用語・握り寿司の数え方、海苔の使い分け 3. 寿司のを選と 歴史・実技・実験・演習 □ は当まるし | 『新調理師養成教育習』、『必修編 5 調理実習」、『必携 調理事務成施設協語 1 調理師養成施設協語 1 当期理師養成施設協語 1 必修 調理 1 以 2 と 1 と 1 と 1 と 1 と 1 と 1 と 1 と 1 と 1 と |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_4 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 215_5 215_6 215_7 216_1 216_2 216_3 216_4 216_5 216_6 | シラバス主会コマ1カイ1 <td>日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 件 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 稲徳寺司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 稲徳巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本を返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を担塞(い手返し、たて返し、本を返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を持る(小手返し、たて返し、たて返し、たて返し、たて返し、を表のの登(シャリ、材料) 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1. 各寿司を器に盛り付ける(向きとはらん) 2. 日本料理と寿司用語、握り寿司の数え方、海苔の使い分け 3. 寿司ついて(すし飯の違い 握り寿司、押し寿司、寿司の種類と世界の寿司) 責 わさび 玉子焼き おぼろ カッパ 方形の型 細工寿司 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □</td> <td>『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理レシピ集』</td> | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 件 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 稲徳寺司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る(細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け米 赤酢 硬質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 稲徳巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を握る(小手返し、たて返し、本を返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を担塞(い手返し、たて返し、本を返し) 2. 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司を持る(小手返し、たて返し、たて返し、たて返し、たて返し、を表のの登(シャリ、材料) 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1. 各寿司を器に盛り付ける(向きとはらん) 2. 日本料理と寿司用語、握り寿司の数え方、海苔の使い分け 3. 寿司ついて(すし飯の違い 握り寿司、押し寿司、寿司の種類と世界の寿司) 責 わさび 玉子焼き おぼろ カッパ 方形の型 細工寿司 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理レシピ集』 |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 215_5 215_6 215_7 216_1 216_2 216_3 216_4 216_5 216_6 216_7 217_1 | シラバス主題知日コマ主と題細目おキマ東 務理後部・アと題シラバ主一マ東 務関課関係コマ目一マ東 務関課関係コマまり一マ東 務関課関係コマ主10カマ東 務関課10カマ東 新 関連10シラバ主10カマ東 務関課10カマ東 アとの10カマ東 アとの10カマ東 アとの10カマ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アとの10カママ東 アンマート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママート10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カママー10カマー10カマー10カマー10 | 年一ワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 寿司の種類と特徴(食文化と歴史、移り変わりと分類) 2. 寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3. すし飯について 寿司 鮨 鮓 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総当ない 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 男司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. すし飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1. 可し飯の炊き方 2. すしの材料(種類による下処理法) 3. 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗流し 1. つた業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 協当会別 理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 男司 握り寿司 稲荷寿司を作る 3. がりにようがの酢漬けの作り方、茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり 1. 寿司を握る小手返し、たて返し、本手返し 2. 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3. がりにようがの酢漬けの作り方、茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司・細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1. 各寿司のの登にシャリ、材料) 茶碗蒸し 試食 1. 各寿司のを選定側理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細と寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1. 各寿司のを書音の種類を世界の寿司) 責 わさび 玉子焼き おぼろ カッパ 方形の型 細工寿司 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 口企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ は当なし 総合調理実習と終せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーフードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて及当点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け深り果実の発育に知識に乗る | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習しシピ集』 『必携 調理事務成施設協会 『新調理師養成教育習』、 『必携 調理事務成施設書 必修 調理事務成施設書 必携 調理事務成施設書 必修 調理師養成施設書 必修 調理の必携 調理」、 『必携 調理の必要 (公社)全国調理の のとのででは、 「公社)全国調理の のとのででは、 「公社)全国調理の のとのででは、 「のでででは、 「のとのででは、 「のででは、 「のででは、 「のでででは、 「のでででは、 「のでででは、 「のでででは、 「のででででは、 「のででででは、 「のででででできます。 「のでででは、 「のででででできます。 「のででできます。 「のででできます。 「のででできます。 「のでできます。 「のででできます。 「のででできます。 「のででできます。 「のででできます。 「のででできます。 「のでできます。 「のでできます。 「のでできます。 「のでできます。 「のでできます。 「のでできます。 「のででできます。 「のでででででででででででででででででででででででででででででででででででで |
| 214 | 日本料理実習⑫-① | 213_1 213_2 213_3 213_4 213_5 213_6 213_7 214_1 214_2 214_3 214_5 214_6 214_7 215_1 215_2 215_3 215_4 215_5 215_6 215_7 216_1 216_2 216_3 216_4 216_5 216_6 216_7 217_1 | シラバス主会コマ1カイ1 <td>末一ワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類に特徴食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 酢 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、ずし飯の放き方 2、すしの材料(種類による下処理法) 3、細巻き寿司 稲荷寿司を信念細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け来、赤酢 便質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3、がり(しょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸し 1、寿司を握る小手返し、たで息し、本手返し 2、細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3、がり(しょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸し 1、寿司を握る小手返し、たで息し、本手返し 2、細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3、がり(しょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1、各寿司を器に盛り付ける(向きとはらん) 2、日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き春司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1、全事司を器に盛り付ける(向きとはらん) 3、寿司ついて(すし飯の違い 握り寿司、押し寿司、寿司の種類と世界の寿司) 責 わさび 玉子焼き おぼろ カッパ 方形の型 細工寿司 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ などの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習</td> <td>必修編 5 調理実習』、『必携 調理実習』、『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必修 調理写しシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必携 調理写しシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必修 調理 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必修 調理 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理実習レシピ集』</td> | 末一ワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、寿司の種類に特徴食文化と歴史、移り変わりと分類) 2、寿司の漢字、ささ切りとはらん切り 3、すし飯について 寿司 鮨 酢 上方ずし 江戸前 すし飯 米の選定 寿司酢 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 1、ずし飯の放き方 2、すしの材料(種類による下処理法) 3、細巻き寿司 稲荷寿司を信念細巻き寿司の下準備と油揚げの味付け) 欠け来、赤酢 便質米 軟質米 米の洗い方 すし飯の作り方 さくを作る(さくどり) □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3、がり(しょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸し 1、寿司を握る小手返し、たで息し、本手返し 2、細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3、がり(しょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸し 1、寿司を握る小手返し、たで息し、本手返し 2、細巻き寿司 稲荷寿司を作る 3、がり(しょうがの酢漬け)の作り方 茶碗蒸しの作り方(復習) 寿司とがり □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き寿司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1、各寿司を器に盛り付ける(向きとはらん) 2、日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 寿司 握り寿司 細巻き春司 稲荷寿司 茶碗蒸し 試食 1、全事司を器に盛り付ける(向きとはらん) 3、寿司ついて(すし飯の違い 握り寿司、押し寿司、寿司の種類と世界の寿司) 責 わさび 玉子焼き おぼろ カッパ 方形の型 細工寿司 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ などの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 | 必修編 5 調理実習』、『必携 調理実習』、『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必修 調理写しシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必携 調理写しシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必修 調理 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設書 必修 調理 5 調理レシピ集』 (公社)全国調理師養成施会書 必修編 5 調理実習レシピ集』 |

| | | | 217_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
|---|-----|---------------------|--|---|--|--|--|--------------------------------------|---|
| | | | 217_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | | | |
| | | | 217_6 217_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | | | |
| | | | 217_7 | シラバスとの関係 | 韓国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | | | |
| | | | 218_2 | コマ主題細目 | ビビンバ チヂミ テールスープ 杏仁豆腐 1, 韓国料理について(食文化と特徴) | | | | |
| | | 西洋料理実習③-①(韓国料理) | 218_3 | 細目レベル | 2, 日本料理との共通点 3, 杏仁豆腐を作る(復習) 唐辛子 にんにく キムチ コチュジャン 天ぷら 寿司 ナムル テールスープとコムタン | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | | | |
| | | (韓国科理) | 218 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | | 218_6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | | 218_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | | | |
| | | | 219 __ 1 219 __ 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 韓国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ビビンバ チヂミ テールスープ 杏仁豆腐 | | | | |
| | | 西洋料理実習(3)-(1) | 219_3 | 細目レベル | 1, 牛テール肉の下処理 2, ナムルを作る(各食材の下処理と調理味付け) 3, チヂミ生地、チヂミのたれを作る | (公社)全国調理師養成施設協 (公社)全国調理師養成教育全書 | | | |
| | | (韓国料理) | 219_4 | 5キーワード | 下茹で 関節 ごま油 白玉粉 圧力鍋 濁りと臭み 香味野菜 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | | 219_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必饬 調理失百レンに来』 | | | |
| | | | 219 __ 6 219 __ 7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | | 219_/ | シラバスとの関係 | 韓国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | | | |
| | | | 220_2 | コマ主題細目 | ビビンバ チヂミ テールスープ 杏仁豆腐 1, ビビンバを作る(ナムルを仕上げる) | | | | |
| | | 西洋料理実習③-① | 220_3 | 細目レベル | 2, テールスープを作る(弱火で長時間茹でる、だしをとる) 3, チヂミの材料を切り分け、チヂミ生地をつけてフライパンで焼く | (公社)全国調理師養成施設協等 (公社)全国調理師養成教育全書 | | | |
| | | (韓国料理) | 220_4 | 5キーワード | 銀杏特徴と下処理 牛テールの切り分け方と茹で時間 チヂミの焼き方 テールスープの具材 白 ご飯 | 必修編 5 調理実習』、 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | | | |
| | | | 220_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必饬 嗣母天日レンに来』 | | | |
| | | | 220_6 220_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | | | |
| | | | 221_1 | シラバスとの関係 | 韓国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | | | |
| | | 西洋料理実習⑬-② (韓国料理) | 221_2 | コマ主題細目 | ビビンバ チヂミ テールスープ 杏仁豆腐 試食 1, ビビンバを仕上げる(盛り付けと食べ方) | | | | |
| | | | 221_3 | 細目レベル | 2, テールスープを仕上げる(身のほぐし方と具材、味付け) 3, チヂミを盛り付ける | (公社)全国調理師養成施設協会 | | | |
| | | | | 221_4 | 5キーワード | 混ぜご飯 葱と生姜 白ごま 西洋料理の牛テール肉 韓国料理と日本の焼肉 ホルモンとは | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| | | | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | | | | |
| | | | 221_6 221 7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | | | |
| | | | 222_1 | シラバスとの関係 | 韓国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | | | |
| | | | 222_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2,レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | | | | |
| | 222 | 西洋料理実習⑬-② | 222_3 | 細目レベル | 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | | | |
| | | (韓国料理) | (韓国料理) | 韓国料理) | 韓国料理) | 222_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | | | | | 222_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし |
| | | | 222_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | | 222_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | | | |
| | | | 223_1 | シラバスとの関係 | い方 | | | | |
| | | | 223_2 | コマ主題細目 細目レベル | 肉包子 豆沙包子 春巻 上海炒麺 1,点心について(点心技法) 2,包子の生地を作る | (公社)全国調理師養成施設協 | | | |
| | 223 | 中国料理実習⑤-① | 200.4 | | 3、中華麺の扱い方(蒸し加減、茹で加減で硬さを調整する) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | | |
| | | | 223_4 | 5キーワード | 点心の種類 軽食 イースト生地 中華麺の種類と特徴 春巻きの下準備 シャンチャンと碗献 □○○ □○○ □○○ □○○ □○○ □○○ □○○ □○○ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | | 223_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | | | |
| | | | 223_6 223_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | | | |
| | | | 224_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | | | |
| | | | 224_2 | コマ主題細目 | い方 肉包子 豆沙包子 春巻 上海炒麺 | | | | |
| | 004 | 中国利用中部 (2) | 224_3 | 細目レベル | 1, 肉まんあんまんを作る(包む具材と成形) 2, 春巻きの具材を作る(冷やし固める) 3, 上海炒麺の具材の下準備(豚肉のシャンチャン、野菜を切る) | (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 | | | |
| | 224 | 中国料理実習⑤-① | 224_4 | 5キーワード | 生地の醗酵具合 包子の包み方 春巻きの皮と糊 トマト、きゅうり飾り切り 野菜の切り方 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | | 224_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | | | |
| | | | 224_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | | 224_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | | | |
| | | | 225_1 | シラバスとの関係 | い方 肉包子 豆沙包子 春巻 上海炒麺 | | | | |
| | | | 225_2 | コマ主題細目 細目レベル | 1, 包子を蒸す(温度と蒸し時間) 2, 春巻きを揚げる | (公社)全国調理師養成施設協会 (公社)全国調理師養成施設協会 | | | |
| | 225 | 中国料理実習⑤-① | 225 4 | 5キーワード | 3. 上海炒麺を作る(調理手順と味付け) 2次醗酵 蒸籠 強火 蒸気 蓋を開けない 温度を保つ 揚げ時間 余熱の色付き | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | | |
| | | | 225_4 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | | 225_6 | | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| _ | | | 225_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | | | |
| | | | 226_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | | | |
| | | | 000.0 | + E_/m C | 内취로 교사회로 美光 - 노동사회 - 라스 | 1 | | | |
| | | | 226_2 | コマ主題細目細目レベル | 肉包子 豆沙包子 春巻 上海炒麺 試食 1,春巻きを盛り付ける(きゅうりトマトの飾り切り) 2.上海炒麺を盛り付ける | (公社)全国調理師養成施設協会 | | | |

| | 1 | 226_4 | 5キーワード | 包子 小食 麺類 饅頭 炒飯 餃子 早点 午点 晚点 | ・ 必修編 5 調理美育』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
|---------------|-----------|--|---------------------------|--|--|
| | | 226_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 。 。。 。 。 。 。 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ |
| | | 226_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 226_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 227_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | |
| | | 227_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| 227 | 中国料理実習⑤-② | 227_3 | 細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 227_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 227_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 227_6 227_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 試験範囲のキーワードについてきちんと予習のうえで受験する。 | |
| | | 228_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 228_2 | コマ主題細目 | 手打ちうどん うどんすき カレーうどん 1, うどんと小麦粉 讃岐うどん 食文化と歴史 | |
| 000 | | 228_3 | 細目レベル | 2, うどん店のうどんの種類 3, 変わりうどん 産地と特徴 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 228 | 日本料理実習⑬-① | 228_4 | 5キーワード | 中力粉 ASW 手延べ方式 切り麵方式 そうめん きしめん 冷や麦 ほうとう 稲庭うどん □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 228_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 228_6 228 7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | 229_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 229_2 | コマ主題細目 | 手打ちうどん うどんすき カレーうどん 1, うどんの打ち方(讃岐うどん) | |
| | | 229_3 | 細目レベル | 1, つとんの打ち方(韻吸つとん) 2, うどんすきとは(大阪 美々卯 登録商標) 3, うどんだしの作り方 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 229 | 日本料理実習⑬-① | 229_4 | 5キーワード | 塩水と加水量 熟成 まとめ ねかし のし 雑節 そうだ節 さば節 むろ節 真いわし節 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 229_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 229_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 229_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 230_1 230_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 手打ちうどん うどんすき カレーうどん | |
| | | 230_3 | 細目レベル | 1, うどんの茹で方 2, うどんすきの具材を準備する(だしのとり方) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 230 日本料理実習③-① | 日本料理実習③-① | 230 4 | 5キーワード | 3. カレーうどんの作り方 だし かけ汁 もり汁 薬味 湯 冷水は打たない 温度を下げない うどんすきだしは薄め | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 230 5 | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | _ | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 230_6 230_7 | | 本一ワードの復習 | |
| | | 231_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 231_2 | コマ主題細目 | 手打ちうどん うどんすき カレーうどん 試食 1, うどんすきを作る | |
| | | 231_3 | 細目レベル | 2, カレーうどんを作る 3, うどんの種類と食文化(復習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 231 | 日本料理実習③-② | 231_4 | <u>5キーワード</u> コマ要素 | かけうどん きつね 釜揚げうどん しっぽくうどん かき玉うどん 愛媛のうどんと食文化 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 231_5 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 231_6 | | 本一ワードの復習 | |
| | | 232 ₁ 232 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| | | 232_3 | 細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 232 | 日本料理実習③-② | 232_4 | 5キーワード | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 232_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | u む ノノヨ wm/在大日レノし未』 |
| | | 232_6 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 232_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 233 __ 1 233 __ 2 | <u>シラバスとの関係</u> コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ローストチキン キュルティバトゥール マセドワーヌサラダ フォンダンショコラ | |
| | | 233_3 | 細目レベル | 1, クリスマスメニューとターキー(七面鳥) 2, キュルティバトゥールとミネストローネ 3, マセドワーヌサラダとは | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 233 | 西洋料理実習⑭-① | 233_4 | 5キーワード | 4. フォンダンショコラの作り方 ターキー料理 野菜の切り方 ビターチョコレート 焼成温度と時間 ダイス ペイザンヌ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 233_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 233_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 233_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 試験範囲のキーワードについてきちんと予習のうえで受験する。 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 234_1 234_2 | コマ主題細目 | 四洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と含辛料 各早 油脂 ローストチキン キュルティバトゥール マセドワーヌサラダ フォンダンショコラ | |
| | | 234_3 | 細目レベル | 1, 丸鶏の下処理(縛り方と香味野菜) 2, マヨネーズの作り方、ブイヨンのとり方(復習) | (八針)今国調理研業点性 ましゅう |
| 234 | 西洋料理実習⑭-① | 234_4 | 5キーワード | 3, キュルティバトゥール マセドワーヌサラダの下準備(野菜の切り方と下処理) ロースト糸 ロースト針 フルシェット ブリデ 若鶏とプーレ 乳化と分離 酸味とマスタード 角切り | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 234_5 | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 234 6 | | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 234_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 235 ₁ 235 ₂ | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ローストチキン キュルティバトゥール マセドワーヌサラダ フォンダンショコラ | |
| | | | | | |
| | | 235_3 | 細目レベル | 1, ローストチキンを焼く(下味付けと焼成温度と時間) 2, キュルティバトゥールを作る 3. マセドワーヌサラダを仕上げる(マヨネーズで具材を合える) | (公社)全国調理師養成施設協会 |

| | | 235_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 』が15。例性大日レノに未』 |
|-----|------------|---|--|--|--|
| | | 235_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 235_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 236_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 236_2 | コマ主題細目 | ローストチキン キュルティバトゥール マセドワーヌサラダ フォンダンショコラ 試食 1,フォンダンショコラを仕上げる(焼成具合と盛り付け方) | |
| | | 236 3 | 細目レベル | 2, ローストチキンを切り分ける(ソース、フライドポテトを作る) | |
| 236 | | 230_3 | 和日レベル | 3, ローストチキンの取り分けとサービス手順(部位による取り分け) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 西洋料理実習⑭-② | | | 4. パーティー料理について(大皿盛りと取り分け方、サービス手順) 熱いデザート フライドポテトの作り方 ローストチキン火の通り具合 鶏肉の部位と特徴 農夫風 | 『新調理師養成教育全書必修編 5 調理実習』、 |
| | | 236_4 | 5キーワード | スープ | 必修編 5 調理美音』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 226 5 | コマ西丰 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| | | 236_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 236_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 236_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 237_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 237_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| | | | | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | |
| | | 237_3 | 細目レベル | 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 237 | 西洋料理実習14-2 | | | 5,次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 237_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 237 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| | | _ | | 該当なし | |
| | | 237_6 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | 237_7 | シラバスとの関係 | 本一・フートの復音 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 238 2 | コマ主題細目 | オマール海老のアメリカ風(パスタ仕立て)・テルミドール ミネストローネ ティラミス | |
| | | _ | | 1, オマール海老と伊勢海老について(産地と特徴) | |
| | | 238_3 | 細目レベル | 2, ミネストローネの作り方(キュルティバトゥールの共通点) | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 238 | 西洋料理実習⑮-① | 238 4 | 5キーワード | 3, ティラミスの意味と特徴 天然と養殖 マスカルポーネチーズ エスプレッソ 卵黄 生クリーム 日本のティラミス | . 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理美音』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 238_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 238_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 238_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 239_1 | | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 239_2 | コマ主題細目 | オマール海老のアメリカ風(パスタ仕立て)・テルミドール ミネストローネ ティラミス 1. オマール海老のさばき方 | |
| | | 239_3 | 細目レベル | 1, オマール海をのさばさガ 2, ミネストローネを作る(バジルペーストを作る) | |
| | | _ | | 3. ビスキュイ生地を作る | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| 239 | 西洋料理実習⑮-① | 239_4 | 5キーワード | 鮮度 冷水 砂 ペイザンヌ ソースアメリケーヌ コライユ クールブイヨン テルミドールとは | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | 239_5 | コマ要素 | 該当なし | | |
| | | 239_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 239_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 240_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 240_2 | コマ主題細目 | オマール海老のアメリカ風(パスタ仕立て)・テルミドール ミネストローネ ティラミス 1. ソースベシャメル、ソースアメリケーヌを作る | |
| | | 240_3 | 細目レベル | 2, ティラミスを冷やし固める(グラス、大皿) | |
| | | | | 3, オマール海老を調理する(パスタ仕立て) | (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 |
| 240 | 西洋料理実習⑮-① | 240_4 | 5キーワード | ポワイトソース フュメ ブーケガルニ グリュイエールチーズ ブランデーとラム酒 ティラミス冷凍 保存 | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 240_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 240_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 240_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 241_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 241_2 | コマ主題細目 | オマール海老のアメリカ風(パスタ仕立て)・テルミドール ミネストローネ ティラミス 1, オマール海老を調理する(テルミドール) | |
| | | 241 3 | 細目レベル | 1, オマール海老を調理する(アルミトール) 2, オマール海老のアメリカ風(パスタ仕立て)、テルミドール、ミネストローネを盛り付ける | |
| | | | | 3, ティラミスを仕上げる | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 241 | 西洋料理実習15-2 | 241_4 | 5キーワード | アメリカ風ソース名の由来 シーフードとチーズ ココアパウダー ティラミス保存期間 パスタの種 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | | | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 241_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | | 資格·実務関連 | WAS TRUE TO LEGISLATION OF THE TAX TO SHEET OF | 1 |
| | | 241_6 | 具怕 大协闲连 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 241_6 241_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 241_7 242_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 241_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| | | 241_7 242_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | |
| | | 241_7 242_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2,レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) | (公社)全国調理師養成施設協 |
| 242 | 西洋料理実習⑮-② | 241_7 242_1 242_2 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2,レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) 4,後片付けと衛生管理 | 『新調理師養成教育全書 |
| 242 | 西洋料理実習⑮-② | 241_7 242_1 242_2 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2,レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 242 | 西洋料理実習⑮-② | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2,レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 |
| 242 | 西洋料理実習⑮-② | 241_7 242_1 242_2 242_3 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1、味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2、レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3、使用食材と保存方法(フードロス削減) 4、後片付けと衛生管理 5、次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 242 | 西洋料理実習⑮-② | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_3 242_4 242_5 242_6 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1、味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2、レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3、使用食材と保存方法(フードロス削減) 4、後片付けと衛生管理 5、次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 242 | 西洋料理実習⑮-② | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1、味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2、レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3、使用食材と保存方法(フードロス削減) 4、後片付けと衛生管理 5、次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 242 | 西洋料理実習①-② | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 243_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2,レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 242 | 西洋料理実習⑮-② | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1、味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2、レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3、使用食材と保存方法(フードロス削減) 4、後片付けと衛生管理 5、次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 242 | 西洋料理実習⑮-② | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 243_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 本一ワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2,レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け井 1,鰤について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 2,酒粕について(日本料理での使用例) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 242 | | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 243_1 243_2 243_3 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | 本一ワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2,レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け井 1,鰤について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 2,酒粕について(日本料理での使用例) 3,日本料理の調理法(魚の漬け) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| | 西洋料理実習⑮-② | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 243_1 243_2 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1、味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2、レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3、使用食材と保存方法(フードロス削減) 4、後片付けと衛生管理 5、次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け丼 1、鰤について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 2、酒粕について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 3、日本料理の調理法(魚の漬け) はまち 粕汁 味噌 漬けだれ かぶら蒸し 照り焼き | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 243_1 243_2 243_3 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | 本一ワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2,レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3,使用食材と保存方法(フードロス削減) 4,後片付けと衛生管理 5,次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け井 1,鰤について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 2,酒粕について(日本料理での使用例) 3,日本料理の調理法(魚の漬け) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 |
| | | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 243_1 243_2 243_3 243_4 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | 本一ワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(が立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け井 1. 鰤について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 2. 酒粕について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 3. 日本料理の調理法(魚の漬け) はまち 粕汁 味噌 漬けだれ かぶら蒸し 照り焼き □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 243_1 243_2 243_3 243_4 243_5 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 コマニカード コマ 要素 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け丼 1. 鰤について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 2. 酒粕について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 3. 日本料理の調理法(魚の漬け) はまち 粕汁 味噌 漬けだれ かぶら蒸し 照り焼き □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 243_1 243_2 243_3 243_4 243_5 243_6 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予習課題 後習・予との関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予習課題 シラバスとの関係 コマード コマ要素 資格・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け井 1. 鰤について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 2. 酒粕について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 3. 日本料理の調理法(魚の漬け) はまち 粕汁 味噌 漬けだれ かぶら蒸し 照り焼き □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 243_1 243_2 243_3 243_4 243_5 243_6 243_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 復習・予との関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 変形である。 変形である。 ない、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け丼 1. 鰤について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 2. 酒粕について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 3. 日本料理の調理法(魚の漬け) はまち 粕汁 味噌 漬けだれ かぶら蒸し 照り焼き □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け丼 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 241_7 242_1 242_2 242_3 242_4 242_5 242_6 242_7 243_1 243_2 243_3 243_4 243_5 243_6 243_7 244_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予習課題 後習・予との関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・予習課題 シラバスとの関係 コマード コマ要素 資格・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け井 1. 鰤について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 2. 酒粕について(旬と出世魚、天然と養殖、食文化と歴史、愛媛産鰤) 3. 日本料理の調理法(魚の漬け) はまち 粕汁 味噌 漬けだれ かぶら蒸し 照り焼き □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |

| | | 244_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
|-----|-------------------|--|---------------------|--|--|
| | | 244_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 244_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 | |
| | | 245 __ 1 245 __ 2 | ンフハスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け丼 | _ |
| | | 245_3 | 細目レベル | 1, 鰤の照り焼きを盛り付ける(盛り付ける向きとあしらい) 2, 鰤のかぶら蒸しを作る(火の入れ加減と蒸し時間) | - │ │ │ │ │ │ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ |
| 245 | 日本料理実習4-1 | 245_4 | 5キーワード | 3, 鰤の粕汁を作る 器の上下左右 卵白 かぶらおろし 椀物と蓋 酒粕汁の作り方 鰤漬け丼の薬味 | 」 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 245_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 245_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - |
| | | 245_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 246_1 246_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 鰤づくし 鰤照り焼き 鰤かぶら蒸し 鰤粕汁 鰤漬け丼 試食 | + |
| | | 246 3 | 細目レベル | 1, 鰤漬け丼を作る(漬かり具合と薬味) 2, 魚の酒粕汁と保存(匂いと味の変化) | 1 |
| 246 | 日本料理実習(4)-(2) | 246 4 | 5キーワード | 3、天然物と養殖もの(ぶり、はまちの寄生虫と温暖化、価格と流通) 粕汁、魚の漬けだれ、西洋料理の魚の漬け 天然ものと寄生虫 寒ブリ 大きさと味 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | | | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 - 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 246_5 | コマ要素 | 該当なし | _ |
| | | 246_6 246_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | _ |
| | | 247_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| | | 247_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| 247 | 日本料理実習(4)-② | 247_3 | 細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 247_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | _ 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 247_5 | コマ要素 | □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ | |
| | | 247_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 247_7 248_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理法 | |
| | | 248_1 | コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理法 歴史と背景 丸鍋 丸天 丸茶碗蒸し 丸雑炊 | - |
| | | 248_3 | 細目レベル | 1, スッポンについて(調理法と食文化、歴史) 2, スッポンのおろし方 | - (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 日本料理実習⑮-① スッポン | 248_4 | 5キーワード | 3, スッポンのだしのとり方 丸 日本酒 匂い コラーゲン スッポンの大きさ 旬 スッポンのコンソメ 西洋料理のスッポン | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 248_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 一 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 248_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 248_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 249 __ 1 249 __ 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理法 スッポン料理 種類と調理法 歴史と背景 丸鍋 丸天 丸茶碗蒸し 丸雑炊 試食 | _ |
| | | 249_3 | 細目レベル | 1、スッポン料理を作る 2、雑炊という料理について(基本的な調理法) 3、集団調理の役割分担と調理作業 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 249 | 日本料理実習⑮-① スッポン | 249_4 | 5キーワード | すっぽんだし 日本酒 臭み消し 玉子との相性 集団調理とは(復習) 消毒と衛生管理 食中毒 | □ 『新調理師養成教育全書必修編 5 調理実習』、□ 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 249_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 249_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | _ |
| | | 249_7 250 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理法 | |
| | | 250_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| 250 | 日本料理実習⑮-① | 250_3 | 細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協: 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | 7,7,1,2 | 250_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 250_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
| | | 250_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 |] |
| | | 250_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 | |
| | | 251_1 251_2 | コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ローストビーフ シャンピニョンスープ キッシュロレーヌ フルーツグラタン | _ |
| | | 251 3 | 細目レベル | 1, ローストビーフとイギリス料理(食文化と歴史) 2, ローストビーフ用 肉の選び方(部位と品質) |] |
| 251 | 西洋料理実習⑥-① | 251_5 | 5キーワード | 3, シャンピニョンスープの作り方(仕上がりの色に注意する) 代表的なイギリス料理 肉の部位 硬さと脂 キッシュとは フルーツグラタンの作り方 温製デ | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | | 251_4 | コマ要素 | ザート □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 - 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 251_6 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | 4 |
| | | 251_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 252_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 252_2 | コマ主題細目 | ローストビーフ シャンピニョンスープ キッシュロレーヌ フルーツグラタン 1,ロースト糸の縛り方(サーロイン) | 4 |
| | | 252_3 | 細目レベル | 2、パートブリゼを作る(練りこみパイ生地の作り方) 3、フルーツグラタンの作り方(フルーツのカットとサバイヨン) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 252 | 西洋料理実習⑯-① | 252_4 | 5キーワード | 線りこみパイ生地 アパレイユ サバイヨン グリュイエールチーズ キルシュ 生地のねかし | 」 『新調理師養成教育全書 _ 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 252_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 252 6 | 資格•実務関連 | 談当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | † |
| | | 252_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 253_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | |
| | | 253_2 | コマ主題細目 | ローストビーフ シャンピニョンスープ キッシュロレーヌ フルーツグラタン 1, ローストビーフを焼く(火の入れ加減に注意する) | + |
| | | 253_3 | 細目レベル | 2. キッシュロレーヌを作る(アパレイユと具材) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 253 | 西洋料理実習16-1 | 253_4 | 5キーワード | ベーコンの切り方 チーズの塩味 ナツメグ 料理に使うパイ生地 ローストビーフの付け合せ | │ 『新調理師養成教育全書 │ 必修編 5 調理実習』、 |
| | | | | □□企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |

| | | 253_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
|---------------|-----------|----------------------------|----------------------------|---|---|--------------------|----------------------------|---|
| | | 253_7 254_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | | | |
| | | 254_2 | コマ主題細目 | ローストビーフ シャンピニョンスープ キッシュロレーヌ フルーツグラタン 試食 | | | | |
| | | 254_3 | 細目レベル | 1, ローストビーフを盛り付ける(切り分け方とサービス) 2, ローストビーフ用のソースについて(焼き汁) 3, キッシュロレーヌを焼成する(焼き色と温製保存) 4, フルーツグラタンを仕上げる | (公社)全国調理師養成施設協会 (公社)全国調理師養成教育全書 | | | |
| 254 | 西洋料理実習億-② | 254_4 | 5キーワード | オースラディッシュ ヨークシャプディング キッシュの種類 ブイヨンとフォン バターモンテ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | 254_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | | | |
| | | 254_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | 254_7 255_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | | | |
| | | 255_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | | | | |
| 055 | | 255_3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 (公社)全国調理師養成教育全書 | | | |
| 255 | 西洋料理実習⑥-② | 255 4 | 5キーワード | 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | ・ 必修編 5 調理実習』、 ・ 必修編 5 調理実習』、 ・ 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | 255 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 」 『必饬 嗣垤天自レンに来』 | | | |
| | | 255 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | 255_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | | | |
| | | 256_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | | | |
| | | 256_2 | コマ主題細目 | 鍋貼餃子 酢豚 蛋花湯 | | | | |
| 256 | 中国料理実習⑥-① | 256_3 | 細目レベル | 1, 餃子の皮の生地を作る(復習)2, 酢豚について(調理法と由来)3, 中国料理名(漢字と意味) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | | | |
| 200 | | 256_4 | 5キーワード | 鍋貼 油烹法 炸溜 点心 餃子の皮の包み方 片面焼き きんもくせい | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | 256_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | | | |
| | | 256_6 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | 256_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | | | |
| | | 257_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | | | |
| | | | | | 257_2 | コマ主題細目 | 鍋貼餃子 酢豚 蛋花湯 1, 鍋貼餃子の包み方 | |
| 257 中国料理実習⑥-① | 257_3 | 細目レベル | 2, 酢豚の作り方(タンツゥーを加熱するときの注意) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | | | | |
| | 中国料理実習⑥-① | 257_4 | 5キーワード | 3, 蛋花湯の作り方(調理のポイント、卵と沸騰) 鍋貼餃子の包み方 短時間 酸味と甘み 鉄鍋で甘味を煮込む際の注意点 溶き卵 濁り | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | 257_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理美音レンに集』 | | | |
| | | 257_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | 257_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | | | |
| | | 258_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | | | |
| | | 258_2 | コマ主題細目 | 鍋貼餃子 酢豚 蛋花湯 1,鍋貼餃子の焼き方(片面焼きと焼き色) | | | | |
| 050 | 中国料理実習⑥-① | 258_3 | 細目レベル | 2, 酢豚 豚肉の下処理と切り方(中国料理の切り方,名) 3, 酢豚を仕上げる | (公社)全国調理師養成施設協会 新調理師養成教育全書 | | | |
| 258 | | 習6-① 258_4 | 5キーワード | 塊 二度揚げ 餃子のたれ 甘味と鉄鍋 酢豚の野菜 刀口 鍋の扱い方 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | 258_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | | | |
| | | 258_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | 258_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | | | |
| | | 259_1 | シラバスとの関係 | い方 | | | | |
| | | 259_2 | コマ主題細目 | 鍋貼餃子 酢豚 蛋花湯 試食 1,鍋貼餃子を盛り付ける(向きと表、焼き色) | | | | |
| 259 | 中国料理実習⑥-② | 259_3 | 細目レベル | 2. 蛋花湯を仕上げる(溶き卵の入れ方) 3. 酢豚について(甘酸っぱい料理と食欲、ご飯との相性) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | | | |
| 200 | | 259_4 | 5キーワード | 水溶き片栗粉の使い方 鶏油 干ししいたけ 干貨 日本の餃子 点心 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | 259_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | | | |
| | | 259_6 | 資格·実務関連 復習 - 圣羽世野 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | 259_7 | 復習・予習課題 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | | | |
| | | 260_1 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | い方 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | | | | |
| | | 200_2 | コマ土超和日 | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | | | | |
| | | 260_3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | (公社)全国調理師養成施設協会 | | | |
| 260 | 中国料理実習⑥-② | | | 4.後片付けと衛生管理 5.次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | | |
| | | 260_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | | |
| | | 260_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | | | |
| | | 260_6 | 資格·実務関連 復昭·圣昭課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |
| | | 260_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | | | |
| | | 261_1 | ンプハスとの関係 コマ主題細目 | い方 清蒸鮮魚 芙蓉蟹 マンゴープリン | | | | |
| | | 261_3 | 細目レベル | 1,清蒸鮮魚 芙蓉蟹について(中国料理名の意味と漢字) 2,中国料理の魚の調理法(種類とおろし方、扱い方) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育会書 | | | |
| | 中国料理実習⑦-① | 261 4 | 5キーワード | 3,マンゴープリンの作り方(西洋料理デザートの共通点) ゼラチンの使い方 フルーツピューレの利点 フレッシュレモン 中国料理のデザート かに玉 汽 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | | |
| 261 | | 中国科理美育(<i>/</i>)-(1) | 中国料理実習⑦-① | 中国科理美省(/)-(1) | 中国料理実営(7)-(1) | 中国料理美省(/)-() 261_4 | | 烹法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ |
| 261 | | | | | I | | | |
| 261 | | 261_5 | コマ要素 | 該当なし | | | | |
| 261 | | 261_5 261_6 261_7 | コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | | | |
| 261 | | 261_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | | | |

| 57 | | | 262_3 | 細目レベル | 1,清蒸鮮魚の作り方(魚の種類の選び方と下処理) 2,芙蓉蟹について(干煎と煎溜、名の由来) 3,芙蓉蟹の作り方 | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | | |
|----------|-----|-------------|----------------|---------------------|---|---|--|-------------------------------|
| 58 | 262 | 中国料理実習⑦-① | 262_4 | 5キーワード | 火腿 網脂 香菜 魚の切り方 芙蓉蟹のあん 蓮の花 | 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 9 | | | 262 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | ・ 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| 60 | | | 262 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | | |
| 31 | | | 262_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | | | |
| 62 | | | 263_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱いさ | | | |
| 33 | | | 263 2 | コマ主題細目 | い方 清蒸鮮魚 芙蓉蟹 マンゴープリン | - | | |
| | | 中国料理実習⑦-① | _ | | 1,清蒸鮮魚を作る(具材を挟んで蒸し上げる、温度と蒸し時間) | - ┃(公社)全国調理師養成施設協 | | |
| 4 | 263 | | 263_3 | 細目レベル | 2, 芙蓉蟹を仕上げる(丸く形を整え、いり焼きにする) 3, 清蒸鮮魚を仕上げる(高温に熱した油をかける) | 『新調理師養成教育全書 | | |
| 35 | 200 | | 263_4 | 5キーワード | 油烹法 煎 鍋回し 焼き色 ねぎの細切り ねぎ油 | ・ 必修編 5 調理実習』、 ・ 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| 66 | | | | 263_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | |
| 67 | | | 263_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | | |
| 88 | | | 263_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | | |
| 9 | | | 264_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | | |
| 0 | | | 264_2 | コマ主題細目 | 清蒸鮮魚 芙蓉蟹 マンゴープリン 試食 | | | |
| 71 | | | 264 3 | 細目レベル | 1,清蒸鮮魚を取り分ける(サービスの取り分け方と手順) 2,日本のかに玉と天津飯 | (公社)全国調理師養成施設協 | | |
| | 264 | 中国料理実習⑦-② | 204.4 | | 3, 中国料理のデザート(種類と特徴) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 2 | | | 264_4 | 5キーワード | 茶菓子 点心 中国茶 飲茶 生蒸 白身魚 はた類 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| 3 | | | 264_5 | コマ要素 | 該当なし | | | |
| 5 | | | 264_6 264_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | - | | |
| | | | | | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | | |
| 6 | | | 265_1 | シラバスとの関係 | い方 | _ | | |
| 7 | | | 265_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | - | | |
| | 265 | | | 6 | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | (公社)全国調理師養成施設協 | | |
| 78 | | 中国料理実習⑦-② | 中国料理実習⑦-② | 265_3 | 細目レベル | 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | 『新調理師養成教育全書 | |
| 20 | | | | 005.4 | 5+ D L | 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 79 | | | 265_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | - | | |
| 80 | | | 265_5 | コマ要素 | 該当なし | | | |
| 31 32 | | | 265_6 265_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | | |
| 33 | | | 266_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
| 34 | | 日本料理実習16-① | 266_2 | コマ主題細目 | 点心かき卵汁 |] | | |
| 35 | 266 | | 266_3 | 細目レベル | 1, 日本料理における点心とは(食文化と歴史) 2, 点心の献立と盛り付け方 | ┃ (公社)全国調理師養成施設協 | | |
| 36 | | | 266 4 | 5キーワード | 3. かき卵汁の仕立て方 中国料理点心との共通点 軽食 種類と分量 季節の食材 葛粉について 幽庵焼き 八寸 | 『新調理師養成教育全書 | | |
| | | | | _ | | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 37 | | | 266_5 | コマ要素 | 該当なし | 4 | | |
| 38 39 | | | 266_6 266 7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | | |
| 90 | | | 267_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
| 1 | | | | 267_2 | コマ主題細目 | 点心 かき卵汁 1,点心を作る(各料理を下準備する) | - | |
| 92 | | | 267_3 | 細目レベル | 2. 調理過程における松花堂弁当との共通点(煮物、揚げ物、焼き物、ご飯もの) | (公社)全国調理師養成施設協 | | |
| 3 | 267 | 日本料理実習⑯-① 2 | 日本料理実習16-1 267 | 日本料理実習16-1 | 267 4 | 5キーワード | 3, 吸地のだし汁について(復習) 五法 五色 盛り付け方 だしのとり方 一番だし 絞りしょうが汁 | - 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 94 | | | 267_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| | | | | | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | | |
|)5)6 | | | 267_6 267_7 | | 本一ワードの復習 | 1 | | |
| 97 | | | 268_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
| 8 | | | 268_2 | コマ主題細目 | 点心 かき卵汁 1,点心を盛り付ける(各料理を一皿に盛り付ける) | - | | |
| 9 | | | 268_3 | 細目レベル | 2. かき卵汁を仕上げる(卵の入れ方と火の通り具合) | (公社)全国調理師養成施設協 『新調理師養成教育全書 | | |
| 00 | 268 | 日本料理実習16-1 | 268_4 | 5キーワード | 五色 盛り付け位置 見栄え 分量とバランス 季節感 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 | | |
|)1 | | | 268_5 | コマ要素 | 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
|)2 | | | 268_6 | 資格·実務関連 海恩·圣恩課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | | |
|)3]4 | | | 268_7 269_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワートの復省 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
|)5 | | | 269_2 | コマ主題細目 | 点心 かき卵汁 試食 |] | | |
| 06 | | | 269_3 | 細目レベル | 1, 点心について(季節ごとの献立例) 2, 弁当(松花堂)との関連性 | (公社)全国調理師養成施設協 | | |
| | 269 | 日本料理実習億-② | _ | | 3. 日本料理と茶事 旬の魚 卵料理 八寸 点心弁当 幕の内弁当 松花堂弁当 懐石料理 日本料理店の点心 | 『新調理師養成教育全書 | | |
| 07 | | 7,_ 9 9 | 269_4 | 5キーワード | 旬の無 卵料理 八寸 点心弁当 幕の内弁当 松化室弁当 懐石料理 日本料理店の点心 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 」 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| 8 | | | 269_5 | コマ要素 | 該当なし | | | |
| 0 | | | 269_6 269 7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | | |
| 1 | | | 270_1 | シラバスとの関係 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | | | |
| 2 | | | 270_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | - | | |
| | | | | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | | | |
| 3 | | | 270_3 | 細目レベル | 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協 | | |
| | 270 | 日本料理実習⑥-② | | | 5,次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | | |
| 4 | | | 270_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | | |
| 5 | | | 270_5 | コマ要素 | 該当なし |] | | |
| 6 | | | 270_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | - | | |
| 7 | | | 270_7 271_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 調理技術の修得状況の確認 | + | | |
| 8 | | | 271_1 | コマ主題細目 | 後期調理実技試験 |] | | |
| 9 | | | | | 14 AN # 7 50 | i e | | |
| | | | 271 3 | 細目レベル | 1, だし巻き卵 2, オムレツ | (公社)全国調理師養成施設協 | | |

| | 271 | 後期調埋実技試験 | 271 4 | 5キーワード | 銅板およびフライパン, 鍋の動かし方 火力 葱みじん切り 盛り付け方 味付け 60点以上 | 必修編 5 調理実習』、 |
|---|---------------|---------------------|---|---|--|---|
| 922 | | | 271_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 923 | | | 271_6 | 資格·実務関連 | 終合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | |
| 924 925 | | | 271_7 272 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 放課後実技試験練習 調理技術の修得状況の確認 | |
| 926 | | | 272_1 | コマ主題細目 | 後期調理実技試験 | |
| 927 | | | 272_3 | 細目レベル | 1, だし巻き卵 2, オムレツ 3. まがき | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 928 | 272 | 後期調理実技試験 | 272_4 | 5キーワード | 3, 葱炒飯 銅板およびフライパン, 鍋の動かし方 火力 葱みじん切り 盛り付け方 味付け 60点以上 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 929 | | | 272_5 | コマ要素 | □企業連携 ■理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 930 | | | 272_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 931 932 | | | 272 __ 7 273 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 放課後実技試験練習 調理知識の修得状況の確認 | |
| 933 | | | 273_2 | コマ主題細目 | 後期調理筆記試験 | |
| 934 | | | 273_3 | 細目レベル | 1, 日本料理実習, 理論筆記試験 2, 西洋料理実習, 理論筆記試験 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 935 | 273 | 後期調理筆記試験 | 273_4 | 5キーワード | 3. 中国料理実習, 理論筆記試験 理解カ 漢字 誤字脱字 きれいな文字 60点以上 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 936 | | | 273_5 | コマ要素 | □企業連携 ■理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 937 | | | 273_6 | 資格•実務関連 | 終合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | |
| 938 | | | 273_7 274 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 昨年度試験問題の内容確認調理知識の修得状況の確認 | |
| 940 | | | 274_1 | コマ主題細目 | 後期調理筆記試験 | |
| 941 | | | 274_3 | 細目レベル | 1, 日本料理実習, 理論筆記試験 2, 西洋料理実習, 理論筆記試験 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 942 | 274 | 274 後期調理筆記試験 | 274 4 | 5キーワード | 3. 中国料理実習, 理論筆記試験 理解力 漢字 誤字脱字 きれいな文字 60点以上 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 943 | | | 274_5 | <u>ーー・・・・・・</u> コマ要素 | □企業連携 ■理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 944 | | | 274_6 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | |
| 945 | | | 274_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | 昨年度試験問題の内容確認 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| 946 947 | | | 275_1 275_2 | ンプハスとの関係コマ主題細目 | 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 | |
| 948 | | | 275_3 | 細目レベル | 1, 伊勢海老料理について(歴史と食文化、お祝い料理、おせち料理) 2, 伊勢海老の種類と産地 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 949 | 275 日本料理実習⑰-① | 275 4 | 5キーワード | 3. 赤飯について(由来、小豆とささげ) 伊勢海老とオマール海老 国産と輸入品 お祝い料理 おせち料理 もち米 小豆とささげ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 950 | | 275 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 951 | | | 275_6 | 資格·実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 952 | | | 275_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
|)53)54 | | | 276_1 276_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 | |
| 55 | | 日本料理実習⑰-① | 276_3 | 細目レベル | 1, 伊勢海老の下処理(部位とさばき方) 2. 伊勢海老の葛煮の作り方 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 956 | 276 | | 276_4 | 5キーワード | 3, 伊勢海老黄身衣揚げの作り方 具足煮 葛粉 冷水 黄身衣 伊勢海老の殻 | 《公社》主国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 957 | | | 276_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 58 | | | 276_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| 59 60 | | | 276_7 277 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 | |
| 61 | | | 277_2 | コマ主題細目 | 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 1,赤飯の作り方(小豆ともち米の下準備) | |
| 62 | | | 277_3 | 細目レベル | 17、赤飯の作り方(小豆ともち木の下竿頭) 12、伊勢海老の葛煮と黄身衣揚げを作る 13、伊勢海老の赤だし汁を作る | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 63 | 277 | 日本料理実習①-① | 277_4 | 5キーワード | 素し器の扱い方と温度管理 葛煮の器 赤だし汁の作り方 揚げ油の温度 蒸しむらと打ち水 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 64 | | | 277 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | | _ | | 該当なし | i e e e e e e e e e e e e e e e e e e e |
| 65 | | | 277_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 | |
| 66 | | | 277_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | |
| 66 67 | | | | | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 | |
| 66 67 68 | | | 277_7 278_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1, 伊勢海老料理を盛り付ける 2, 赤飯を蒸す(時間と温度管理) | (公社)全国調理師養成施設位全 |
| 66 67 68 69 | 278 | 日本料理実習①-② | 277_7 278_1 278_2 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1,伊勢海老料理を盛り付ける | 『新調理師養成教育全書 |
| 66 67 68 69 | 278 | 日本料理実習①-② | 277_7 278_1 278_2 278_3 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1,伊勢海老料理を盛り付ける 2,赤飯を蒸す(時間と温度管理) 3.日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| 666 67 | 278 | 日本料理実習⑪-② | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1,伊勢海老料理を盛り付ける 2,赤飯を蒸す(時間と温度管理) 3.日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 666 637 668 669 70 71 72 73 | 278 | 日本料理実習⑪-② | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 278_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1,伊勢海老料理を盛り付ける 2,赤飯を蒸す(時間と温度管理) 3,日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 666 667 668 669 70 71 72 73 | 278 | 日本料理実習⑪-② | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1, 伊勢海老料理を盛り付ける 2, 赤飯を蒸ず(時間と温度管理) 3. 日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 | 278 | 日本料理実習①-② | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 278_7 279_1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1, 伊勢海老料理を盛り付ける 2, 赤飯を蒸ず(時間と温度管理) 3. 日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 | 278 | 日本料理実習①-② 日本料理実習①-② | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 278_7 279_1 279_2 279_3 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1, 伊勢海老料理を盛り付ける 2, 赤飯を蒸ず(時間と温度管理) 3. 日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 666 | | | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 278_7 279_1 279_2 279_3 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1. 伊勢海老料理を盛り付ける 2. 赤飯を蒸す(時間と温度管理) 3. 日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、パランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 66 | | | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 278_7 279_1 279_2 279_3 279_4 279_5 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 コマニの関係 コマニの関係 コマニの関係 コマニの関係 コマニの関係 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1. 伊勢海老料理を盛り付ける 2. 赤飯を蒸す(時間と温度管理) 3. 日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 666 | | | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 278_7 279_1 279_2 279_3 279_4 279_5 279_6 279_7 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 後習・予習課題 後習・予習課題 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1. 伊勢海老料理を盛り付ける 2. 赤飯を蒸す(時間と温度管理) 3. 日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 666 | | | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 278_7 279_1 279_2 279_3 279_4 279_5 279_6 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 後習・予習課題 シラバスとの関係 コマニの関係 コマニの関係 コマニの関係 | 中の一下の復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1. 伊勢海老料理を盛り付ける 2. 赤飯を蒸す(時間と温度管理) 3. 日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(航ウンとの適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 666 677 688 699 700 711 722 733 744 755 766 777 788 799 800 | | | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 278_7 279_1 279_2 279_3 279_4 279_5 279_6 279_7 280_1 280_2 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 後習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1. 伊勢海老料理を盛り付ける 2. 赤飯を蒸す(時間と温度管理) 3. 日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米とも米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ルーアンクルート ブイヤベース アップルパイ 1. ルーアンクルートについて(ポール・ボキューズのスペシャリテ) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 66 | 279 | 日本料理実習①-② | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 278_7 279_1 279_2 279_3 279_4 279_5 279_6 279_7 280_1 280_2 280_3 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバス主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 後習・予との関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 後習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル | 中の一下の復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1. 伊勢海老料理を盛り付ける 2. 赤飯を蒸す(時間と温度管理) 3. 日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1. 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2. レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 5. 次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、パランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ルーアンクルート ブイヤベース アップルパイ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 | | | 277_7 278_1 278_2 278_3 278_4 278_5 278_6 278_7 279_1 279_2 279_3 279_4 279_5 279_6 279_7 280_1 280_2 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 後習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 細目レベル 5キーワード コマ 要素 資格・実務関連 復習・予習課題 シラバスとの関係 コマ主題細目 | キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 伊勢海老葛煮 伊勢海老黄身衣揚げ 伊勢海老赤だし汁 赤飯 試食 1、伊勢海老料理を盛り付ける 2、赤飯を蒸す(時間と温度管理) 3、日本のお祝い料理について(食材と意味、伝承) 皿と鉢 米ともち米 おこわ 海産物 黒ゴマ おせち料理 郷土料理 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 日本料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1、味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2、レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3、使用食材と保存方法(フードロス削減) 4、後片付けと衛生管理 5、次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、パランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100間の25%に相当する。 キーワードの復習 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ルーアンクルート ブイヤベース アップルパイ 1、ルーアンクルートについて (ポール・ボキューズのスペシャリテ) 2、折り込みパイ生地の作り方 3、ブイヤベースについて(地方と特色) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 (公社)全国調理師養成施設協会 |

| 2046 | 289 | 中国料理実習⑧-② | 289_3 | 細目レベル | 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
|--------------|-----|---------------|----------------|---------------------|--|--|--|
| 2045 | | | 289_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 1,味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 | | |
| 2044 | | | 289_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| 2042 2043 | | | 288_6 288_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| 2041 | | | 288_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | |
| 2040 | 288 | 中国料理実習8-2 | 288_4 | 5キーワード | 3,中国料理の種類と調理法(復習) 巻包炸 油烹法 熟炒 抜絲 日本人の好む味 | 新調理即養放教育宝書 必修編 5 調理実習』、 必携 調理実習レシピ集』 | |
| 2039 | | | 288_3 | 細目レベル | 1, 肉絲蛋皮巻を盛り付ける 2, 回鍋肉とご飯の相性(お店の定食メニュー)醤油だれと味噌だれ、甘味と辛味のバランス | ┃ (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 2037 | | | 288_1 | コマ主題細目 | い方 肉絲蛋皮巻 回鍋肉 抜絲地瓜 試食 | | |
| 2036 | | | 287_7 288 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | | |
| 2035 | | | 287_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 2033 | | | 287_4 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 2032 | 287 | 中国料理実習⑧-① | 287_3 | 細目レベル 5キーワード | 2. 回鍋肉を作る 3. 抜絲地瓜の仕上げと盛り付け方 ごま油 豆板醬の炒め方 野菜の飾り切り 器2枚 飴色 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 2031 | | | 287_2 | コマ主題細目 | 肉絲蛋皮巻 回鍋肉 抜絲地瓜 1,肉絲蛋皮巻を作る(油で揚げる) 2. 回鍋肉を作る | ┃ ┃ ┃(公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 2030 | | | 287_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| 2028 | | | 286_6 286_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | キーワードの復習 | | |
| 2027 | | | 286_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 2026 | | | 286_4 | 5キーワード | 豚バラ肉の冷却と薄切り 豚肉の焼き方 薄焼き卵の巻き方 糸状 酢 高温 蛋皮 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 2025 | 286 | 中国料理実習⑧-① | 286_3 | 細目レベル | 2. 回鍋肉の作り方(豚肉の下処理) 3. 抜絲地瓜の作り方と注意点 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 2024 | | | 286_2 | コマ主題細目 | 肉絲蛋皮巻 回鍋肉 抜絲地瓜 1,肉絲蛋皮巻の作り方(豚肉のシャンチャン、碗献、全蛋糊) | | |
| 2023 | | | 286_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| 2021 | | | 285_6 285_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| 2020 | | | 285_5 | コマ要素 | 該当なし | | |
| 2019 | 280 | 中国料理実習⑧-① | 285_4 | 5キーワード | □ 豆鼓 豆板醤 甜面醬 葉にんにく キャベツ 薄焼き卵の作り方 飴 □ 企業連携 □ 理解度確認テスト □ オリジナル教材 □ ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 2018 | 285 | | 285_3 | 細目レベル | 1, 中国語料理名の漢字と思味 2, 四大流派の春巻きと種類 3, 中国料理のデザート、抜絲地瓜と大学いも | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 2017 | | | 285_2 | コマ主題細目 | 肉絲蛋皮巻 回鍋肉 抜絲地瓜 1,中国語料理名の漢字と意味 | | |
| 2016 | | | 285_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| 2014 2015 | | | 284_6 284_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 2013 | | 284 西洋料理実習⑪-② | 284_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | |
| 2012 | 284 | | 284_4 | 5キーワード | 5、次回調理実習メニューについて(予習) 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 2011 | 284 | | 284_3 | 細目レベル | 3. 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4. 後片付けと衛生管理 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| | | | | | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) | | |
| 2009 2010 | | | 284_1 284_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | | |
| 2007 | | | 283_6 283_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| 2006 | | | 283_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必饬 調理失省レジに集』 | |
| 2005 | 283 | 西洋料理実習⑪-② | 283_4 | 5キーワード | 魚料理 カトラリー 看板料理 有名シェフ 郷土料理 特産物 アップルパイの保存 | . 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 2004 | | | 283_3 | 細目レベル | 1, ルーアンクルートの取り分け方とサービス方法 2, フォークナイフの使い方(シーフード) 3, スペシャリテについて(有名レストランの看板料理) | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 2002 | | | 283_1 283_2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ルーアンクルート ブイヤベース アップルパイ 試食 | | |
| 2000 | | | 282_6 282_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| 1999 | | | 282_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | | |
| 1998 | 282 | 西洋料理実習⑪-① | 282_4 | 5キーワード | 料 | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| | 000 | | _ | | 2, ノイヤペースを作る(無介類の下処理とスープを作る) 3, アップルパイを焼成する パイ生地の成形 魚介類のスープ 殻付き有頭海老の食べ方 ソースショロン 臭いと香草、香辛 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 1996 | | | 282_2 | コマ王趙細目 細目レベル | ルーアングルート フィヤベース アップルハイ | | |
| 1995 | | | 282_1 | シラバスとの関係コマ主題細目 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 ルーアンクルート ブイヤベース アップルパイ | | |
| 1993 1994 | | | 281_6 281_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | | |
| 1992 | | 西洋料理実習⑪-① | 281_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必防・過程天日レンに来』 | |
| 1991 | 281 | | 281_4 | 5キーワード | 香草 フィーヌゼルブ 魚の三枚おろし シナモン リンゴの下処理 臭みと香味野菜 ブーケガル ニ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 1990 | | | 281_3 | 細目レベル | 2, アップルパイの作り方(折り込みパイ生地を使って) 3, フュメドポワソンのとり方(復習】 | (公社)全国調理師養成施設協会 | |
| 1989 | | | 281_2 | コマ主題細目 | ルーアンクルート ブイヤベース アップルパイ 1. 鱸の下処理とソースショロン | | |
| 1988 | | | 281_1 | シラバスとの関係 | 西洋料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 香草 油脂 | | |

| | | 289_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | |
|-----|---|-----------------------------|---------------------------|--|---|
| | | 289_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 289_7 290 1 | 復習・予習課題 シラバスとの関係 | キーワードの復習 その他の国の料理の種類と調理例 (インド料理、ベトナム料理、メキシコ料理) | |
| | | 290_1 | コマ主題細目 | この他の国の科理の程規と調理例(インド科理、ベドナム科理、アインコ科理) ムルギーカレー キーマカレー タンドリーチキン フォー タコス | |
| | | 290_3 | 細目レベル | 1, 食べ物と宗教 (東南アジア、アラブ諸国、中南米) 2, インド料理と鶏肉、香辛料について 3, タコスの種類とトルティージャ | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 290 | 料理実習(その他の国の料理①) | 290_4 | 5キーワード | ヒンズー教徒 イスラム教徒 ヌクマム 魚醤 タンドール 香辛料 チャパティ | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 290 5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 290 6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 290_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 291_1 | シラバスとの関係 | その他の国の料理の種類と調理例(インド料理、ベトナム料理、メキシコ料理) | |
| | | 291_2 | コマ主題細目 | ムルギーカレー キーマカレー タンドリーチキン フォー タコス 1, フォーと米粉から作る麺について | |
| | wy TE 다 33 | 291_3 | 細目レベル | 2. ムルギーカレーの作り方 3. チャパティの焼き方 | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 291 | 料理実習 (その他の国の料理①) | 291_4 | 5キーワード | 河粉 クイティオ コリアンダー ライム 全粒紛 インドのカレー イギリスのカレー カレー粉 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 291_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 291_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 291_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 292 ₁ 292 2 | シラバスとの関係 コマ主題細目 | その他の国の料理の種類と調理例(インド料理、ベトナム料理、メキシコ料理) ムルギーカレー キーマカレー タンドリーチキン フォー タコス | |
| | | _ | | 1, フォーの作り方 | |
| | 料理実習 | 292_3 | 細目レベル | 2, キーマカレーの作り方 3, タンドリーチキンの下処理 (ヨーグルトたれに漬け込む) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 292 | (その他の国の料理①) | 292_4 | 5キーワード | 羊肉 するめのだし クミン ガラムマサラ コリアンダー ターメリック ヨーグルトだれ | 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 292_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 292_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 292_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 293 __ 1 293 2 | <u>シラバスとの関係</u> コマ主題細目 | その他の国の料理の種類と調理例(インド料理、ベトナム料理、メキシコ料理) ムルギーカレー キーマカレー タンドリーチキン フォー タコス 試食 | |
| | 料理実習 (その他の国の料理②) | _ | | 1, タンドリーチキンを作る(オーブンで焼く) | |
| | | 293_3 | 細目レベル | 2. ターメリックとカレー粉(ターメリックライスを作る) 3. タコスを作る(アボガドソースとトマトソース、トルティージャを焼く) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 293 | | 293_4 | 5キーワード | ヨーグルト漬け うこん カレー粉 アボカド 変色防止 トルティージャの保温 エスニック料理の定 | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | ((0)10000000000000000000000000000000000 | _ | | 清 | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 293_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 293_6 293_7 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | 293_7 | シラバスとの関係 | その他の国の料理の種類と調理例 (インド料理、ベトナム料理、メキシコ料理) | |
| | | 294_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | |
| 294 | 料理実習 | 294_3 | 細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 201 | (その他の国の料理②) | 294_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 294_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | |
| | | 294_6 | 資格•実務関連 | 該当なし 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 294_7 | 復習·予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 295_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | |
| | | 295_2 | コマ主題細目 | 北京ダック フカヒレ煮込み 焼売 あんかけ焼きそば ごま団子 | |
| | | 295 3 | 細目レベル | 1, 北京ダック (あひる選定と下処理) 2, フカヒレのもどし方(水発) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| 295 | 中国料理実習⑨-① | _ | | 3, 焼売を作る(生地と包み方) | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| | | 295_4 | 5キーワード | 千貨 水あめ水 干し貝柱 腐肉 白湯 水烹法 □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 295_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| | | 295_6 | 資格·実務関連 復習·予習課題 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| | | 295_7 | | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱 | |
| | | 296_1 | シラバスとの関係 | い方 | |
| | | 296_2 | コマ主題細目 | 北京ダック フカヒレ煮込み 焼売 あんかけ焼きそば ごま団子 1. 北京ダックの作り方 | |
| 000 | 中国料理中部 ① ① | 296_3 | 細目レベル | 2. フカヒレ煮込みの作り方 3. 焼売を作る(蒸籠で蒸す) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 296 | 中国料理実習9-① | 296_4 | 5キーワード | 包餅 鶏油 小蒸籠 干し貝柱のもどし汁 きゅうり葱を細切りにする(形を揃える) | 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |
| | | 296_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 』の15。例4天日レンに来』 |
| | | 296_6 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | |
| | | 296_7 | 復習・予習課題 | キーワードの復習 | |
| | | 297_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | |
| | | 297_2 | コマ主題細目 | 北京ダック フカヒレ煮込み 焼売 あんかけ焼きそば ごま団子 | |
| | | 297 3 | 細目レベル | 1, あんかけ焼きそばを作る(中華麵の下処理) 2, ごま団子を作る(生地を作る、餡を包んで成形する) | (公社)全国調理師養成施設協会 |
| | 中国料理実習⑨-① | _ | | 3, あんかけ焼きそばのあんを作る | 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 |
| 297 | | 297_4 | 5キーワード | 煎麺と炸麺 ごま団子生地と揚げ方のポイント 白玉粉 ラード 浮き粉 | 『必携 調理実習レシピ集』 |
| 297 | | 297_5 | コマ要素 | 該当なし | |
| 297 | | 007.0 | 資格·実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 キーワードの復習 | |
| 297 | | 297_6 | 作羽 マ羽珊里 | イーノートリカを白 | |
| 297 | | 297_7 | 復習・予習課題 | | |
| 297 | | 297_7 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | |
| 297 | | 297_7 | | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 北京ダック フカヒレ煮込み 焼売 あんかけ焼きそば ごま団子 試食 | |
| | | 297_7 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 北京ダック フカヒレ煮込み 焼売 あんかけ焼きそば ごま団子 試食 1,北京ダックの取り分け方とサービス方法 2,あんかけ焼きそばを仕上げる | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 |
| 297 | 中国料理実習9-2 | 297_7 298_1 298_2 | シラバスとの関係コマ主題細目 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 北京ダック フカヒレ煮込み 焼売 あんかけ焼きそば ごま団子 試食 1, 北京ダックの取り分け方とサービス方法 | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 『必携 調理実習レシピ集』 |

| | | 1 | | | | | |
|------|------|-----------|-------|----------|--|--|--|
| 2112 | | | 298_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 2113 | | | 298_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | |
| 2114 | | | 299_1 | シラバスとの関係 | 中国料理の種類と調理例 材料の扱いと下処理法 調味料と香辛料 調理工程 特殊材料とその扱い方 | | |
| 2115 | | | 299_2 | コマ主題細目 | 調理実習を終えて反省点と今後の課題、改善方法の確認 | | |
| 2116 | 299 | 中国料理実習⑨-② | 299_3 | 細目レベル | 1, 味付けと盛り付け(彩 見栄え)の評価 2, レシピ(献立)との適合性(調理方法の正確さ) 3, 使用食材と保存方法(フードロス削減) 4, 後片付けと衛生管理 5, 次回調理実習メニューについて(予習) | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 必修編 5 調理実習』、 | |
| 2117 | | | 299_4 | 5キーワード | 調味料の選び方、バランス、五色、冷凍食材 漂白 布巾とダスター 包丁研ぎ | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 2118 | | | | 299_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □該当なし | |
| 2119 | | | 299_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 2120 | | | 299_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | |
| 2121 | | | 300_1 | シラバスとの関係 | 集団調理 | | |
| 2122 | | | 300_2 | コマ主題細目 | 集団調理における調理法と役割分担 宴会料理のサービス | | |
| 2123 | 細理生物 | 調理実習 | 300_3 | 細目レベル | 1, 献立内容と分量 2, 調理作業と盛り付け 3, ビュッフェについて | (公社)全国調理師養成施設協会 『新調理師養成教育全書 | |
| 2124 | | 卒業記念謝恩発表会 | 300_4 | 5キーワード | PDCAサイクル 班編成 食材発注 バイキング アレルギーについて 衛生管理 | 必修編 5 調理実習』、 | |
| 2125 | | | 300_5 | コマ要素 | □企業連携 □理解度確認テスト □オリジナル教材 □ICT活用 ■実習・実技・実験・演習 □ 該当なし | 『必携 調理実習レシピ集』 | |
| 2126 | | | 300_6 | 資格•実務関連 | 総合調理実習と併せて、技術考査100問の25%に相当する。 | | |
| 2127 | | | 300_7 | 復習•予習課題 | キーワードの復習 | | |

| 2129 | | 履修指標 | 履修指標の水準 | キーワード | 配点 | 関連 |
|------|--------|----------|--|-------------------------|----|----|
| 2130 | | ①調理実習の心得 | 髪の毛をまとめ、しっかりと帽子をかぶれている。実習着・実習靴・エプロンの着用に乱れがない。 装飾品を外している。爪は短く切りそろえられている。 | 実習着 実習靴 エプロン | 10 | |
| | | ②衛生面 | 手順に従い手指をきちんと洗えている。実習着・実習靴・エプロンが清潔な状態に保たれている。 | 手指洗浄 清潔 衛生 | 10 | |
| | | ③道具 | 包丁がきちんと研がれており切れ味がある。包丁に錆がない。 | 包丁 砥石 | 10 | |
| | | ④かつらむき | 大根のかつらむきができる。薄刃包丁を用いる。大根の側面に包丁を当て、巻紙を解くように薄く 切る。 | 日本料理 大根 薄刃包丁 | 10 | |
| | 履修判定指標 | ⑤みじん切り | 玉ねぎのみじん切りができる。牛刀を用いる。繊維に対して縦に切れ目を入れたのち、繊維に対して横に切り、1~2mm各にする。 | 西洋料理 玉ねぎ 牛刀 | 10 | |
| 2135 | | ⑥シャトー | ジャガイモのシャトーができる。ペティナイフを用いる。5cmの長さに6等分したジャガイモの面をとり、フットボール型に形を整える。 | 西洋料理 ジャガイモ ペティナイフ | 10 | |
| 2136 | | ⑦絲(せん切り) | 大根を用いて絲ができる。菜刀(中華包丁)を用いる。平刀法で厚みをそろえたのち、直刀法で幅を整え、均一の大きさに切る。 | 中国料理 大根 菜刀 | 10 | |
| 2137 | | ⑧だし巻き卵 | だし巻き卵を焼くことができる。卵焼き鍋と菜箸を用いる。卵1個に対して約50mlのだしを合わせる。鍋に油をひき、数回に分けて卵を巻きながら焼いていく。完成した際に、断面に空洞なく、焦げ目のつかないように焼くことができる。 | 日本料理卵 | 10 | |
| 2138 | | ⑨オムレツ | オムレツを焼くことができる。フライパンと菜箸を用いる。強火のフライパンにバターを入れ、溶き卵を一気に流しいれて箸とフライパンを同時に動かしながら半熟になるまで手早く混ぜる。半熟になった卵をフライパンの端に寄せ、フライパンの柄をたたいて卵を回転させながら形を整える。完成した際に表面に焦げ目なく、中を半熟の状態で焼くことができる。 | 西洋料理 卵 | 10 | |
| 2139 | | ⑪炒飯 | 炒飯をつくることができる。中華鍋と手勺を用いる。鍋を油で熱し、溶き卵を半熟に炒める。飯を加え、卵と飯が混ざるように鍋を返しながら手勺を使って炒める。完成した際に、卵とコメがパラパラになっており、粘りが出たり、だまになったりしていない。 | 中国料理 卵 | 10 | |

|期末試験(実技、筆記)のみによって成績評価を行う。

2143 評価基準

2142

2149

2151

2152

2144 学習目標をほぼ完全に達成している・・・・・・S (100~90点)

2145 学習目標を相応に達成している・・・・・・ A (89~80点) 2146 学習目標を相応に達成しているが不十分な点がある・・B (79~70点)

2147 学習目標の最低限は満たしている・・・・・・ C (69~60点)

2148 学習目標の最低限を満たしていない・・・・・・ D (60点未満)

2150

学生授業アンケート (試験時間内に試験終了後実施)

①授業はシラバス+コマシラバス通りに進みましたか。

②履修判定指標は、授業内容と一致していると思いますか。 ③期末試験は、シラバス+コマシラバス+実際の授業内容(あるいは履修判定指標)と一致していましたか。

④授業のやり方は適切だったと思いますか(資料、進め方など)

⑤授業は全体的に理解できましたか